

BAJO. DE UN LADO, EL GRAN NÚMERO DE INSTITUCIONES EVALUADAS, YA QUE HEMOS TOMADO COMO REFERENCIAL LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, TAL COMO LOS CONOCEMOS EN ESPAÑA. ESTA CONTINGENCIA NOS HIZO REVISAR LA ELABORACIÓN DE NUESTRO ESTUDIO.

DE TRAZAR LA METODOLOGÍA MÁS ADECUADA. DE ESTA FORMA, INICIAMOS UNA PROSPECCIÓN DE INFORMACIÓN A TRAVÉS DE TRES VERTIENTES DISTINTAS PERO CON UN OBJETIVO COMUN: EL ESTUDIO DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, EN GENERAL, Y DE PORTUGAL, EN PARTICULAR. DE OTRA, LA TOMA DE CONTACTO CON LAS DISTINTAS UNIVERSIDADES POR LOS PROPIOS GESTORES. POR ÚLTIMO, LA LOCALIZACIÓN DE TODAS LAS PÁGINAS WEB QUE FUEREN SUSCEPTIBLES DE CONTENER DATOS QUE NOS SIRVIERAN PARA CONSTITUIR NOS UNA IDEA DE CONJUNTO DEL SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS Y DE LA PROBLEMÁTICA DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN EL PAÍS VECINO. EL RESULTADO DE NUESTROS INTENTOS POR CONTACTAR CON LAS DISTINTAS UNIVERSIDADES RESULTARON INFRUCTUOSOS. NUESTRA IDEA INICIAL HABÍA SIDO LA ELABORACIÓN DE UN CUESTIONARIO QUE, REMITIDO A LAS CATORCE UNIVERSIDADES PARTICIPANTES EN EL ESTUDIO DE CAMPO, EN CONSECUENCIA, NOS VIMOS ABOCADOS A DISEÑAR UNOS INDICADORES QUE, A NUESTRO PENSAMIENTO, COMPRENDIERAN LA EXTENSIÓN.

DE TRES DIFERENTES INSTITUTOS, CENTROS, ESCUELAS Y FACULTADES QUE COMPOENEN CADA UNA DE LAS CATORCE UNIVERSIDADES PARTICIPANTES EN NUESTRO TRABAJO SIN PERMITIRNOS EXTRAER UNA VISIÓN CLARA DEL CONJUNTO, NOS DECIDIMOS ORGANIZAR NUESTRO TRABAJO EN TRES GRANDES BLOQUES, PRECEDIDOS DE LA PRESENTE INTRODUCCIÓN. DE ESTE MODO, HEMOS DEDICADO UN CAPÍTULO AL SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LAS LINEAS GENERALES DE LA EDUCACIÓN EN PORTUGAL PARA PASAR, A CONTINUACIÓN, A PRESENTAR CADA UNA DE LAS UNIVERSIDADES EVALUADAS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LA PROBLEMÁTICA PARTICULAR DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN PORTUGAL. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LA GENESIS Y EVOLUCIÓN DE LA MISMA, EXPONDIENDO LOS MODELOS IMPERANTES EN ESTE PAÍS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LAS ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y LAS TENDENCIAS Y PRIORIDADES QUE SE OBSERVAN. LLEGANDO A EXTRAER UNOS INDICADORES QUE, A NUESTRO PENSAMIENTO, COMPRENDAN LA EXTENSIÓN.

DE TRES GRANDES BLOQUES, PRECEDIDOS DE LA PRESENTE INTRODUCCIÓN. DE ESTE MODO, HEMOS DEDICADO UN CAPÍTULO AL SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LAS LINEAS GENERALES DE LA EDUCACIÓN EN PORTUGAL PARA PASAR, A CONTINUACIÓN, A PRESENTAR CADA UNA DE LAS UNIVERSIDADES EVALUADAS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LA PROBLEMÁTICA PARTICULAR DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN PORTUGAL. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LA GENESIS Y EVOLUCIÓN DE LA MISMA, EXPONDIENDO LOS MODELOS IMPERANTES EN ESTE PAÍS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LAS ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y LAS TENDENCIAS Y PRIORIDADES QUE SE OBSERVAN. LLEGANDO A EXTRAER UNOS INDICADORES QUE, A NUESTRO PENSAMIENTO, COMPRENDAN LA EXTENSIÓN.

COLECCIÓN
OBSERVATORIO CULTURAL
DEL PROYECTO

ATALAYA

producto nº 48

**-BECAS ATALAYA DE INVESTIGACION-
EL MODELO PORTUGUES
DE EXTENSION UNIVERSITARIA**

encarnación castro páez

DE TRES DIFERENTES INSTITUTOS, CENTROS, ESCUELAS Y FACULTADES QUE COMPOENEN CADA UNA DE LAS CATORCE UNIVERSIDADES PARTICIPANTES EN NUESTRO TRABAJO SIN PERMITIRNOS EXTRAER UNA VISIÓN CLARA DEL CONJUNTO, NOS DECIDIMOS ORGANIZAR NUESTRO TRABAJO EN TRES GRANDES BLOQUES, PRECEDIDOS DE LA PRESENTE INTRODUCCIÓN. DE ESTE MODO, HEMOS DEDICADO UN CAPÍTULO AL SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LAS LINEAS GENERALES DE LA EDUCACIÓN EN PORTUGAL PARA PASAR, A CONTINUACIÓN, A PRESENTAR CADA UNA DE LAS UNIVERSIDADES EVALUADAS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LA PROBLEMÁTICA PARTICULAR DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN PORTUGAL. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LA GENESIS Y EVOLUCIÓN DE LA MISMA, EXPONDIENDO LOS MODELOS IMPERANTES EN ESTE PAÍS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LAS ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y LAS TENDENCIAS Y PRIORIDADES QUE SE OBSERVAN. LLEGANDO A EXTRAER UNOS INDICADORES QUE, A NUESTRO PENSAMIENTO, COMPRENDAN LA EXTENSIÓN.

BAJO. DE UN LADO, EL GRAN NÚMERO DE INSTITUCIONES EVALUADAS, YA QUE HEMOS TOMADO COMO REFERENCIAL LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, TAL COMO LOS CONOCEMOS EN ESPAÑA. ESTA CONTINGENCIA NOS HIZO REVISAR LA ELABORACIÓN DE NUESTRO ESTUDIO.

DE TRAZAR LA METODOLOGÍA MÁS ADECUADA. DE ESTA FORMA, INICIAMOS UNA PROSPECCIÓN DE INFORMACIÓN A TRAVÉS DE TRES VERTIENTES DISTINTAS PERO CON UN OBJETIVO COMUN: EL ESTUDIO DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, EN GENERAL, Y DE PORTUGAL, EN PARTICULAR. DE OTRA, LA TOMA DE CONTACTO CON LAS DISTINTAS UNIVERSIDADES POR LOS PROPIOS GESTORES. POR ÚLTIMO, LA LOCALIZACIÓN DE TODAS LAS PÁGINAS WEB QUE FUEREN SUSCEPTIBLES DE CONTENER DATOS QUE NOS SIRVIERAN PARA CONSTITUIR NOS UNA IDEA DE CONJUNTO DEL SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS Y DE LA PROBLEMÁTICA DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN EL PAÍS VECINO. EL RESULTADO DE NUESTROS INTENTOS POR CONTACTAR CON LAS DISTINTAS UNIVERSIDADES RESULTARON INFRUCTUOSOS. NUESTRA IDEA INICIAL HABÍA SIDO LA ELABORACIÓN DE UN CUESTIONARIO QUE, REMITIDO A LAS CATORCE UNIVERSIDADES PARTICIPANTES EN EL ESTUDIO DE CAMPO, EN CONSECUENCIA, NOS VIMOS ABOCADOS A DISEÑAR UNOS INDICADORES QUE, A NUESTRO PENSAMIENTO, COMPRENDIERAN LA EXTENSIÓN.

DE TRES DIFERENTES INSTITUTOS, CENTROS, ESCUELAS Y FACULTADES QUE COMPOENEN CADA UNA DE LAS CATORCE UNIVERSIDADES PARTICIPANTES EN NUESTRO TRABAJO SIN PERMITIRNOS EXTRAER UNA VISIÓN CLARA DEL CONJUNTO, NOS DECIDIMOS ORGANIZAR NUESTRO TRABAJO EN TRES GRANDES BLOQUES, PRECEDIDOS DE LA PRESENTE INTRODUCCIÓN. DE ESTE MODO, HEMOS DEDICADO UN CAPÍTULO AL SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LAS LINEAS GENERALES DE LA EDUCACIÓN EN PORTUGAL PARA PASAR, A CONTINUACIÓN, A PRESENTAR CADA UNA DE LAS UNIVERSIDADES EVALUADAS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LA PROBLEMÁTICA PARTICULAR DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN PORTUGAL. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LA GENESIS Y EVOLUCIÓN DE LA MISMA, EXPONDIENDO LOS MODELOS IMPERANTES EN ESTE PAÍS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LAS ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y LAS TENDENCIAS Y PRIORIDADES QUE SE OBSERVAN. LLEGANDO A EXTRAER UNOS INDICADORES QUE, A NUESTRO PENSAMIENTO, COMPRENDAN LA EXTENSIÓN.

DE TRES GRANDES BLOQUES, PRECEDIDOS DE LA PRESENTE INTRODUCCIÓN. DE ESTE MODO, HEMOS DEDICADO UN CAPÍTULO AL SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LAS LINEAS GENERALES DE LA EDUCACIÓN EN PORTUGAL PARA PASAR, A CONTINUACIÓN, A PRESENTAR CADA UNA DE LAS UNIVERSIDADES EVALUADAS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LA PROBLEMÁTICA PARTICULAR DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN PORTUGAL. INTENTAREMOS, EN ESTE CAPÍTULO, PRESENTAR LA GENESIS Y EVOLUCIÓN DE LA MISMA, EXPONDIENDO LOS MODELOS IMPERANTES EN ESTE PAÍS. EN ESTE CAPÍTULO, NOS CENTRAREMOS EN LAS ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y LAS TENDENCIAS Y PRIORIDADES QUE SE OBSERVAN. LLEGANDO A EXTRAER UNOS INDICADORES QUE, A NUESTRO PENSAMIENTO, COMPRENDAN LA EXTENSIÓN.



**EL MODELO PORTUGUÉS
DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA**

**EL MODELO
PORTUGUÉS DE
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA**

ENCARNACIÓN CASTRO PÁEZ



El Observatorio Cultural forma parte del Proyecto Atalaya

- © Dirección General de Universidades de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía
- © Universidad de Cádiz. Servicio de Publicaciones
- © Universidades Públicas Andaluzas
- © Los/as autores/as

Edición:

Dirección General de Universidades de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz

Coordinación:

El Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya, del que este producto forma parte, está coordinado por:

Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Universidad de Cádiz

Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Participación. Universidad Internacional de Andalucía

Coordinación Editorial:

Marieta Cantos Casenave

Antonio Javier González Rueda

Diseño y maqueta: ZAP

Cubiertas: Pedro Mateos

Gráficos y artes finales: MCF Textos

Impresión: Gráficas La Paz

ISBN:

D.L.:

Las ideas y opiniones expuestas en esta publicación son las propias de los autores y no reflejan necesariamente las opiniones de las entidades editoras o de la Coordinación Editorial.

Prólogo

El Proyecto Atalaya inicia su andadura a finales de 2005 con el respaldo financiero y técnico de la Dirección General de Universidades de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía. Conscientes de la importancia de aunar tecnología, ciencia, cultura, patrimonio y tradición cultural, los Vicerrectorados de Extensión de las universidades andaluzas asumieron el reto de la creación y puesta en marcha de una plataforma cultural universitaria andaluza, en la que se sumasen labores de investigación, de planificación, de gestión y de organización de eventos de forma coordinada, evitando, no obstante, la injerencia en iniciativas ya programadas por cada una de las universidades.

A partir de la proyección alcanzada por cada una de las diez universidades en su contexto más próximo, Atalaya proporciona un espacio de trabajo conjunto desde el que se potencia y optimiza una programación cultural heterogénea y compleja, dirigida no sólo a sectores universitarios sino al público en general. La experiencia adquirida desde su inicio y hasta ahora, cuyos resultados han sido gratamente satisfactorios, ha puesto no obstante de manifiesto la necesidad de proceder a una constante actualización en su diseño y planteamientos, dada la complejidad de los distintos sectores y agentes implicados y el carácter dinámico de un ámbito de acción que se caracteriza, precisamente, por su variabilidad y transformación constante. De manera complementaria, el nuevo modelo de aprendizaje surgido como consecuencia de la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior, así como el frenético ritmo que el desarrollo de las nuevas tecnologías imprimen actualmente a la sociedad, determinan nuevas orientaciones en este proyecto, al objeto de responder, en su ámbito, al compromiso de la uni-

versidad con la formación integral, la atención a los problemas sociales, y la generación de espacios de reflexión sobre los nuevos itinerarios seguidos por la cultura, su uso y su demanda.

En este sentido, una de las actuaciones señeras del Proyecto Atalaya ha sido la de la creación del *Observatorio Universitario Andaluz de la Cultura "Atalaya"*, por cuanto constituye una de las iniciativas en red más novedosas y cubre un vacío importante en el sector de la gestión cultural, al ofrecer a los responsables de las políticas culturales herramientas que le permitan mejorar la perspectiva y la prospectiva de su trabajo, formar a los agentes culturales de una forma científica y adecuada, dotar al sector cultural de información estadística fiable y mensurable que mejore su quehacer diario y, finalmente y sobre todo, dar a conocer a la sociedad la situación de nuestro sector cultural universitario. Dicho proyecto, coordinado por la Universidad de Cádiz y la Universidad Internacional de Andalucía, consta ya de más de una treintena de productos específicos sobre y para la gestión cultural. La mera enumeración de los productos que han surgido al amparo de la labor de este Observatorio evidencia no sólo la ambición con que desde un principio inició su actuación, sino también el rigor y el alcance de lo ya realizado en materia de investigación, diagnóstico, propuestas metodológicas, conocimiento del impacto económico, medición de su incidencia mediática, aportaciones a la gestión de la calidad, formación, estudios de prospectiva, etc. En fin una muestra más que significativa de cómo la Universidad, a través de la actuación y la gestión cultural, puede contribuir a mejorar su compromiso con la Sociedad, a diseñar escenarios de futuro a través del diagnóstico de las nuevas demandas, y a visibilizar su carácter de servicio público. Los retos que la Universidad tiene son muchos y, en este sentido, es previsible que en consonancia sea amplia la trayectoria que aún le queda por recorrer a este Observatorio.



COLECCIÓN OBSERVATORIO ATALAYA

01	Dossier Metodológico: "El mapa de procesos de un programa estacional"	2006
02	Monografía: "El concepto de Extensión Universitaria a lo largo de la historia"	
03	Monografía, CD y Web: "Usos, hábitos y demandas culturales de los jóvenes universitarios andaluces"	
04	Sistema de Indicadores Culturales de las universidades andaluzas	
05	Web: www.diezencultura.es [2006 y 2007]	
06	Estudio sobre las actividades de Extensión Universitaria durante el año 2004	
07	Análisis de las Extensiones Universitarias andaluzas: Informe Económico	
08	Estudio: "Diagnóstico y evaluación de las Aulas de Teatro en las universidades andaluzas"	
09	Diagnóstico de los Coros de las universidades andaluzas	
10	Seminario: "La extensión Universitaria del siglo XXI"	
11	Monografía: "La Extensión Universitaria que viene: estudio prospectivo de escenarios ideales"	2007
12	Dossier metodológico: "El mapa de procesos de un concierto"	
13	Monografía, CD y Web: "Estudio de usos, hábitos y demandas culturales de los profesores de las universidades andaluzas"	
14	Cuaderno de trabajo: "Validación del Sistema de Indicadores Culturales de las universidades andaluzas"	
15	Informe sobre los servicios de Publicaciones de las universidades	
16	Estudio del impacto mediático de las Extensiones Universitarias en Andalucía	
17	Seminario a nivel nacional sobre Cultura, Ciudad y Universidad	
18	Monografía, CD y Web: "Estudio de usos, hábitos y demandas culturales del Personal de Administración y Servicios de las universidades andaluzas"	2008
19	Monografía, CD y Web: "Estudio de usos, hábitos y demandas culturales de las Poblaciones con Campus Universitario de Andalucía"	
20	Revista Digital diezencultura.es	
21	Campaña de Comunicación del Proyecto Atalaya	
22	Monografía histórica: La Extensión Universitaria en Iberoamérica y en Andalucía	
23	Dossier Metodológico: El Mapa de Procesos de una proyección cinematográfica	
24	2 Becas Atalaya de Investigación	
25	Cuaderno de trabajo: "Versión final del Sistema de Indicadores Culturales de las universidades andaluzas"	
26	Seminario La Rábida: "La Extensión Universitaria en Iberoamérica: modelos y territorios" (5 y 6 de mayo de 2009)	
27	Web y CD Usos, hábitos y demandas culturales	
28	Nuevos públicos para una universidad próxima (Estudio Prospectivo)	2009
29	Estudio cualitativo de demandas y motivaciones culturales de los universitarios andaluces (Experiencia Piloto I)	
30	Estudio sectorial: Las Aulas de mayores en Andalucía	
31	Campaña de comunicación diezencultura.es "¿aún crees que no hay nada que hacer?"	
32	Propuesta de un Mapa de Procesos para un Servicio de Extensión Universitaria	
33	Monografía Histórica: Una historia de los Cursos de Verano en Andalucía	
34	Becas de Investigación del Observatorio Cultural de Proyecto Atalaya	
35	Ensayo sobre Cooperación Cultural en el ámbito universitario	
36	Revista digital diezencultura.es (Segunda fase)	
37	Seminario Nacional en Cádiz "El papel de la Extensión Universitaria en la nueva RSU."	
38	Dossier Metodológico. Mapa de Procesos de una representación escénica	2010
39	CD del primer año del proyecto de Recuperación del Patrimonio Musical Andaluz (coordinado por la Universidad de Sevilla)	
40	Libro de partituras del proyecto de Recuperación del Patrimonio Musical Andaluz (coordinado por la Universidad de Sevilla)	
41	Transferencia de la revista digital diezencultura.es al ámbito municipal: www.culturalocales.es	
42	Mapa de Procesos de una exposición de artes plásticas.	
43	Manual Práctico para la búsqueda de Patrocinio	
44	Manual de Marketing y Comunicación Cultural.	
45	Dossier de Trabajo: Resultados Claves de un Servicio de Extensión Universitaria.	
46	Dossier de Trabajo: Competencias Culturales de los Universitarios.	
47	Estudio Prospectivo: ¿Cómo abordar la divulgación de la Ciencia desde la Extensión Universitaria?	
48	Becas de Investigación del Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya 2010. *48 a El modelo portugués de extensión universitaria. *48 b Las actividades musicales de las Universidades andaluzas.	
49	Estudio Cualitativo de demandas y motivaciones culturales de los universitarios andaluces (Producto bienal 2009/2010)	
49	I+ D+i CELAMA, Territorio Extensión (Herramienta integral de gestión de actividades de Extensión Universitaria)	
50	Seminario "Comunicación, Marketing Cultural e Industrias Culturales"	

En resumen, el *Observatorio Universitario Andaluz de la Cultura Atalaya* (<http://observatorioatalaya.es/>) se presenta ahora para intentar, al menos en parte, ser fiel a la definición que la Real Academia Española (RAE) da sobre la palabra Atalaya: “Torre hecha comúnmente en alto para registrar desde ella el campo o el mar y dar aviso de lo que se descubre”.

Firmado por

el Excmo. Sr. Consejero de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía, D. D. Antonio Ávila Cano.

y los Excmos/as y Magfcos/as. Sres/as. Rectores/as de las Universidades Andaluzas

Universidad de Almería: D. Pedro Roque Molina García.

Universidad de Cádiz: D. Diego Sales Márquez

Universidad de Córdoba: D. José Manuel Roldán Nogueras

Universidad de Granada: D. Francisco González Lodeiro.

Universidad de Huelva: D. Francisco J. Martínez López

Universidad de Internacional de Andalucía: D. Juan Manuel Suárez Japón

Universidad de Jaén: D. Manuel Parras Rosa

Universidad de Málaga: Dña. Adelaida de la Calle Martín

Universidad de Pablo de Olavide (Sevilla): D. Juan Jiménez Martínez.

Universidad de Sevilla: D. Joaquín Luque Rodríguez.

I. Introducción

El presente trabajo, titulado *El modelo portugués de Extensión Universitaria*, se enmarca dentro de las actividades del Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya. Su objetivo es llegar a conocer la política de Extensión Universitaria desarrollada por el país vecino.

Hemos de decir que dos grandes problemáticas han marcado, desde sus inicios, la gestación de este trabajo. De un lado, el gran número de instituciones evaluadas, ya que hemos tomado como referencia las catorce universidades públicas en activo. De otro, la inexistencia, en Portugal, de Vicerrectorados de Extensión Universitaria, tal como los conocemos en España. Esta contingencia nos ha llevado a tener que bucear en una ingente cantidad de páginas web para recabar los datos necesarios para la elaboración de nuestro estudio.

Partiendo de estas premisas, en un primer momento, la intención de la autora fue realizar una aproximación al tema con el propósito de trazar la metodología más adecuada. De esta forma, iniciamos una prospección de información a través de tres vertientes distintas pero interrelacionadas. De una parte, la búsqueda de la bibliografía crítica relativa al ámbito de la Extensión Universitaria, en general, y de Portugal, en particular. De otra, la toma de contacto con las distintas universidades y organismos educativos de enseñanza superior portugueses a fin de recabar información de primera mano que nos fuera proporcionada por los propios gestores. Por último, la localización de todas las páginas web que fuesen susceptibles de contener datos que nos pudiesen interesar. El primero de los pasos puso a nuestra disposición una serie de trabajos, tanto en formato papel como en formato digital, que nos sirvió, por un lado, para constituirnos una idea de conjunto del sistema educativo portugués y de la problemática de la Extensión Universitaria a nivel europeo, anglosajón y latinoamericano. Al mismo tiempo, pudimos constatar la absoluta falta de estudios dedicados al tema que nos ocupa. Paralelamente, nuestros intentos por contactar con las distintas universidades resultaron infructuosos. Esta circunstancia nos obligó a variar, en gran medida, la estrategia de trabajo. Nuestra idea inicial había sido la elaboración de un cuestionario que, remitido a las catorce universidades y cumplimentado por sus respectivos gestores de Extensión, sirviese de punto de partida de nuestro estudio de campo. En consecuencia, nos vimos abocados a diseñar unos indicadores que, a nuestro juicio, comprenden todos los ámbitos susceptibles de ser englobados bajo el campo de la Extensión.

Toda vez definidos estos indicadores, iniciamos una minuciosa búsqueda por todas las páginas web de los diferentes institutos, centros, escuelas y facultades que componen cada una de las catorce universidades. Para evitar que la gran dispersión de datos a la que nos enfrentábamos terminara por ahogar nuestro trabajo sin permitirnos extraer una visión clara del conjunto, nos decidimos por sistematizar toda esa información a través de cuadros-resumen y gráficos cuantitativos.

Igualmente, y para lograr una mayor claridad expositiva, decidimos estructurar nuestro análisis en cuatro grandes bloques, precedidos de la presente introducción. De este modo, hemos dedicado un capítulo al sistema educativo portugués. Intentaremos, de esta forma, trazar el marco en el que se inserta la política universitaria del país vecino. Para ello, comenzamos esbozando las líneas generales de la educación en Portugal para pasar, a continuación, a presentar cada una de las universidades evaluadas. Ya en el capítulo siguiente, nos centraremos en la problemática particular de la Extensión Universitaria. Trataremos, sucintamente, la génesis y evolución de la misma, expondremos los modelos imperantes en la actualidad y ensayaremos una conceptualización basada en una serie de indicadores. Entrando en el núcleo del trabajo propiamente dicho, nos ocuparemos de la Extensión Universitaria en Portugal. Con este fin, nos centraremos en el trabajo de campo realizado con las catorce universidades. De esta manera, conseguiremos definir los espacios y las actividades de Extensión y las tendencias y prioridades que se observan, llegando a extraer unas primeras conclusiones parciales. Una vez expuestos estos estudios particulares, pasaremos al análisis comparativo inter-universitario, lo que nos permitirá obtener una visión de conjunto de todo el fenómeno de Extensión en Portugal que expondremos en las pertinentes conclusiones. Concluiremos nuestro trabajo con una necesaria referencia a la bibliografía crítica y fuentes documentales empleadas para su redacción.

Abandonando ya el tono impersonal y académico que se suele adoptar en este tipo de escritos, quisiera expresar mi más profundo agradecimiento, en primer lugar, a D. Fernando Piñeiro Area, quien me sugirió la posibilidad de acceder a esta beca del Proyecto Atalaya. También, cómo no, a Dña. Marieta Cantos Casenave, vicerrectora de Extensión Universitaria de la Universidad de Cádiz, y a D. Antonio Javier González Rueda, coordinador técnico del Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya, por haber confiado en mí y por

la paciencia demostrada en su recta final. Gracias, igualmente, a Luis, sin cuya inestimable ayuda, apoyo y comprensión estas páginas no hubieran visto, seguramente, la luz. Por último, no querría cerrar este capítulo sin dedicar este libro a la memoria de mi padre, tristemente desaparecido mientras se redactaban estas líneas.

II. El Sistema Educativo Portugués

En las páginas que siguen, presentaremos una visión de conjunto sobre la situación geográfica, sociológica y político-administrativa de Portugal a fin de contextualizar el sistema educativo del país. Posteriormente, pasaremos a realizar una breve exposición del sistema educativo de Enseñanza Primaria y Secundaria para, finalmente, centrarnos en la Enseñanza Superior portuguesa. Cerraremos este capítulo con unas fichas informativas generales sobre cada una de las universidades tomadas como base de este estudio¹.

2. 1. LA EDUCACIÓN EN PORTUGAL

2. 1. 1. DATOS BÁSICOS²

Portugal ocupa el 15% de la Península Ibérica y cuenta con una superficie de 92.446 km². Está situado en el sudoeste de Europa, en la zona occidental de la Península Ibérica y delimitado al norte y al este por España. El territorio portugués comprende también los archipiélagos autónomos de Azores (2.355 km²) y Madeira (796 km²), situados en el Océano Atlántico.

Por otra parte, Portugal tiene una población de 10.605.870 habitantes, incluyendo las Azores y las islas de Madeira, y una densidad de población de 116 habs./km aprox. A esta población hay que añadir alrededor de un 5% de inmigrantes, sobre todo de origen africano y, en la actualidad, de los países del Este europeo.

El sistema de Gobierno de Portugal es la república parlamentaria y se rige por la Constitución de abril de 1976, revisada en octubre de 1982. Los archipiélagos de Madeira y de Azores tienen Gobiernos autónomos con sus propias elecciones cada cuatro años. La parte continental de Portugal está dividida en dieciocho distritos administrativos: Aveiro, Beja, Braga, Bragança, Castelo Branco, Coimbra, Évora, Faro, Guarda, Leiria, Lisboa, Oporto, Portalegre, Santarém, Setúbal, Viana do Castelo, Vila Real y Viseu. Por último, reseñar que Portugal forma parte de la Unión Europea desde 1986 y adoptó el euro como moneda oficial en enero 2002.

¹ Salvo indicación en contrario, los datos proporcionados en estas fichas han sido extraídos de las respectivas páginas web de cada una de las universidades.

² – Información sobre Portugal y el Gobierno portugués desde 1974: <http://www.portugal.gov.pt/Portal/PT>
– Instituto Nacional de Estadística de Portugal: http://www.ine.pt/portal/page/portal/PORtal_INE

2. 1. 2. LA EDUCACIÓN BÁSICA³

La educación en Portugal es competencia directa de dos ministerios: el Ministerio de Educación⁴, que gestiona la Enseñanza Primaria (*Ensino Básico*) y la Enseñanza Secundaria (*Ensino Secundario*), y el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Enseñanza Superior (MCTES), que gestiona la Enseñanza Universitaria, siendo este el Ministerio competente para la definición, ejecución y evaluación de la política de la Enseñanza Superior.

La educación escolar se desarrolla en tres niveles: la Enseñanza Básica, Secundaria y Superior. La Educación Preescolar (*Educação Preescolar*) es facultativa y se destina a los niños con edad comprendida entre los 3 años y los 5 años (tres cursos escolares). La enseñanza primaria es universal, obligatoria y gratuita y comprende tres ciclos secuenciales, siendo el primero de cuatro años, el segundo de dos y el tercero de tres. La Enseñanza Secundaria es, de momento, facultativa y comprende un ciclo de tres años. Respecto a la enseñanza superior ya nos extenderemos en profundidad en el siguiente apartado.

La enseñanza obligatoria en Portugal comienza a los seis años⁵ y finaliza a los quince. Se conoce como educación primaria (*Ensino Básico*)⁶ y comprende nueve cursos escolares: primer ciclo, cuatro cursos (1º, 2º, 3º y 4º); segundo ciclo, dos cursos (5º y 6º) y tercer ciclo, tres cursos (7º, 8º y 9º). La suma de los dos primeros ciclos se corresponde con la Educación Primaria española; el tercer ciclo equivale a los tres primeros cursos de la Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO) del sistema educativo español. El objetivo general de esta etapa, obligatoria y gratuita, es asegurar una preparación general común a todos los individuos, permitiéndoles la continuación de los estudios o la incorporación a la vida laboral activa. En cuanto a la eva-

³ La Ley de Bases del Sistema Educativo, Ley n.º 46/86, de 14 de octubre, posteriormente modificada en algunos de sus articulados por las Leyes 115/97, de 19 de septiembre, y 49/2005, de 30 de agosto, establece el cuadro general del sistema educativo portugués actual.

⁴ El *Decreto-Lei n.º 213/2006* establece la nueva estructura del Ministerio de Educación, en el ámbito de la administración directa del Estado, organizada en servicios centrales y servicios periféricos.

⁵ Se puede comenzar con cinco años en caso de que cumpla el alumno seis antes del día 31 de diciembre.

⁶ La ratio profesor/alumno durante el curso 2005/06, en la enseñanza pública, fue en general de 9,5 alumnos por profesor, aunque a lo largo del primer ciclo esta relación aumentó hasta el 13,6 y el número de alumnos por aula se situó en torno a los 20.

luación, podemos decir que en el *Ensino Básico*, los alumnos están sujetos a evaluaciones formativas, globales y de nivel. La evaluación global muestra el rendimiento de conjunto del alumno en relación con los objetivos curriculares y suele efectuarse al final de cada periodo lectivo y al finalizar cada ciclo. En el primer ciclo esta evaluación es descriptiva, mientras que en los ciclos segundo y tercero presenta una doble formulación cuantitativa y descriptiva. La evaluación global realizada al final de cada año indica si se ha superado o no el curso realizado. Los alumnos que superan la evaluación global final del tercer ciclo reciben un diploma de enseñanza básica emitido por el órgano administrativo de la escuela a la que han asistido, sin tener que realizar ningún examen final.

La Educación Secundaria (*Ensino Secundario*)⁷ es una etapa, no obligatoria aún (hecho que terminará en breve), organizada en un ciclo de tres años (10º, 11º y 12º años de escolaridad) equivalente a 4º de la ESO y a los dos años del Bachillerato del sistema educativo español. Tiene un sistema de organización propio, diferente de los restantes ciclos, proponiendo una oferta variada de estudios en la que se pueden escoger: Cursos Generales (*Cursos Gerais*), que preparan preferentemente para continuar en la Enseñanza Superior (*Ensino Superior*), con cuatro itinerarios (Científico-Natural, Artes, Económico-Social y Humanidades); Cursos Tecnológicos, que encaminan hacia el mundo laboral; y los Cursos Profesionales (*Cursos Profissionais*), de formación totalmente profesional. El objetivo general de esta etapa es profundizar en la formación del alumno para la continuación con sus estudios o para el ingreso en el mundo laboral. Existen dos tipos de evaluación en la enseñanza no obligatoria: formativa y global. La primera evaluación responde a unos parámetros idénticos a los de la enseñanza obligatoria, pero no ocurre lo mismo con el segundo tipo de evaluación. La evaluación global se efectúa, en este caso, tanto a nivel interno como externo. La evaluación interna consiste en una prueba global escrita de todas las asignaturas al final de los años 10º y 11º, y de solo algunas asignaturas al final del 12º año.

Los alumnos aprobados en la Enseñanza Secundaria reciben un certificado (diploma de estudios secundarios) en el que se señala los estudios rea-

⁷ La ratio profesor/alumno durante el curso 2005/06, en la enseñanza pública, fue de 7,9 alumnos por profesor y el número de alumnos por aula giró en torno a los 22,2 alumnos. En los Cursos Profesionales, la ratio profesor/alumno durante el curso 2005/06, en la enseñanza pública, ha sido de 1,9 alumnos por profesor.

lizados y las calificaciones finales obtenidas. Los alumnos que finalizan sus estudios de carácter técnico reciben, a su vez, un diploma de cualificación profesional de nivel III.

En la siguiente tabla, se recogen, a modo de resumen, las diferentes etapas en las que se estructura el sistema educativo portugués:

FASES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA				
	ETAPA	DURACIÓN	EDAD	AUTORIDAD EDUCATIVA
EDUCACIÓN BÁSICA	<i>Educação Pré-escolar</i>	Un ciclo (3 años)	3-6	Ministerio de Educación
	<i>Ensino Básico</i>	1er Ciclo (4 años)	6-10	Ministerio de Educación
		2º Ciclo (2 años)	10-12	Ministerio de Educación
		3er Ciclo (3 años)	12-15	Ministerio de Educación
	<i>Ensino Secundario</i>	Un ciclo (3 años)	15-18	Ministerio de Educación

También reseñaremos aquí otra modalidad escolar denominada *Ensino Recorrente*, a la que tienen acceso todos los individuos que superan la edad normal de asistencia a la Enseñanza Primaria y Secundaria. Constituye una segunda oportunidad para los que abandonaron precozmente el sistema educativo y una primera oportunidad para los que nunca asistieron a la escuela, atenuando así los desequilibrios existentes entre los diversos grupos de edad en lo referente a los niveles educativos. Con una organización curricular, una metodología y una evaluación específicas, atribuye diplomas y certificados equivalentes a los de la enseñanza regular.

Por otra parte, hay que señalar que existen centros educativos públicos y privados, todos ellos organizados bajo la responsabilidad de un director/presidente de un Consejo Ejecutivo (*Conselho Executivo*). Asimismo, el cambio de ciclo puede, en muchos casos, estar marcado por el cambio de colegio, siendo, por ejemplo, los colegios que comprenden el primer ciclo, más pequeños que los restantes, teniendo de media cerca de 200 alumnos,

mientras que los del 2º y 3º ciclo, y los de Enseñanza Secundaria pueden fácilmente llegar a los 2000 alumnos.

Finalmente, nos referiremos a la población escolar portuguesa para terminar el dibujo esbozado de la enseñanza no superior del sistema educativo portugués. Durante el curso 2008/09, el número total de alumnos matriculados en las distintas etapas educativas en los centros educativos portugueses fue de 1.952.114 con la siguiente distribución por niveles: en educación infantil se matricularon 258.932 alumnos, lo que supone una tasa bruta del 14,8%. En educación primaria se matricularon 1.215.380 alumnos, lo que representa un 65% de la población escolar. El 86,2% de los alumnos matriculados en el curso 2008/2009, consiguió superar este nivel. En Educación Secundaria, el 20,1% de los alumnos matriculados en centros educativos portugueses, es decir 477.802 estudiantes, pertenece a esta etapa⁸. Asimismo, en el siguiente cuadro se recogen algunos datos generales de interés, referentes a la población escolar:

Datos generales población escolar⁹	
Tasa de alfabetización	94,6%
Tasa de analfabetismo masculino	5,2%
Tasa de analfabetismo femenino	10%
Edades límites de escolaridad obligatoria	De los 6 a los 15 años
Gasto en educación y porcentaje del PIB dedicado a educación	5,8% del PIB
Establecimientos educativos no universitarios	13.553
Número de profesores no-universitarios	183.270
Ratio de alumnos por profesor	14,6 (<i>Educação Pré-escolar</i>) 20,6 (<i>Ensino Básico</i>) 20,8 (<i>Ensino Secundário</i>)

⁸ En esta cifra se incluyen tanto los que siguieron los estudios regulares como los que escogieron la rama profesional o el llamado *Ensino Recorrente*.

⁹ Información sobre la educación en el país para el curso lectivo 2006/2007 obtenida de las siguientes páginas web consultadas el 22/11/2010:

- Ministerio de Educación portugués: <http://www.min-edu.pt>
- Ministerio de la Ciencia, Tecnología y Enseñanza Superior: <http://www.mctes.pt/>
- Gabinete de Estadística del Ministerio de Educación portugués: <http://www.gepe.min-edu.pt>

2. 1. 3. LA ENSEÑANZA SUPERIOR

Antes que nada, a modo de introducción, querríamos esbozar brevemente la evolución del sistema de enseñanza superior portugués a lo largo del siglo XX para así contar en nuestro posterior análisis con una referencia histórica del actual sistema educativo superior de Portugal.

Durante la primera mitad del siglo XX, a pesar de la aproximación de las instituciones universitarias a la realidad socioeconómica y a pesar del impulso, por estas, de las áreas de especialización e investigación, estimuladas por las exigencias de la era industrial, poco se invirtió en Portugal en el desarrollo y expansión de la enseñanza superior.

En los años sesenta, la existencia de solo cuatro universidades en Portugal, la Universidad Técnica de Lisboa (UTL), la Universidad de Oporto y la de Coimbra (UC) y la Universidad de Lisboa (UL), reflejaba la reducida apuesta en este nivel de enseñanza. Sin embargo, y a pesar de ser elitista, el número de inscripciones en este nivel de enseñanza aumentó un 128% entre 1950/51 y 1966/67, pasando de 15.780 a 35.933 matrículas (Arroteia, 1996: 25-50). Las apremiantes necesidades de desarrollo económico, social y cultural habían impulsado la masificación del acceso a la Universidad, y la década de los setenta quedó marcada por el inicio de un crecimiento que transformaría, como además se vino a verificar años más tarde, el sistema de enseñanza superior en Portugal. La reforma de 1973 permitió la descentralización de la enseñanza superior, con la creación de establecimientos fuera de los tradicionales centros universitarios, lo que contribuyó simultáneamente al desarrollo de las regiones receptoras. Así, en el inicio de la década de los setenta se encontraban funcionando cuarenta y dos unidades orgánicas de centros de enseñanza superior pública y treinta y siete de enseñanza superior privada (Arroteia, 1996: 51, 95).

En 1976, el Gobierno establece el sistema de *numerus clausus*, inicialmente sólo a los cursos de Medicina, Medicina Veterinaria y Psicología, pero extendido al año siguiente a todas las áreas científicas. Entre mediados de la década de los ochenta y el inicio de la década de los noventa, el número de instituciones universitarias, públicas y particulares cooperativas, registró un incremento superior al 50%, que se tradujo en la existencia de ciento cincuenta y dos instituciones públicas y ochenta y una instituciones de naturaleza privada (Eurybase, 2001). La Ley de Bases del Sistema Educativo

de 1986 estableció la estructura binaria del sistema de enseñanza superior, distinguiendo, en la perspectiva de la naturaleza de formación, los fundamentos de los subsistemas de enseñanza universitaria y politécnica (creado en el curso 1979/80). Además, la nueva entidad de enseñanza superior englobaría, desde ese momento, la enseñanza superior pública y la enseñanza superior privada.

La evolución cuantitativa de los establecimientos de enseñanza superior fue acompañada por un creciente número de plazas hasta 1999, año a partir del cual se asiste a una significativa reducción. Sin embargo, el comportamiento de los subsistemas universitarios no es uniforme. La Enseñanza Superior pública solo redujo la oferta en 2003, tanto a nivel universitario como politécnico, verificándose hasta entonces un aumento gradual del número de plazas, mientras la enseñanza superior privada disminuyó el número de plazas de forma acentuada a partir del año 2000. Otro dato significativo es que, a partir del año lectivo 1981/82, los estudiantes de sexo femenino se convirtieron en mayoría dentro de la enseñanza superior. Al final de los años noventa, Portugal se había convertido en el tercer país europeo tras Dinamarca y Suecia, con un mayor porcentaje de alumnas sobre el total de estudiantes en la enseñanza superior, cerca del 56% (Commission Européenne, 2002). Además, según el Observatorio de la Ciencia y de la Enseñanza Superior –en adelante, OCES– “en lo que respecta al número de alumnos inscritos en la Enseñanza Superior, por género, la tendencia es hacia la feminización de la enseñanza superior, tal como se verifica a nivel europeo” (2004:10). No obstante esa tendencia, en Portugal, está por encima del promedio europeo en cualquier área de formación de la enseñanza superior.

Finalmente, y en lo que atañe al pasado de la enseñanza superior en Portugal, habría que hacer notar que la democratización y, en consecuencia, la expansión de la Enseñanza Superior portuguesa trajo ventajas para la sociedad en cuanto a la ampliación de oportunidades de acceso a este tipo de enseñanza. Posteriormente, para responder a la heterogeneidad de la demanda social, la enseñanza superior se ha ido diversificando en términos organizacionales y docentes.

DGES Direcção Geral do Ensino Superior
 MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

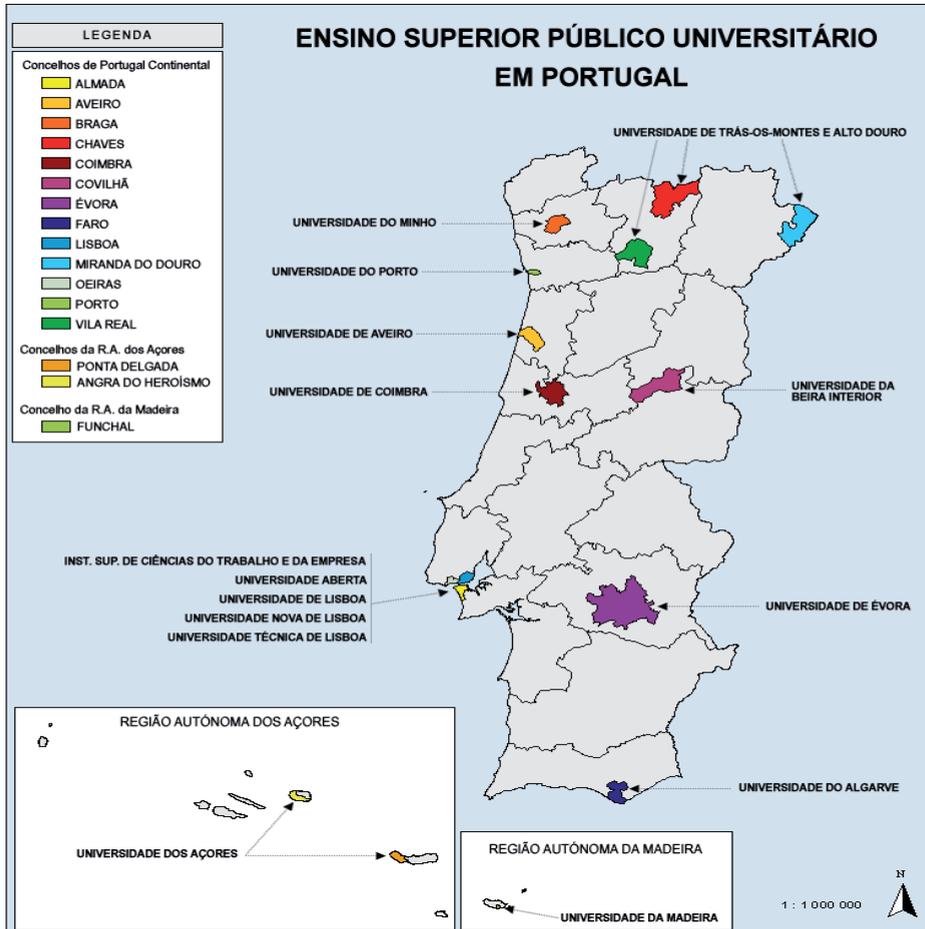


Figura 1
 Distribución geográfica de las Universidades portuguesas
 (Fuente: Ministério da Ciência, Tecnologia y Ensino Superior)

En la actualidad, asistimos a la implementación del proceso de Bolonia que, ciertamente, representará una buena oportunidad para la reorganización curricular de algunas licenciaturas y para la oferta formativa global, confiriendo la claridad y la transparencia necesarias al espacio europeo de movilidad. Los objetivos establecidos para la política de enseñanza superior

en el programa del XVII Gobierno Constitucional de Portugal durante el periodo 2005/2009 persiguen cuatro finalidades esenciales¹⁰:

1. Garantizar la cualificación de los portugueses en el espacio europeo, concretando el proceso de Bolonia.
2. Reforzar un sistema de enseñanza superior con instituciones autónomas, facilitando la reforma del sistema de gobierno de esas instituciones.
3. Promover la calidad del sistema, valorizando la necesidad de actuar para públicos diversificados.
4. Promover la igualdad de oportunidades de acceso a la enseñanza superior.

Pasando ya a la estructura, hoy en día, la enseñanza superior en Portugal se organiza en torno a un sistema binario: la enseñanza universitaria (*Ensino Universitário*) y la enseñanza politécnica (*Ensino Politécnico*). Ambas desarrolladas en instituciones de enseñanza superior, públicas o privadas, y clasificadas en virtud de las enseñanzas que imparten. El ingreso en cada institución está sujeto a *numerus clausus*¹¹.

Las instituciones de educación superior privadas no pueden funcionar si no cuentan con el reconocimiento del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Enseñanza Superior y se rigen por la Ley General y por el Estatuto de la Enseñanza Superior Privada. En la enseñanza superior privada existen catorce universidades de enseñanza privada además de la Universidad Católica Portuguesa¹², regida por el artículo XX del acuerdo económico entre Portugal y la Santa Sede y por reglamentación específica emanada de dicho acuerdo. El sector no público engloba a ciento ocho establecimientos privados de enseñanza universitaria, politécnica o mixta (OCES, 2004). El

¹⁰ <http://www.portugal.gov.pt/Portal/PT> consultada el 25/11/2010.

¹¹ De acuerdo con lo establecido en la Ley de Bases del Sistema Educativo (Ley 46/86, de 14 de octubre, modificada por la Ley 115/97, de 19 de septiembre), tienen acceso a la enseñanza superior las personas que hayan superado la enseñanza secundaria o equivalente y realicen una prueba de capacidad para su carrera, así como las personas mayores de 25 años que, no habiendo superado la enseñanza secundaria o equivalente, y no siendo titulares de un curso de enseñanza superior, realicen una prueba especial para su carrera (examen *ad hoc*).

¹² Esta Universidad cuenta con veintiséis unidades orgánicas, instituciones donde se imparten estudios de Enseñanza Superior.

acceso está regulado mediante los mismos procedimientos por los que se rigen las instituciones de educación superior estatales. Los dos sistemas de educación superior (Universidad y Escuela Politécnica) están vinculados siendo posible pasar de uno a otro. También es posible pasar de una institución pública a una privada y viceversa. Según la información actualizada, proporcionada por la Dirección General de Enseñanza Superior¹³, (*Direcção Geral do Ensino Superior*) en Portugal existen quince universidades públicas y diecinueve institutos politécnicos públicos, que engloban a más de ciento cincuenta centros de formación. Asimismo, la enseñanza superior portuguesa tiene como objetivo garantizar una sólida preparación científica, cultural, artística y tecnológica que habilite para el ejercicio de actividades profesionales y culturales y para el desarrollo de las capacidades de concepción, de innovación y de análisis crítico. Actualmente está, como hemos dicho, en adaptación al espacio europeo y los principios de Bolonia.

Los estudios están estructurados en: primer grado (*licenciado*), grado de *Mestrado* (*mestre*), Doctorado (*Doutor*) que dan derecho a la obtención de los títulos oficiales correspondientes.

En el primer ciclo de estudios de las instituciones politécnicas o universitarias, el grado de licenciado se obtiene tras un periodo de estudio normal de seis semestres de duración y la obtención de 180 créditos ECTS. Excepcionalmente, en los casos tipificados por las normas jurídicas nacionales o de ámbito europeo, los estudios de licenciado pueden durar hasta ocho semestres y la obtención de hasta 240 ECTS. Por otra parte, para poder acceder al primer ciclo de estudios de la enseñanza superior a través del régimen general, los estudiantes nacionales o extranjeros deben satisfacer las siguientes condiciones: A) Tener superado un curso de enseñanza secundaria o habilitación nacional o extranjera legalmente equivalente. B) Haber realizado las pruebas de entrada exigidas para el curso solicitado con una calificación igual o superior a la mínima fijada¹⁴. C) Satisfacer los pre-requisitos exigidos por el curso para el cual se es candidato, es decir, cumplir los regímenes especiales de acceso que pudiera tener ese curso¹⁵. Pero, además del régimen

¹³ Dirección General de Enseñanza Superior: www.dges.mctes.pt/DGES/pt

¹⁴ Hay instituciones de enseñanza superior que aceptan pruebas o exámenes extranjeros.

¹⁵ Además del régimen general existen regímenes especiales de acceso a la enseñanza superior para atletas de alta competición, ciudadanos portugueses en misión oficial en el extranjero, funcionarios nacionales y extranjeros en misión diplomática, oficiales de las

general y de los regímenes especiales hay concursos especiales para candidatos que reúnan unas condiciones habilitadoras específicas posibilitando, así, la entrada en la enseñanza superior de nuevos públicos en una lógica de aprendizaje a lo largo de la vida: A) Adultos mayores de 23 años que hayan superado una prueba específica destinada a evaluar la capacidad para su entrada en la enseñanza superior. B) Los que hayan superado un curso de especialización tecnológica.

En el segundo ciclo de la enseñanza superior, las instituciones universitarias y politécnicas conceden el grado de *Mestre* después de un periodo de estudios de entre tres y cuatro semestres y la obtención de entre 90 y 120 créditos ECTS. Asimismo, se podrá obtener el título de *Mestre* después de 10 a 12 semestres de estudios y superando entre 300 y 360 créditos ECTS, para aquellas profesiones sujetas a la normativa de la Unión Europea en cuanto a su duración.

El título de Doctor es otorgado por las instituciones universitarias, tras la redacción y defensa de una tesis original (tesis doctoral). No existe un periodo fijo para la preparación y defensa de la tesis doctoral. Este título solo puede ser obtenido por aquellas personas que posean un título de *Mestre* o equivalente y aquellos que hayan obtenido un título de licenciado con una nota final mínima de 16 (sobre 20).

Por último, tendríamos la *Agregação*, cualificación máxima del sistema superior de enseñanza portugués. Está reservada a aquellos que ya poseen el título de *Doutor*. Requiere la capacidad de realizar una investigación de alto nivel y una competencia pedagógica especial en una disciplina concreta. Se concede después de aprobar los correspondientes exámenes específicos.

Fuerzas Portuguesas y becarios en el marco de los acuerdos de cooperación firmados por el Estado Portugués.

Enseñanza Superior Portuguesa			
	Ensino Politécnico	Ensino Universitário	
1er Ciclo de Estudios	Licenciatura 180 ECTS (*)	Licenciatura 180 ECTS A 240ECTS	Mestrado Integrado 300 ECTS A 360 ECTS (***)
2º Ciclo de Estudios	Mestrado 90ECTS A 120 ECTS (**)	Mestrado 90 ECTS A 120 ECTS (**)	
3er Ciclo De Estudios		Doutoramento	

(*) Se exceptúan los casos en que sea indispensable para el acceso al ejercicio de determinada actividad profesional, una formación comprendida entre 210 y 240 ECTS.

(**) Excepcionalmente, y sin perjuicio de quedar asegurados los requisitos relacionados con la caracterización de los objetivos del grado y de las condiciones de obtención, el ciclo de estudios conducentes al grado de *Mestre* podrá tener 60 créditos obtenidos mediante una práctica estival consolidada internacionalmente.

(***) El grado de *Mestre* igualmente podrá ser conferido tras un ciclo de estudios integrado, en los casos en que, para el acceso al ejercicio de una determinada actividad profesional, su duración esté fijada bien por normas legales de la UE, o bien sea producto de una práctica estival y consolidada en la UE. En estos casos, el grado de licenciado se otorga a los alumnos que tengan superados 180 ECTS (tres años, es decir, seis semestres).

Datos generales población Enseñanza Superior ¹⁶	
Número total de alumnos inscritos	373.002
Alumnos inscritos en centros públicos	75,7%
Alumnos de sexo femenino	53,4%
Alumnos de nacionalidad portuguesa	95,2%
Ingreso por primera vez en enseñanza superior	31,6%
Alumnos inscritos en enseñanza superior pública	76%
Alumnos inscritos en enseñanza universitaria	62%
Alumnos inscritos en enseñanza superior politécnica	38%

¹⁶ Datos año lectivo 2008/09 extraídos de <http://www.gpeari.mctes.pt>, consultada del 01/12/2010.

Por último, y siguiendo el interesante planteamiento establecido por Madalena Cunha Matos (2006: 161-180) agruparemos las universidades públicas de Portugal a partir su fundación y sus localizaciones al objeto de detectar el sentido de su instalación en el ámbito de su relación ciudadana/regional/nacional. De esta forma, la distribución espacial de la Universidad portuguesa puede ser resumida de acuerdo con la siguiente secuencia: la primera Universidad portuguesa tuvo ámbito nacional y se mantuvo así más de seiscientos años (desde 1290 hasta 1911) alternando su sede entre las ciudades de Coimbra y Lisboa, hasta que en 1537 se opta por ubicarla en Coimbra. Con la Contrarreforma del siglo XVI se inicia una dualidad universitaria marcada por las disputas religiosas. En 1559, los jesuitas crean una Universidad propia en Évora. Las dos instituciones universitarias coexistirán durante dos siglos extendiendo el mapa universitario hacia el sur del país. El siglo XVII marcó la reagrupación en Coimbra de la Universidad debido a las iniciativas políticas de Pombal, ya que son expulsados los jesuitas y cerrada la Universidad de Évora en 1759 y, además, se dota a la Universidad de Coimbra de unos nuevos estatutos que equivalían a su refundación. De este modo, se mantuvo el panorama universitario en Portugal hasta los primeros años del siglo XX, cuando se impone la fuerza de las ciudades con mayor población y, coincidiendo con la I República, se suprime en 1911 el monopolio universitario de Coimbra. Simultáneamente, las dos ciudades con más población de Portugal, Lisboa y Oporto, obtienen centros universitarios -Universidad Clásica de Lisboa y Universidad de Oporto-. Por primera vez, el litoral es privilegiado frente al interior del país. Pasados veinte años, el Gobierno portugués creó una segunda Universidad en la capital, la Universidad Técnica de Lisboa (UTL), confirmando así un estatuto universitario a las escuelas técnicas ya existentes previamente. En los años sesenta se asume una política universitaria colonial, en parte como resultado de las guerras de liberación africanas y en busca de una presencia pluricontinental de la nación portuguesa. Así se crean universidades en las capitales de los dos mayores territorios portugueses en África: Angola y Mozambique. Se inician en 1962 con "estudios generales", ligados respectivamente a las universidades de Lisboa los de Angola, y a la de Coimbra los de Mozambique. En 1968, los Estudios Generales adquieren estatuto universitario creándose las universidades de Luanda y la de Lourenço Marques. Pasados más de cincuenta años desde la última implantación universitaria, en el periodo

marcelista y en vísperas del 25 de abril, el Gobierno crea en 1973 tres nuevas universidades, hermanadas por su implantación, en la franja litoral portuguesa: la Universidad do Minho, la Universidad de Aveiro y la Universidad Nova de Lisboa. Una vez más se reforzaba la presencia universitaria de la capital completando su elenco actual con tres universidades. Después del 25 de abril y con la llegada de la democratización al país, se crean siete nuevas universidades en menos de diez años, cubriendo el interior del país y los archipiélagos que constituyen las regiones autónomas y proporcionando así, por primera vez, enseñanza universitaria a dichos territorios. Son las universidades de Azores, Madeira, Trás-os-montes y Alto Douro, Beira Interior, Évora, Algarve y la Universidad Abierta (Universidad de Enseñanza a Distancia). De esta manera, se concluyó el mapa universitario que presenta hoy en día Portugal.

A modo de resumen y continuando los pasos del análisis efectuado por Madalena Cunha Matos (2006: 164-165) en su obra, podemos sugerir que la instalación de universidades en Portugal se ha distribuido en el espacio según una secuencia por fases:

1. Nacen de la afirmación nacional.
2. Se consolidan en función de la polarización de la capital y de otras ciudades importantes, poblacionalmente hablando.
3. Se expanden para una implantación regional.

Igualmente, es posible establecer una correspondencia entre la inserción urbana y la organización de los campus y algunos modelos pedagógicos, universitarios y urbanísticos. Así, por ejemplo, el modelo de las ciudades universitarias europeas de origen medieval se encuentra presente en un único caso: el polígono I en Coimbra. El modelo de las grandes *Écoles* y de las facultades napoleónicas ocupando palacetes o manzanas en la ciudad surge en las edificaciones para-universitarias construidas en las ciudades de Lisboa y Oporto a lo largo del siglo XIX y principios del XX. Por otra parte, el modelo de las Nuevas Universidades Inglesas ejerce su influencia en los primeros planos esbozados a partir del arranque de la expansión universitaria: los de la Universidad Nova de Lisboa y el campus de la Universidad de Aveiro. Este último modelo, en su componente cuantitativo, podemos afirmar que es el modelo dominante de la programación de todas las universidades hasta hoy. Por último, el modelo de revitalización del centro de

las ciudades, fue utilizado en el polígono I en Évora, en Covilhá, del ISEG, en Campolide en Lisboa y en el nuevo plano del polígono I en Coimbra (CUNHA MATOS, 2006: 167-179).

2.2. LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS PORTUGUESAS. PRESENTACIÓN GENERAL

Presentamos, a continuación, unas fichas-resumen en las que recogemos los datos más significativos de cada una de las catorce universidades examinadas en nuestro trabajo. Estas fichas tienen como objetivo fundamental trazar un marco generalista de la Universidad pública portuguesa que nos sirva de encuadre para el posterior análisis de sus actividades de Extensión. El orden seguido en la clasificación de las universidades es el establecido por el CSIC¹⁷ en el denominado “ranking mundial de universidades en la web”, que resumimos a continuación.

Portugal	Mundial	Universidad
1	230	Universidade do Porto
2	323	Universidade Técnica de Lisboa
3	378	Universidade de Coimbra
4	484	Universidade do Minho
5	487	Universidade de Lisboa
6	646	Universidade Nova de Lisboa
7	1097	Universidade de Aveiro
8	1165	Universidade da Beira Interior
9	1492	Universidade de Évora
10	1574	Universidade do Algarve
11	1852	Universidade dos Açores
12	2066	Universidade da Madeira
13	2076	Universidade Trás os Montes e Alto Douro
14	2413	Universidade Aberta

¹⁷ El “Ranking Mundial de Universidades en la Web” es una iniciativa del Laboratorio de Cibermetría, perteneciente al CSIC. Puede consultarse en: <http://www.webometrics.info>.

Universidade do Porto ¹⁸	
Logotipo:	
Acrónimo:	U. Porto
Lema:	VIRTUS UNITA FORTIUS AGIT
Fecha fundación:	1911
Administración	
Rector:	Prof. Dr. José Carlos Diogo Marques dos Santos
Vicerrectores:	António José de Magalhães Silva Cardoso António Teixeira Marques Jorge Manuel Moreira Gonçalves Maria de Lurdes Correia Fernandes
Funcionarios:	1.654
Datos Académicos	
Profesores	2.366
Estudiantes:	30.640
Titulaciones:	701 cursos (148 licenciaturas)
Localización	
Dirección:	Praça Gomes Teixeira 4099-002 Porto PORTUGAL
Correo electrónico:	up@up.pt
URL:	http://www.up.pt/
Centros aderidos	
Facultades y Escuelas	En la Universidad de Oporto se integran como unidades orgánicas de enseñanza e investigación las facultades e institutos que se reseñan a continuación, dotados de autogobierno y con autonomía científica, pedagógica, administrativa y financiera, teniendo por objetivos la enseñanza, la investigación y la prestación de servicios en los dominios de sus atribuciones específicas. <i>Faculdade de Ciências</i> (1911) <i>Faculdade de Medicina</i> (1911)

¹⁸ Datos a fecha del curso lectivo 2009/2010.

Facultades y Escuelas	<p><i>Faculdade de Letras</i> (1919 - 1928, 1961) <i>Faculdade de Farmácia</i> (1921) <i>Faculdade de Engenharia</i> (1926) <i>Faculdade de Economia</i> (1953) <i>Instituto de Ciências Biomédicas Abel Salazar</i> (1975) <i>Faculdade de Arquitectura</i> (1979) <i>Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação</i> (1980) <i>Faculdade de Desporto</i> (1989) <i>Faculdade de Medicina Dentária</i> (1989) <i>Faculdade de Belas Artes</i> (1992) <i>Faculdade de Direito</i> (1994) <i>Faculdade de Ciências da Nutrição e Alimentação</i> (1999)</p>
Breve historia	
<p>La <i>Universidade de Porto</i> fue fundada por decreto de 22 de Marzo de 1911, emanado del Gobierno Provisional de la República. Sus orígenes, sin embargo, se remontan a 1762, con la creación de <i>Aula de Náutica</i>, establecida por José I. Esta escuela y sus sucesoras (<i>Aula de Debuxo e Desenho</i>, creada en 1779; <i>Academia Real da Marinha e Comércio</i>, en 1803; <i>Academia Politécnica</i>, en 1837) serían las responsables de la formación académica de los ciudadanos de la zona de Porto durante los siglos XVIII y XIX, dando respuesta a las necesidades de personal cualificado en el área naval, en el comercio, en la industria y en las artes.</p> <p>La <i>Academia Politécnica</i> tenía como fin principal la enseñanza de las ciencias industriales y formaba ingenieros, además de otras especialidades profesionales como oficiales de marina, pilotos, comerciantes, agricultores, directores de fábricas y artistas. Heredera de la <i>Academia Real de Marina y Comercio de Oporto</i>, creada en 1803 por el Príncipe-Regente D. João (futuro D. João VI). En el ámbito de una reforma estatal, el nombre de la <i>Academia Real</i> se cambió por el de <i>Academia Politécnica</i> en 1837. A pesar de las grandes dificultades financieras por las que pasó, la <i>Academia Politécnica de Oporto</i> conoció una época de apogeo científico, con científicos eminentes como Gomes Teixeira y Ferreira de Silva.</p> <p>La escuela Médico-Quirúrgica de Oporto también es resultado de la reforma de Pasos Manuel: en 1836, se sucede a la <i>Real Escuela de Operación</i>, una institución creada en 1825 por D. João VI, y que funcionaba coordinada con el Hospital de la Misericordia de Oporto. En 1837, es establecido un nuevo plan general de estudios, que, además de ampliar el número de sedes, las dividió en sedes médicas y sedes quirúrgicas. La <i>Escuela Médico-Quirúrgica</i> tenía su asiento en el Hospital de Santo António, anexionando una <i>Escuela de Farmacia</i> que comprendía cursos teóricos y cursos prácticos.</p> <p>Hay que significar también que en esta época, más concretamente en 1825 es fundada la primera escuela médica de Oporto, la <i>Real Escuela de Operación</i> que, transformada en 1836 en <i>Escuela Médico-Quirúrgica</i>, será otro vector importante de formación de la U. de Oporto.</p>	

Paralelamente, el aula de *Debuxo e Desenho* dará origen a otras escuelas: Academia Portuense de Bellas Artes (1836), después Escuela Portuense de Bellas Artes (1881) y, por último, Escuela Superior de Bellas Artes de Oporto (1950). Esta última se transformaría a lo largo del último cuarto del s. XX, en las actuales facultades de Arquitectura y de Bellas Artes de la Universidad de Oporto.

La implantación de la República, el 5 de octubre de 1910, provocó importantes modificaciones en el campo de la enseñanza, principalmente la creación de dos universidades, la de Lisboa y la de Oporto. Por el decreto de 19 de abril de 1911, la Universidad de Oporto quedó así constituida: una Facultad de Ciencias Matemáticas, Físicoquímicas e Histórico-Naturales, una Facultad de Medicina con una Escuela de Farmacia anexa y además una Facultad de Comercio que nunca se concretó. La Facultad de Ciencias incluía una Escuela de Ingeniería.

La Universidad de Oporto fue inaugurada a 16 de julio de 1911 y, en ese mismo día, fue elegido el primer rector, el matemático Gomes Teixeira. A partir de ese momento se le da autonomía de gestión científica y financiera a la Universidad de Oporto. También se le reconoce esa autonomía en el plano de la enseñanza.

Con el tiempo, las escuelas anexas fueron adquiriendo autonomía. La Escuela de Ingeniería se transforma en Facultad Técnica en 1915 y asume la designación de Facultad de Ingeniería en 1926. La Escuela de Farmacia obtiene el estatuto de Facultad en 1921.

En 1919 fue creada en Oporto una Facultad de Letras por el ministro Leonardo Coimbra, pero por razones supuestamente de orden financiera (que escondían motivaciones políticas), fue suprimida en 1928. Solo en 1961 será creada en Oporto, nuevamente una Facultad de Letras. Por otra parte, en 1953, se inauguró una Facultad de Economía, teniendo como objetivo la enseñanza y la cultura de las ciencias económicas.

Tras la revolución de abril de 1974, y hasta al fin del siglo, la U. de Oporto entrará en expansión. A las seis facultades existentes se unirán otras ocho: *Instituto de Ciências Biomédicas Abel Salazar* (1975), *Faculdade de Desporto* (1975), *Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação* (1977), *Faculdade de Arquitectura* (1979), *Faculdade de Medicina Dentária* (1989), *Faculdade de Ciências da Nutrição e da Alimentação* (1992), *Faculdade de Belas Artes* (1992) e *Faculdade de Direito* (1994). Hoy, la Universidad de Oporto cuenta con catorce facultades y una escuela de posgrado, *Escola de Gestão do Porto*, creada en 1988 y cuya designación pasó a ser *Escola de Negócios da Universidade do Porto* a partir de 2008.

Universidade Técnica de Lisboa¹⁹	
Logotipo:	
Acrónimo:	UTL
Lema:	
Fecha fundación:	1930
Administración	
Rector:	Profesor Doctor Fernando Ramôa Ribeiro
Vicerrectores:	Profesora Doctora Helena Margarida Nunes Pereira Profesor Doctor Vítor Fernando da Conceição Gonçalves Profesor Doctor Luís Manuel dos Anjos Ferreira
Funcionarios:	1.227
Datos académicos	
Profesores	2.024
Estudiantes:	22.503
Titulaciones:	197 cursos (37 licenciaturas)
Localización	
Dirección:	Alameda Santo António dos Capuchos, 1 1169 - 047 Lisboa Portugal
Correo electrónico:	rutl@reitoria.utl.pt
URL:	http://www.utl.pt

¹⁹ Datos a fecha del curso lectivo 2010/2011.

Centros adcritos	
Facultades y escuelas	<p>La UTL integra a siete <i>Escolas</i>:</p> <p><i>Faculdade de Medicina Veterinária</i> <i>Instituto Superior de Agronomia</i> <i>Instituto Superior de Economia e Gestão</i> <i>Instituto Superior Técnico</i> <i>Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas</i> <i>Faculdade de Motricidade Humana</i> <i>Faculdade de Arquitectura</i></p> <p>Las escuelas de la UTL poseen órganos de gestión propios. Su estructura de gestión está organizada en departamentos o áreas especializados. Todas las escuelas disponen de centros de investigación, institutos y otras unidades dedicados a la investigación, cooperación y relaciones internacionales con la comunidad empresarial y el mercado de trabajo.</p>
Breve historia	
<p>La <i>Universidade Técnica de Lisboa</i> (UTL) se creó en 1930 a partir de la unificación de cuatro escuelas existentes: la Escuela de Medicina Veterinaria, ahora la Facultad de Medicina Veterinaria (FMV), el Instituto Superior de Agronomía (ISA), el Instituto Superior de Economía y Finanzas, ahora la Escuela de Economía y Gestión (ISEG), y el Instituto Superior Técnico (IST). Más tarde, se enriqueció con tres nuevas instituciones de educación superior: el Instituto de Estudios de Ultramar, en 1961, ahora Instituto de Servicios Sociales y Ciencias Políticas (TCA), el Instituto de Educación Física en 1976, ahora la Facultad de Motricidad Humana (FMH) y la Facultad de Arquitectura (FA) en 1979. Como hechos más destacados de la historia reciente de la UTL podemos destacar la creación del Polo de la Universidad de Ayuda, situado en los terrenos adyacentes al Instituto de Agronomía, donde se ubican las instalaciones de la Escuela de Arquitectura de la Facultad de Medicina Veterinaria y la Escuela de Ciencias Sociales y políticas, así como una Unidad Alimentaria que consiste en restaurante, snack bar y cafetería, y el Centro de Actividad Física y Recreación (CEDRO). El rectorado de la UTL se encuentra desde el 21 de junio de 1983 en el palacio llamado <i>Açafatas da Rainha</i>, edificio de destacado interés cultural. Este palacio, cuya construcción data probablemente de finales del siglo XVII o principios del siglo XVIII, fue mandado a construir por la reina Catalina de Braganza, tras su regreso a Portugal, después de la muerte de su marido Carlos II en 1685. El palacio estaba destinado a sus azafatas. Todavía existen vestigios del túnel que los comunicaba. El interior es rico en azulejos del siglo XVIII, considerados como ejemplares de gran interés en la historia de la azulejería portuguesa, y los techos de las salas nobles están decorados con pinturas de gran delicadeza, de cuño marcadamente decimonónico, atribuidos a Bigaglia. Finalmente, destacar que la UTL tiene una misión y una historia que la distingue de otras universidades en su forma de relacionarse con la enseñanza, la investigación, la difusión de conocimientos y en sus relaciones con la sociedad. En 1930, la UTL definió su misión de enseñar “cómo la que debe desarrollar la vida socioeconómica, con todos los requisitos de la civilización moderna”. Y, según palabras del actual rector de la UTL, “estos requisitos nunca fueron tan explícitos como ahora, en que el conocimiento es el factor más importante para el éxito económico y el desarrollo social”.</p>	

Universidade de Coimbra²⁰	
Logotipo:	
Acrónimo:	UC
Lema:	
Fecha fundación:	1-03-1290
Administración	
Rector:	Prof. Doutor Fernando Jorge Rama Seabra Santos
Vicerrectores:	<i>Assuntos Pedagógicos, Relações Internacionais y Cultura</i> Prof. Doutora Cristina Maria da Silva Robalo Cordeiro <i>Assuntos Académicos, Recursos Humanos e Financeiros, Património, Infra-estrutura e Equipamento Investigação Científica</i> Prof. Doutor António Manuel de Oliveira Gomes Martins <i>Avaliação, qualidade e inovação, Abertura a novos públicos, Actividades de transferência de saber</i> Prof. Doutor Henrique do Carmo Santos Madeira
Funcionarios:	1.084
Datos Académicos	
Profesores	1.339
Estudiantes:	20.271
Titulaciones:	194 (84 licenciaturas)
Localización	
Dirección:	Paço das Escolas 3004-531 Coimbra Portugal
Correo electrónico:	informacoes@div-a.uc.pt
URL:	http://www.uc.pt

²⁰ Datos a fecha del curso lectivo 2009/2010.

Centros adcritos	
Facultades y escuelas	<i>Faculdade de Ciências do Desporto e Educação Física</i> <i>Faculdade de Ciências e Tecnologia</i> <i>Faculdade de Direito</i> <i>Faculdade de Economia</i> <i>Faculdade de Farmácia</i> <i>Faculdade de Letras</i> <i>Faculdade de Medicina</i> <i>Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação</i>
Breve historia	
<p>La <i>Universidade de Coimbra</i> es una de las universidades más antiguas del mundo, fue fundada por el rey Dinis el 1 de marzo de 1290 por medio de la aprobación del llamado <i>Studium generale</i>. Posteriormente, se promulgó la bula del Papa Nicolás IV el 9 de agosto del mismo año por la cual reconocía el llamado <i>Studium generale</i> autorizando así las facultades de Artes, Derecho Canónico, Derecho Civil y Medicina, reservándose la teología a los conventos Dominicanos y Franciscanos. No fue hasta 1380 cuando la teología pasó a formar parte de la enseñanza de la UC.</p> <p>El rey Dinis otorgó numerosos privilegios tanto a los profesores como a los estudiantes, imitando la jurisdicción de otras universidades europeas. Asimismo, el rey nombró dos conservadores para Coimbra, que gestionarían los pleitos entre escolares y personas ajenas a la universidad.</p> <p>La sede de la Universidad inicialmente se instaló en la zona del actual Largo do Carmo, en Lisboa, siendo trasladada al Paço Real da Alcáçova en Coimbra en 1308. Durante los primeros años de su existencia la sede de la Universidad portuguesa sufrió diferentes cambios de Lisboa a Coimbra y viceversa. En 1537 la sede de la Universidad se instaló definitivamente en Coimbra por orden del rey João III. Al mismo tiempo, se produjo en el campus una amplia reforma. Fueron creados varios colegios mayores como el de las Artes, San Pablo, San Pedro, que incluían enseñanza, internado y asistencia. La Universidad estableció sus primeros estatutos en 1309 con el nombre de <i>Charta magna privilegiorum</i>.</p> <p>Ya en el reinado de D. Manuel I, en 1503, la Universidad recibió sus terceros estatutos, siendo significativos estos porque establecían consideraciones sobre el rector, asignaturas, sueldos de los maestros, pruebas académicas y ceremonia del acto solemne del doctorado. Desde el reinado de D. Manuel I, todos los reyes de Portugal habían pasado a tener el título de "Protectores" de la Universidad, pudiendo nombrar los profesores y emitir estatutos.</p> <p>Durante el reinado del rey José I se produce en la Universidad de Coimbra una fuerte alteración como consecuencia de la amplia reforma universitaria protagonizada por el Marqués de Pombal nombrado "Visitador" de la Universidad junto con el rector de inspiración reformista D. Francisco de Lemos. Así, se cambian los estatutos el 29 de septiembre de 1772 y los jesuitas son expulsados de la universidad, utilizándose sus dependencias para la creación de nuevas facultades.</p>	

En el siglo XIX, se produce en la Universidad profundos cambios de origen conservador, que son sucedidos por otros movimientos más dinamistas que intentan una gran reforma frente al Gobierno. Entre 1860 y 1910 se promulga la República y se producen numerosos cambios y movimientos académicos de gran significación.

Con la llegada de la República, el Estado apuesta por la democratización interna de la enseñanza, financiando la creación de otras universidades en las ciudades de Lisboa y Oporto. Deja de funcionar la Facultad de Teología y se crea la de las Letras. Las facultades de Matemáticas y Filosofía se fusionaron creando la Facultad de Ciencias. También fue inaugurada la Escuela de Farmacia y la Escuela Superior.

Durante la dictadura militar la Universidad sufrió un importante retroceso. Con el 25 de abril de 1974 se inicia un nuevo periodo de la vida portuguesa y universitaria, que fue blanco de varias reformas para acompañar la nueva dinámica política. De esta manera, se moderniza la Universidad, creando la facultad de Economía.

En 1989 son publicados los estatutos que están actualmente en vigor.

Tras sus más de siete siglos de existencia, la Universidad de Coimbra, hoy se ha convertido en una institución de referencia, encontrándose actualmente ligada a la innovación y creación científica y tecnológica y a la difusión de la cultura portuguesa en el mundo.

En la actualidad la Universidad dispone de ocho facultades: Letras, Derecho, Medicina, Ciencia y Tecnología, Farmacia, Psicología y Ciencias de la Educación.

Universidade do Minho²¹	
Logotipo:	 Universidade do Minho
Acrónimo:	UM
Lema:	<i>Res ipsas examinare: versus est sciendi modus</i>
Fecha fundación:	1973
Administración	
Rector:	Profesor Doctor António M. Cunha
Vicerrectores:	<i>Vice-reitor: Investigação e Ensino</i> Rui Vieira Castro <i>Vice-reitora: Administrativo e Financeiro</i> Margarida Proença <i>Vice-reitor: Infra-estrutura, Inovação e Projectos Especiais</i> José F. Mendes <i>Vice-Reitora: Qualidade, Avaliação e Ética Académica</i> Graciete Dias
Funcionarios:	600
Datos Académicos	
Profesores	1.200 aproximadamente
Estudiantes:	16.000 aproximadamente
Titulaciones:	-----
Localización	
Dirección:	Largo do Paço 4704-553 Braga Portugal
Correo electrónico:	mail.graduacao@saum.uminho.pt
URL:	http://www.uminho.pt
Centros adcritos	
Facultades y escuelas	La UM organiza sus actividades de acuerdo con el llamado "modelo de gestión matricial", que se basa en la interacción entre los proyectos (de enseñanza, investigación y servicios especializados destinados a la comunidad) y las unidades orgánicas y de recursos

²¹ Datos a fecha del curso lectivo 2010/2011.

Facultades y escuelas	<p>(Escuelas, Unidades Culturales y Servicios de Apoyo), estando organizada por Escuelas/Institutos, cada uno con varios departamentos:</p> <p><i>Escola de Arquitectura (EA)</i> <i>Escola de Ciências (EC)</i> <i>Escola de Ciências da Saúde (ECS)</i> <i>Escola de Direito (ED)</i> <i>Escola de Economia e Gestão (EEG)</i> <i>Escola de Engenharia (EENG)</i> <i>Escola de Psicologia (EPSI)</i> <i>Escola Superior de Enfermagem (ESE)</i> <i>Instituto de Ciências Sociais (ICS)</i> <i>Instituto de Educação (IE)</i> <i>Instituto de Letras e Ciências Humanas (ILCH)</i></p>
Breve historia	
<p>La <i>Universidade do Minho</i> es una universidad pública con autonomía administrativa y financiera. Fue fundada en 1973, habiendo comenzado su actividad académica en el curso académico 1975/76. En esos momentos fue una de las denominadas “Nuevas Universidades”, que cambiaron profundamente el escenario de la enseñanza superior portuguesa. Nació con los objetivos siguientes:</p> <p>Responder al crecimiento de la población estudiantil en la región que demandaba estudios universitarios.</p> <p>Planear y poner en marcha nuevos cursos que, siendo de manifiesto interés, no eran ofrecidos por las universidades tradicionales.</p> <p>Desempeñar una función innovadora en los campos científico, tecnológico y cultural, orientados a las necesidades, intereses y planos de desarrollo de la región en que se inserta, sin olvidar que tales intereses y necesidades, aparte de regionales, tienen una amplia repercusión a nivel nacional.</p> <p>Se localiza en la región de Miño, conocida por su paisaje verde, por el tejido productivo asentado en una fuerte industrialización y por la juventud de su población. Actualmente, la Universidad está desempeñando un papel significativo como agente de desarrollo de la región y busca contribuir a transformar Miño en una región de desarrollo basada en el conocimiento.</p> <p>La administración de la Universidad está localizada en el centro de la ciudad de Braga, en Largo do Paço, desarrollándose la mayoría de las actividades científicas y académicas en los Campus de Gualtar en Braga, y Azurém, en Guimarães.</p> <p>La <i>Universidade do Minho</i> es también reconocida como una universidad de investigación, poseyendo un 85% de los sus docentes el grado de doctor, y siendo dos tercios de sus centros de investigación evaluados con la categoría de “Muy Bueno” o “Excelente”. La UM se guía por exigentes patrones internacionales, centrándose en la investigación, y en la construcción y consolidación del conocimiento en el espacio europeo de enseñanza superior, en las más variadas áreas científicas (ciencias humanas y sociales, artes, ciencias y tecnologías).</p>	

Universidade de Lisboa ²²	
Logotipo:	
Acrónimo:	UL
Lema:	UNIVERSITAS OLISIPONENSIS AD LUCEM
Fecha fundación:	9-03-1911
Administración	
Rector:	Profesor Doutor António Sampaio da Nóvoa
Vicerrectores:	Profesora Doctora Maria Amélia Botelho de Paulo Martins Campos Loução Profesor Doctor António Emílio Peixoto Vasconcelos Tavares Profesor Doctor Carlos Baptista Lobo
Funcionarios:	1.178
Datos Académicos	
Profesores	1.859
Estudiantes:	22.225
Titulaciones:	235 (128 licenciaturas)
Localización	
Dirección:	Alameda da Universidade Cidade Universitária 1649 - 004 Lisboa Portugal
Correo electrónico:	dsre@reitoria.ul.pt
URL:	http://www.ul.pt
Centros adcritos	
Facultades y escuelas	A Faculdade de Medicina A Faculdade de Ciências A Faculdade de Letras A Faculdade de Direito A Faculdade de Farmácia

²² Datos a fecha del curso lectivo 2008/2009.

Facultades y escuelas	<p>A Faculdade de Psicologia A Faculdade de Belas-Artes A Faculdade de Medicina Dentária O Instituto de Ciências Sociais O Instituto de Geografia e Ordenamento do Território O <i>Instituto de Educação</i></p> <p>La Universidad de Lisboa comprende además, el Instituto de Orientación Profesional, el Complejo Interdisciplinario, el Museo Nacional de Historia Natural, el Museo de la Ciencia, el Observatorio Astronómico de Lisboa, el Instituto Bacteriológico de Cámara Pestaña y el Instituto Geofísico de Infante D. Luis. Por otra parte, los nuevos estatutos prevén además la próxima creación del Instituto para la Investigación Interdisciplinario, de los Museos de la Politécnica y del Centro de Recursos Comunes y de Servicios Divididos.</p>
Breve historia	
<p>La <i>Universidade de Lisboa</i> es conocida popularmente como <i>Universidade Clássica de Lisboa</i> para distinguirla de las otras dos universidades públicas de Lisboa.</p> <p>La primera escuela portuguesa de la Universidad fue fundada en 1290 por el rey Dinis I en Lisboa, bajo la autorización del papa Nicolás IV y llamada <i>Studium Generale</i>. Supuestamente, las huellas del primer edificio sede de esta universidad se encuentran en un local denominado Patio de los Quintalinhos -la entrada está en el n.º 3 de las Escuelas Generales. En los siguientes dos siglos y medio, esta primera escuela de la universidad fue cambiada de sede varias veces entre Lisboa y Coímbra. En 1537, durante el reinado de João III, la Universidad se instaló definitivamente en Coímbra. Trasladaron la institución de la Universidad entera, incluyendo el cuerpo docente y todos los libros de su biblioteca, surgiendo así la actual Universidad de Coímbra, la cual, en esa época, quedó como institución única de enseñanza superior en Portugal. Lisboa se convirtió en una ciudad universitaria, otra vez, en 1911 cuando la universidad actual de Lisboa fue fundada, a través de la unión de escuelas de reciente creación y otras más antiguas fundadas en el siglo XIX en Lisboa, como la <i>Escola Real Médico-Cirúrgica</i> de Lisboa que dio origen a la actual Facultad de Medicina de la Universidad de Lisboa; la Academia de Bellas Artes, instalada en el Convento de S. Francisco de la ciudad, que dio origen a la Facultad de Bellas Artes y la Escuela Politécnica, ahora Facultad de Ciencias; y el Curso Superior de Letras.</p> <p>Así, como mencionamos anteriormente, la Universidad de Lisboa fue creada el 9 de marzo de 1911, por decreto del Gobierno Provisional de la República Portuguesa, en simultáneo con la Universidad del Oporto, con miras a colocar a las dos mayores ciudades del país en idéntica situación que Coímbra. Para ello, se fundaron nuevas academias y se unieron las escuelas y cursos superiores existentes en la capital para formar las diversas facultades del organismo.</p>	

De esta manera, por medio de aquel decreto, fueron instituidas las nuevas facultades de Medicina y de Farmacia, en sustitución de la *Escuela Médico-Cirúrgica*. La Facultad de Ciencias amplió y sustituyó la *Escuela Politécnica* preexistente. El Curso Superior de Letras (fundado por el rey D. Pedro V en 8 de junio de 1859) dio lugar a la Facultad de Letras. Fue también creada la Facultad de Ciencias Económicas y Políticas de Lisboa, que en 1913 sería transformada en la actual Facultad de Derecho para compensar que hasta esa fecha la inmensa mayoría de los gobernantes del país proveniesen de la Facultad de Derecho de Coímbra.

A estas se vendrían a unir, más tarde, las Facultades de Psicología y Ciencias de la Educación (que fue parte de la Facultad de Letras hasta 1981), de Medicina Dental (integrada en 1991) y de Bellas Artes (integrada en 1991).

En el ámbito de la creación de las nuevas unidades orgánicas, la Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación se anularon el 31 de diciembre de 2009, quedando los cursos de Psicología integrados en la oferta formativa de la Facultad de Psicología y los cursos de Ciencias de la Educación en la del Instituto de Educación. Asimismo, se creó el Instituto de Geografía y Ordenamiento del Territorio.

Finalmente, reseñar que en la actualidad el rectorado y las facultades, con excepción de la Facultad de Bellas Artes, se encuentran cerca de Chiado, en la Ciudad Universitaria de Lisboa, el mayor campus universitario del país. Las demás instituciones de la Universidad se encuentran en diversas partes de la ciudad.

Universidade Nova de Lisboa ²³	
Logotipo:	
Acrónimo:	UNL
Lema:	OMNIS CIVITAS CONTRA SE DIVISA NON STABIT
Fecha fundación:	11-08-1973
Administración	
Rector:	António Manuel Bensabat Rendas
Vicerrectores:	<p><i>Área do Planeamento e das Relações Internacionais e da gestão dos projectos europeus</i> Maria Arménia Abreu Fonseca Carvalho Teixeira Carrondo</p> <p><i>Área Académica e da cooperação para o desenvolvimento com o Brasil, Espaço Lusófono e América Latina</i> José Esteves Pereira</p> <p><i>Coordenar oferta curricular, sucesso escolar perfil dos estudantes e empregabilidade dos ciclos de estudos e qualidade de vida nos Campi (saúde e desporto)</i> Miguel de Oliveira Correia</p> <p>Investigação Científica e a Inovação João Paulo Serejo Goulão Crespo</p>
Funcionarios:	983
Datos académicos	
Profesores	1.081
Estudiantes:	17.122
Titulaciones:	169 (45 licenciaturas)

²³ Datos a fecha del curso lectivo 2009/2010.

Localización	
Dirección:	Campus de Campolide 1099-085 Lisboa Portugal
Correo electrónico:	div-academica@unl.pt
URL:	http://www.unl.pt
Centros adcritos	
Facultades y escuelas	<i>Ciências e tecnologia</i> <i>Ciências sociais e humanas</i> <i>Economia</i> <i>Ciências medicas</i> <i>Direito</i> <i>Instituto de Estatística e Gestão de Informação</i> <i>Instituto de Tecnologia, Química e Biológica</i> <i>Escola de Saúde Pública</i>
Breve historia	
<p>La <i>Universidade Nova de Lisboa</i> (UNL), conocida popularmente como <i>a Nova</i>, fue fundada el 11 de agosto de 1973 en el marco de una política de expansión y renovación de los estudios universitarios en Portugal y es la última de las tres universidades estatales de Lisboa. Integrada en una estructura de expansión y diversificación de la educación superior, la UNL adoptó desde el principio, un nuevo modelo estructural en el contexto de las universidades portuguesas. Esta estructura se organizó de acuerdo a un modelo departamental e interdisciplinar integrado por la tecnología, las ciencias sociales y humanas y las ciencias médicas.</p> <p>En este contexto, la Universidad Nueva de Lisboa fue también una respuesta a una demanda creciente de enseñanza superior en Portugal, en general, y en Lisboa, en particular.</p> <p>Cuatro años más tarde, fue necesario implementar algunos cambios en el primer modelo con el fin de cumplir el compromiso de la Universidad Nueva de Lisboa hacia la excelencia y la investigación. Sin embargo, los principales vectores de la UNL actual se definen cuando la Universidad se decidió a realizar un plan de innovación para satisfacer las necesidades de desarrollo social y económico del país. Así, durante sus primeros años, la Universidad ofrece programas de postgrado y sobre todo de especialistas, pero desde 1977 ha desarrollado un proyecto de expansión constante.</p> <p>La UNL es una Universidad descentralizada, lo que significa que sus facultades e institutos disfrutan de un alto grado de autonomía.</p> <p>El rectorado y varias unidades de la UNL se encuentran instalados en el campus de Lisboa capital y el resto de edificios de la Universidad está localizado en los concejos de Lisboa, Almada y Oeiras. El campus del Monte de Caparica, en el concejo de Almada, donde está instalada la facultad de ciencias y tecnología, es uno de los mayores campus de Europa.</p>	

Universidade de Aveiro ²⁴	
Logotipo:	
Acrónimo:	UA
Lema:	<i>THEORIA, POIESIS, PRAXIS</i>
Fecha fundación:	15-12-1973
Administración	
Rector:	Manuel António Assunção
Vicerrectores:	Prof. Doutor Joaquim da Costa Leite. Prof. Doutor José Alberto Rafael. Prof. Doutor Eduardo Anselmo Ferreira da Silva. Prof. Doutor Carlos de Pascoal Neto. Prof. Doutor José Fernando Ferreira Mendes.
Funcionarios:	927
Datos Académicos	
Profesores	1.081
Estudiantes:	14.701
Titulaciones:	58
Localización	
Dirección:	Campus Universitário de Santiago 3810-193 Aveiro Portugal
Correo electrónico:	sre@ua.pt
URL:	http://www.ua.pt
Centros adcritos	
Facultades y escuelas	La UA está constituida por quince departamentos y dos secciones autónomas, que se interrelacionan entre sí por los cursos interdisciplinarios que los integran o áreas de investigación que comparten. Departamentos y secciones son unidades que combinan personal docente e investigador con afinidades científicas, siendo responsables de la enseñanza de las disciplinas que puedan servir a uno o más cursos.

²⁴ Datos a fecha del curso lectivo 2010/2011.

<p>Facultades y escuelas</p>	<p>Departamentos: <i>Ambiente e Ordenamento</i> <i>Biologia</i> <i>Ciências da Educação</i> <i>Cominicação e Arte</i> <i>Didactica e Tecnologia Educativa</i> <i>Economia, Gestão e Engenharia Industrial</i> <i>Electrónica, Telecomunicações e Informática</i> <i>Engenharia, cerâmica e do Vidro</i> <i>Engenharia Civil</i> <i>Engenharia Mecânica</i> <i>Física</i> <i>Geociências</i> <i>Línguas e Culturas</i> <i>Matemática</i> <i>Química</i></p> <p>Secciones Autónomas: <i>Ciências da Saúde</i> <i>Ciências Sociais, Jurídicas e Políticas</i></p>
	<p>Breve historia</p>
<p>En el acto de toma de posesión, el 15 de diciembre de 1973, del primer rector que tuvo esta institución, el ministro de Educación, D. José Veiga Simao, afirmó toda una declaración de intenciones: “La Universidad de Aveiro se levantará en el futuro pacífico de la construcción y defensa de los valores sagrados y permanentes...”</p> <p>Así comenzó el entonces ministro de Educación, el Prof. Doctor José Veiga Simao, su discurso en el Museo de Aveiro en la sesión celebrada para la toma de posesión del primer equipo rectoral de la Universidad de Aveiro (UA), formado por el Prof. Dr. Víctor Gil Simoes, el primer rector, y otros miembros académicos distinguidos de la sociedad de Aveiro. Las actividades pedagógicas y científicas de la nueva Universidad se iniciaron con el curso de Telecomunicaciones en 1974, con sus primeros cuarenta y seis estudiantes.</p> <p>La apuesta de la UA fue la creación de cursos en nuevas áreas no exploradas por las instituciones de educación superior tradicional en correspondencia con las áreas de la estructura productiva regional y nacional.</p> <p>En 1976 ya se habían establecido cursos de <i>Ciências do Ambiente e Educação</i>, <i>Ciências da Natureza e Educação</i>, <i>Matemática e Educação</i>, <i>Inglês-Português e Educação</i> e <i>Francês-Português e Educação</i>. La población estudiantil la componían ya trescientos treinta y ocho estudiantes. Ese mismo año se construyeron las primeras instalaciones propias de la Universidad que se ubicó donde más tarde se desplegaría el Campus de la Universidad de Santiago. En el año académico 1977-1978 se propuso por parte del Gobierno portugués crear dentro de la Unión Africana, un proyecto piloto: el primer Centro Integrado de Formación de Profesores (CIFOP) en el país. Los órganos de gobierno de la UA acogieron con satisfacción esta iniciativa que tenía por objeto la formación de profesores, desde educación infantil a la educación superior, utilizando metodologías innovadoras y programas de estudio que asumieron pronto como suya.</p>	

De esta manera la UA se convirtió en pionera en la Educación y formación del profesorado. La fase de consolidación de la Universidad sigue en los años ochenta. En esta fase se definen las normas y el establecimiento de los órganos principales (durante el mandato de su segundo rector, el Prof. Dr. José Rodríguez Mezquita) y la finalización de la adquisición de terrenos para la ejecución del campus. La Ley de Autonomía de las Universidades del 24 de septiembre de 1988 permitió la consolidación de la estructura orgánica de la UA, con la aprobación en junio de 1989, de los Estatutos de la Universidad. Asimismo, en esta época, el horizonte de la formación inicial se extendió a nuevas áreas como Ambiente, Gestión Industrial, Música, Turismo, Materiales, Química Industrial y Nuevas Tecnologías. La década de los noventa marca una nueva etapa en la evolución de la UA, en la que se redefinen como nuevas prioridades la internacionalización y la cooperación, en particular, mediante la participación en programas europeos, la mejora de las relaciones con los países de habla portuguesa y latinoamericanos, la participación en redes y consorcios internacionales de las universidades y, finalmente, la firma de convenios con instituciones, organismos y empresas en Portugal y el extranjero. La cooperación con la sociedad se ve reforzada por la intervención de la Universidad para promover la transferencia de conocimientos, tecnología e innovación a la comunidad empresarial. Al mismo tiempo, se dan los pasos correctos en el fomento de programas de educación continua y a distancia que asume una importancia creciente en la población y en el cumplimiento de sus necesidades de formación. Durante su crecimiento, la Universidad se ha preocupado por proporcionar al personal, espacios de trabajo y a los estudiantes, una infraestructura científica y unas condiciones de enseñanza de gran calidad. Durante el segundo mandato del cuarto rector, el Prof. Dr. Julio Pedrosa, la población estudiantil de la UA superaba las 8.000 personas y la investigación académica alcanzaba altos estándares de calidad. El dinamismo de la facultad de la Universidad y sus investigaciones hicieron que la UA se convirtiera en la universidad de Portugal con el mayor número de proyectos de investigación internacionalmente reconocidos, una característica que aún hoy sigue vigente. En el año de celebración de su vigésimo quinto aniversario, la UA inició una nueva etapa, avanzando en la integración de la Educación Politécnica en el proyecto de la formación inicial. La creación de la Escuela Superior de Tecnología y Gestión de Aveiro, en 1997, la integración del Instituto de Contabilidad y Administración de Aveiro, en 1999, la implementación de la Escuela de Salud en 2000 y el despliegue de una escuela politécnica en el distrito norte, la Escuela de Aveiro-Norte, materializaron este proyecto. Finalmente, el inicio del primer mandato del sexto rector de la UA, la profesora Dra. María Helena Nazaré, marcó el inicio del programa de la educación y la formación tecnológica y profesional UA (en el curso académico 2002/2003). Desde entonces, el Programa de Capacitación Post-Secundaria de la Universidad de Aveiro se ha extendido a otros Consejos, con una amplia variedad de cursos de especialización tecnológica (CET) ofertados.

Universidade da Beira Interior²⁵	
Logotipo:	
Acrónimo:	UBI
Lema:	<i>SCIENTIA ET LABORE ALTIORA PETIMUS</i>
Fecha fundación:	07-1979
Administración	
Rector:	Prof. Dr. João António de Sampaio Rodrigues Queiroz
Vicerrectores:	Investigação e Inovação Profesora Dra. Ana Paula Coelho Duarte Ensino e Internacionalização Professor Dr. Paulo Jorge da Silva Almeida Interação e Abertura à Sociedade e Instalações Professor Dr. Victor Manuel Pissarra Cavaleiro
Funcionarios:	270
Datos Académicos	
Profesores	654
Estudiantes:	6636
Titulaciones (Cursos):	125
Localización	
Dirección:	Convento de Sto. António 6201-001 Covilhã Portugal
Correo electrónico:	grp@ubi.pt
URL:	http://www.ubi.pt

²⁵ Datos a fecha del curso lectivo 2009/2010.

Centros adcritos	
Facultades y escuelas	<p>La Universidad está compuesta por las siguientes facultades:</p> <p><i>Ciências</i></p> <p><i>Engenharia</i></p> <p><i>Ciências Sociais e Humanas</i></p> <p><i>Artes e Letras</i></p> <p><i>Ciências da Saúde</i></p>
Breve historia	
<p>Los primeros pasos en el camino de lo que hoy es la <i>Universidade da Beira Interior</i> (UBI) se dieron en la década de los setenta, cuando nació el Instituto Politécnico de Covilhã (IPC), en 1973. El centro se ubica en la ciudad considerada como la “Manchester portuguesa” por su larga tradición en la industria de la lana y la calidad de su producción textil. En esa época, la región fue alcanzada por una crisis a nivel industrial: pequeñas y grandes fábricas empiezan a revelar debilidades graves que llevarían a su cierre, con consecuencias sociales y económicas desastrosas para la zona.</p> <p>Fue en este marco, y en el ámbito de las actividades del grupo de trabajo para el Planeamiento Regional da Coba da Beira, donde surgió la idea de crear en la región una institución de enseñanza superior, de forma que se pudiera facultar a los habitantes de la zona la posibilidad de que pudieran proseguir sus estudios una vez acabada la enseñanza secundaria sin que, para ello, tuviesen que desplazarse a otros puntos del país. Así, se creó el Instituto Politécnico, que recibió, en 1975, sus primeros 143 alumnos, en los cursos de Ingeniería Textil y Administración y Contabilidad. Seis años más tarde, en julio de 1979 la institución se convertiría en la Universidad de Beira Interior, bajo la denominación de Instituto Universitario da Beira Interior (IUBI) (Ley 44/79, de 11 de septiembre). La conversión del IUBI en la Universidad da Beira Interior aconteció en 1986 (Decreto-Ley 76-B/86, de 30 de abril).</p> <p>El primer rector de la UBI fue el Profesor Doctor Cândido Manuel Passos Morgado, que se mantendría en el cargo entre 21 de agosto de 1980 y 19 de enero de 1996, fecha en que asume funciones como rector el Profesor Doctor Manuel José dos Santos Silva, que se mantiene en el cargo hasta 19 de junio de 2009. En esta fecha toma posesión como tercer rector de la institución el Profesor Doctor João António de Sampaio Rodrigues Queiroz.</p>	

Una de las más interesantes características de la UBI es la recuperación de edificios antiguos de gran valor histórico, cultural y arquitectónico para convertirlos en espacios dedicados a la enseñanza y la investigación. Así, la edificación del IPC comenzó a través de la recuperación de las anteriores instalaciones de Cuartel del Batallón de Cazadores y de las instalaciones de la Real Fábrica de los Paños, localizados en uno de los núcleos tradicionales de concentración fabril en Covilhã, junto a Ribera de la Degoldra. Durante las obras de reconversión, en 1975, habían sido descubiertas, soterradas, estructuras arqueológicas que pertenecían a las tintorerías de la Real Fábrica de los Paños, una importante manufactura de la industria lanar, mandada construir, en el siglo XVIII, por el Marqués de Pombal. Tras dos campañas de intervención arqueológica y una amplia investigación, sería creada la estructura que daría lugar al primer núcleo del Museo de la lana de la UBI, abierto al público en 1996.

De esta manera, las antiguas edificaciones fabriles localizadas en la entrada Sur de Covilhã se habían vuelto, casi naturalmente, no solo una solución lógica y de continuidad en lo que respeta a la expansión física de la Universidad, sino una opción que resultó en un enorme beneficio para la ciudad, en términos urbanísticos y de impacto ambiental, a través de la recuperación de edificios abandonados o en ruinas que constituían parte significativa del patrimonio industrial de Covilhã, haciendo de la UBI un caso único en la universidad portuguesa.

En la década de los noventa, se optó por expandir la Universidad por el extremo norte de la ciudad, junto a Ribera de la Carpintera. En 2006, se concluyó la construcción de la Facultad de Ciencias de la Salud, cumpliendo, así, el programa de instalación de las infraestructuras del curso de Medicina, iniciado a partir de 2001/2002.

Actualmente, la UBI acoge más de seis mil alumnos, distribuidos por cinco facultades: Artes y Letras, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Humanas e Ingeniería, con una oferta formativa adecuada a Bolonia y estructuras de laboratorios e investigación de apoyo a la enseñanza y con fuertes conexiones con la sociedad y el mundo empresarial. Así pues, junto a la enseñanza, la investigación es, igualmente, uno de los pilares de la institución que se caracteriza por una búsqueda continua de innovación, y calidad. La UBI cuenta con doce centros de investigación, uno de los cuales es laboratorio asociado. Cuatro de esos centros tienen clasificaciones de “muy bueno”, teniendo uno de ellos la calificación de “excelente”.

Universidade de Évora²⁶	
Logotipo:	
Acrónimo:	UE
Lema:	HONESTO ESTUDO COM LONGA EXPERIÊNCIA MISTURADO
Fecha fundación:	15-04-1559
Administración	
Rector:	Prof. Doctor Carlos Alberto dos Santos Braumann
Vicerrectores:	<i>Ensino e formação</i> Prof. Dra. Hermínia Maria Vasconcelos Alves Vilar <i>Planeamento, património e finanças</i> Prof. Dr. José Manuel Martins Caetano <i>Ciência e Cooperação</i> Prof. Dr. Manuel D'Orey Cancela D'Abreu
Funcionarios:	
Datos académicos	
Profesores	667
Estudiantes:	8.000 aproximadamente
Titulaciones:	154 (36 licenciaturas)
Localización	
Dirección:	Largo dos Colegiais 2, 7004-516 Évora Portugal
Correo electrónico:	uevora@uevora.pt
URL:	http://www.uevora.pt
Centros adcritos	
Facultades y escuelas	Escola de Artes Escola de Ciências e Tecnologia Escola de Ciências Sociais Escola Superior de Enfermagem São João de Deus Instituto de Investigação e Formação Avançada

²⁶ Datos a fecha del curso lectivo 2009/2010.

Breve historia²⁷

La *Universidade de Évora* fue fundada en 1559, siendo la segunda universidad portuguesa más antigua tras la de Coimbra (fundada en 1537) como respuesta a la necesidad de una Universidad que diera servicio al sur de Portugal.

Évora, metrópoli eclesiástica y residencia temporal de la Corte, devino, así, la ciudad más indicada para la instalación de la nueva universidad. Aunque la idea de la creación de la segunda universidad del Reino, fuese del rey João III, corresponde al cardenal D. Henrique su materialización. Dicho cardenal, interesado por la enseñanza, comenzó por fundar el Colegio del Espíritu Santo, confiando a la entonces recién fundada Compañía de Jesús su dirección, para luego solicitar al vaticano su transformación en centro universitario. De esta forma, con la anuencia del papa Paulo IV, expresa en la bula *Cum a nobis* de 15 de abril de 1559, fue creada la nueva Universidad, con derecho a la enseñanza de todas las materias, excepto la medicina, el derecho civil y la parte contenciosa del derecho canónico.

La inauguración solemne se produjo el día 1 de noviembre de ese mismo año. Todavía hoy, en este día se celebra el cumpleaños de la Universidad, con la ceremonia de apertura solemne del año académico.

Las principales materias impartidas eran filosofía, moral, escritura, teología especulativa, retórica, gramática y humanidades, lo que integra plenamente esta Universidad en el cuadro tradicional contra reformista de las instituciones católicas europeas de la enseñanza superior, gran parte de las cuales, además, eran controladas por los jesuitas.

Durante el reinado de Pedro II, se introduciría la enseñanza de las matemáticas, abarcando materias tan variadas, como la geografía, la física, o la arquitectura militar.

El prestigio de la Universidad de Évora durante sus dos primeros siglos de existencia se entremezcló con el prestigio y valor científico de sus docentes. En ella estuvieron impartiendo docencia nombres relevantes de la cultura portuguesa y española, entre los cuales cabe destacar a Luis de Molina, teólogo y moralista de renombre europeo y Pedro de Fonseca, considerado el filósofo portugués más importante del siglo XV.

Durante los siglos XVI y XVII la Universidad de Évora participó en la tendencia global de dar la espalda a la Europa transpirenaica, que caracterizó a la generalidad de las elites e instituciones culturales ibéricas de aquella época.

Cuando la coyuntura política y cultural de mediados del siglo XVIII comenzó a revelarse hostil para los jesuitas, la Universidad de Évora se convierte en el blanco de la política reformadora y centralista de Pombal. El 8 de febrero de 1759, doscientos años después de su fundación, la Universidad fue cercada por tropas de caballería, como consecuencia del decreto de expulsión y prohibición de los jesuitas. Tras un amplio tiempo retenidos bajo la coacción de las armas, los docentes jesuitas terminaron por ser apresados y llevados a Lisboa donde muchos fueron encarcelados en el tristemente célebre Forte da Junqueira. Otros fueron sumariamente deportados a los Estados Pontificios.

²⁷ R. GARCÍA-VILLOSLADA, 1986: 622 y F. RODRIGUES, 1944: 315-322.

A partir de la segunda mitad del siglo XIX, se instaló en el noble edificio universitario, el Liceo de Évora, al cual la reina María II concedió la prerrogativa del uso de *capa y batina*, en atención a la tradición universitaria de la ciudad y del edificio.

En 1973, por decreto del entonces ministro de la Educación, José Veiga Simão, se creó el Instituto Universitario de Évora que sería clausurado en 1979, para dar lugar a la nueva Universidad de Évora por Decreto Ley nº 481 /79 de 14 de diciembre. Desde entonces viene orientando su actividad para responder a las nuevas exigencias de la sociedad. Está en especial preparada para la formación de recursos humanos inspirada por el mérito y por el ansia de servicio a la comunidad. Así, la UE se viene afirmando por la alta calidad de su formación, asociada a valores perennes como el respeto mutuo, el deseo de saber, la honestidad intelectual y la libertad de pensamiento.

Universidade do Algarve²⁸	
Logotipo:	
Acrónimo:	UAlg
Lema:	
Fecha fundación:	1979
Administración	
Rector:	Profesor. Doctor João Pinto Guerreiro
Vicerrectores:	Profesor Doctor Pedro Alfonso Ferré da Ponte Profesora Doctora Maria Fernanda Ludovina Inácio Matias Profesor Doctor Sérgio Manuel Machado Jesus
Funcionarios:	400
Datos Académicos	
Profesores	700
Estudiantes:	10.000 aproximadamente
Titulaciones:	-----
Localización	
Dirección:	Campus da Penha 8005-139 FARO Portugal
Correo electrónico:	info@ualg.pt
URL:	http://www.ualg.pt
Centros adcritos	
Facultades y escuelas	ENSINO UNIVERSITÁRIO Faculdade de Ciências e Tecnologia Faculdade de Ciências Humanas e Sociais Faculdade de Economia Faculdade de projetar dos recursos naturais Faculdade de ciências marihnas e Ambientais ENSINO POLITÉCNICO Escola Superior de Educação e Comunicação Escola Superior de Gestão, Hotelaria e Turismo Escola Superior de Saúde Instituto Superior de Engenharia

²⁸ Datos a fecha del curso lectivo 2010/2011.

Breve historia

La *Universidade do Algarve*, tal como existe en este momento, es el resultado de la unión de dos instituciones previamente existentes: la Universidad de Algarve, creada por la Ley n.º 11/79 de 28 de marzo y el Instituto Politécnico de Faro, creado por el decreto-ley n.º 513-T/79, de 26 de diciembre.

El Instituto Politécnico de Faro se incorporó a la Universidad del Algarve como una institución totalmente independiente, en términos de personal, planes de estudios, competencias, etc. La universidad es, por tanto, un ejemplo poco común de la convivencia de dos diferentes subsistemas de la educación superior en la misma institución.

En 1982 fue nombrado el primer rector de la Universidad de Algarve, el Profesor Doctor Gomes Guerrero, a quien sucedieron el Profesor Doctor Carlos Alberto Lloyd Braga (1986), el Profesor Doctor Jacinto José Montalvão dos Santos y Silva Marques (1990), el Profesor Doctor Eugénio Maria de Melo Alte de Veiga (1993) y el Profesor Doctor Adriano Lopes Gomes Pimpão (1998). El actual Rector, Profesor Doctor João Pinto Guerreiro, inició su mandato en 2006.

En 1988, a través del Decreto-Ley n.º 373/88, de 17 de octubre, y considerando que la Ley de Bases del Sistema Educativo, aprobada por la Ley n.º 46/86, de 14 de octubre, abría perspectivas a la posibilidad de mejorar las condiciones de articulación del subsistema de Enseñanza Superior Universitario con el subsistema de la Enseñanza Superior Politécnica en la región, el Gobierno decretó la articulación, para efectos de gestión común, de las dos instituciones.

En la secuencia temporal de aprobación de la Ley de Autonomía de las Universidades (Ley n.º 108/88, de 24 de Septiembre) y, ante la necesidad de la existencia en Algarve de una institución de enseñanza superior con la dimensión crítica necesaria para enfrentar los problemas del desarrollo del País y en particular de la región del Algarve, fueron elaborados los Estatutos de la Universidad de Algarve.

En 1991, se reunió una asamblea con la participación de representantes de los docentes y de los funcionarios de todas las unidades orgánicas del Instituto Politécnico de Faro y de la Universidad de Algarve y, también, de los representantes de los Servicios Centrales comunes a las dos instituciones. Esta asamblea aprobó los Estatutos vigentes hasta el 2008. Estos Estatutos habían sido homologados por el entonces ministro de Educación, D. Roberto Carneiro, a través del Despacho Normativo n.º 198/91, de 27 de agosto.

Una vez aprobados los Estatutos de la Universidad de Algarve, entendió el Gobierno que era necesario crear un encuadramiento legal adecuado a la nueva realidad, no solo en términos de patrimonio sino también de medios humanos y, a través del Decreto-Ley n.º 241/92, de 29 de octubre, decretó la extinción del Instituto Politécnico de Faro.

La Universidad de Algarve es, así, una institución diferente a las otras Universidades, donde coexisten en su seno Unidades Orgánicas de Enseñanza Superior Universitario y de Enseñanza Superior Politécnica. Además, esta institución pública es famosa por sus cursos en Biología Marina y Ciencias del Mar.

En la actualidad, sus instalaciones se reparten en cuatro campus (Penha, Gambelas, Saúde y Portiã) en los cuales se promueve una enseñanza e investigación de calidad, apostando por la innovación en la ciencia y la tecnología, en respuesta a los retos y adecuación a las exigencias de los nuevos retos generados por el plan de Bolonia.

Universidade dos Açores²⁹	
Logotipo:	
Acrónimo:	UAÇ
Lema:	<i>SICUT AURORA SCIENTIA LUCET</i>
Fecha fundación:	09-01-1976
Administración	
Rector:	Profesor Dr. Avelino de Freitas de Meneses
Vicerrectores:	Profesor Dr. Jorge Manuel Rosa de Medeiros Profesor Dr. José Luís Vasconcelos Brandão da Luz
Funcionarios:	235
Datos académicos	
Profesores	451
Estudiantes:	5.982
Titulaciones:	97
Localización	
Dirección:	<p>Campus da Horta Departamento de Oceanografia e Pescas PT - 9901-862 Horta Açores, Portugal</p> <p>Campus de Angra do Heroísmo Terra-Chã PT - 9701-851 Angra do Heroísmo Açores, Portugal</p> <p>Campus de Ponta Delgada Apartado 1422 PT - 9501-801 Ponta Delgada Açores, Portugal</p>
Correo electrónico:	sa@uac.pt
URL:	http://www.uac.pt

²⁹ Datos a fecha del curso lectivo 2010/2011.

Centros adcritos	
Facultades y escuelas	<p>La UAÇ está constituida por diez departamentos y dos escuelas superiores, que están relacionados entre sí por los cursos que los integran y a través de las áreas de investigación que comparten. Los departamentos y las escuelas son unidades de enseñanza e investigación que agrupan docentes con afinidades científicas responsabilizándose de la enseñanza de las disciplinas que puedan ser válidas para uno o más cursos.</p> <p>Departamento de Biología Departamento de Ciências Agrárias Departamento de Ciências da Educação Departamento de Ciências Tecnológicas e Desenvolvimento Departamento de Economia e Gestão Departamento de Geociências Departamento de História, Filosofia e Ciências Sociais Departamento de Línguas e Literaturas Modernas Departamento de Matemática Departamento de Oceanografia e Pescas Escola Superior de Enfermagem de Angra do Heroísmo Escola Superior de Enfermagem de Ponta Delgada</p>
Breve historia	
<p>La <i>Universidade dos Açores</i> abrió sus puertas el nueve de enero de 1976, aunque su primera denominación fue la de Instituto de la Universidad de las Azores. Fue creada con el objetivo de fomentar el desarrollo sostenible del archipiélago de las Azores. Durante más de un cuarto de siglo de actividad, la Universidad ha ido creciendo a la vez que ha aumentado el desarrollo local. En la actualidad, podemos decir que la Universidad de las Azores es tripolar, es decir, tiene tres campus en tres islas: en el de Angra do Heroísmo (en la isla de Terceira) es en el que se imparten las carreras relacionadas con las Ciencias Agrarias; el Campus de São Miguel (en la isla de Ponta Delgada) mantiene una oferta educativa muy amplia; y el de Horta (en la isla de Faial) está dedicado a la Oceanografía y Pesca. En este último departamento trabajan los científicos que conservan la vida marina del archipiélago de las Azores.</p>	

Universidade da Madeira³⁰	
Logotipo:	
Acrónimo:	UMa
Lema:	
Fecha fundación:	13-09-1978
Administración	
Rector:	Profesor Doctor José Manuel Nunes Castanheira da Costa
Vicerrectores:	Prof. Doctor Gonçalo Nuno Ramos Ferreira de Gouveia Prof. Doctora Sandra Maria Freitas Mendonça Prof. Doctor Miguel Xavier Jesus Josefát Fernandes
Funcionarios:	146
Datos Académicos	
Profesores	201
Estudiantes:	3.983
Titulaciones:	76 (15 licenciaturas)
Localización	
Dirección:	Colégio dos Jesuítas-Rua dos Ferreiros 9000-082 Funchal Portugal
Correo electrónico:	assuntosacademicos@uma.pt
URL:	http://www.uma.pt
Centros adcritos	
Facultades y escuelas	Artes e Humanidades Ciências exactas e da engenharia Ciências sociais Ciências da vida Tecnologia da saúde

³⁰ Datos a fecha del curso lectivo 2008/2009.

Breve historia

A lo largo del siglo XV se crean varias parroquias y escuelas donde se enseñaba a leer a la población del archipiélago de Madeira, pero no será hasta mediados del siglo siguiente cuando, por la *charta* del rey Sebastián, del 20 de agosto de 1569, se cree la primera institución de educación nacional en dicho archipiélago, el Colegio de los Jesuitas de Funchal. En 1599, se inició la construcción del gran edificio de la Escuela en el centro de la ciudad, donde está hoy instalada la Rectoría de la Universidad de Madeira.

Al mismo tiempo, se instaló también el seminario diocesano y, a mitad del siglo XVIII con la extinción de la Compañía de Jesús en el Antiguo Colegio en 1768, comenzaría a funcionar el Aula de Geométricas y Diseño, esencialmente dedicada a la enseñanza militar. A principios del siglo XIX surgiría la primera institución universitaria: la Escuela Médico-Quirúrgica de Funchal. Las primeras actividades de esta escuela datan del año 1816, con los trabajos para el nuevo regimiento de la Santa Casa da Misericórdia do Funchal aprobados tres años después. En 1824 se solicitó a Lisboa la ampliación de esta escuela a una Escuela de Cirugía Operatoria y así, fue ampliada por el decreto de 1836, que determinó la apertura de las escuelas de medicina y cirugía en todas las capitales de los distritos ultramarinos. Fue cerrada en los primeros meses de la República, por decreto de 11 de noviembre de 1910. En su existencia de más de setenta y tres años, esta escuela formó a doscientos cincuenta médicos, incluso en 1902 se formaron en sus aulas dos doctoras, que ejercieron en clínicas de Portugal y en el extranjero.

Fue un despacho conjunto de 1983 de la Secretaría de Estado de la Enseñanza Superior y de la Secretaría Regional de la Educación, la cual estaba dirigida por el Dr. Eduardo Brasao de Castro, el que creó “una comisión con vista al estudio de la viabilidad de la creación y puesta en marcha de una universidad en la Región Autónoma de Madeira y/u otras alternativas institucionales”. Esa comisión presentó, en 1985, un *Estudio sobre la Viabilidad de la Universidad de Madeira* contraponiendo al modelo napoleónico de Universidad otro presuntamente más adaptado a la realidad de Madeira.

Tres años más tarde, a través del Decreto-Ley 319-A/88, de 13 de septiembre de 1988, nacía la Universidad de la Madeira. En su documento *Estrategia y programación*, la primera comisión surgida de la creación de la Universidad manifestaba la intención de realizar un nuevo proyecto científico-cultural ya que defendían “la caducidad del modelo convencional de Universidad”. De este modo, presentaron un calendario de implantación de la nueva universidad, teniendo en cuenta la plena integración de los cursos de Letras y de Ciencias que, desde 1978, habían funcionado en los centros de extensión universitaria. Asimismo, aprobaron los estatutos de la Universidad.

En 1989/90, comenzó a funcionar el primer año del curso de Educación Física y Deporte. La extinción de la Escuela Superior de Educación de Madeira y la consiguiente creación del Centro Integrado de Formación de Profesores a través del Decreto-Ley en el 391/89 de 9 de noviembre hizo que la formación inicial de los educadores de Infancia y de los profesores de Enseñanza Primaria y secundaria (primer y segundo ciclos) pasaran al ámbito de la Universidad. En el curso lectivo 1990/91 se dieron los primeros pasos por gran parte de los cursos de esta Universidad, como Biología, Física, Matemáticas, Química, Lenguas y Literaturas Modernas, Variantes de Estudios Portugueses, Estudios Portugueses y Franceses, Estudios Portugueses e Ingleses, Estudios Portugueses y Alemanes, Estudios Portugueses y Españoles, Estudios Ingleses y Alemanes y Estudios Franceses e Ingleses.

En 1992/93, comenzaron a funcionar los cursos de Gestión y de Ingeniería de Sistemas y Ordenadores. A través del Protocolo de Integración de 30 de septiembre de 1992, el Instituto Superior de Artes Plásticas de la Madera (ISAPM) pasó a estar integrado en la Universidad de Madeira bajo la denominación de Instituto Superior de Arte y Diseño, de la Universidad de Madeira (ISAD/UNA).

Durante el periodo 1994-1998 comenzaron a funcionar los cursos de Lenguas y Literaturas Clásicas (ramo científico y de enseñanza) y se procedió a la elaboración de unos nuevos estatutos que fueron aprobados el 14 de marzo de 1996. Tras dicha aprobación la Universidad de Madeira entró en una nueva y crucial fase de su vida, una fase de modernidad en la que pretende afirmarse en el contexto portugués como Universidad por derecho propio, y afrontar las reformas necesarias para hacer frente a los desafíos que se le presentan a la enseñanza superior en el siglo XXI. En dicha fase se encuentra en la actualidad.

Universidade Trás os Montes e Alto Douro³¹	
Logotipo:	
Acrónimo:	UTAD
Lema:	<i>SCIENTIA ET LABOR OMNIA ADPISCERE</i>
Fecha fundación:	1986
Administración	
Rector:	Profesor Dr. Carlos Alberto Sequeira
Vicerrectores:	Vice-Reitora para os Assuntos Administrativos e Financeiros Profesora Dra. Maria Isolina de Jesus Curado Quintas Dinis Poeta Vice-Reitor para o Ensino e Formação Profesor Dr. Jorge Manuel Teixeira de Azevedo Vice-Reitor para a Investigação e Cooperação Profesor Dr. Carlos da Costa Assunção
Funcionarios:	424
Datos académicos	
Profesores	509
Estudiantes:	7.506
Titulaciones:	40 licenciaturas
Localización	
Dirección:	Apartado 1013 5001-801 Vila Real Portugal
Correo electrónico:	servicos.academicos@utad.pt
URL:	http://www.utad.pt
Centros adcritos	
Facultades y escuelas	Escolas <i>Escola de Ciências Agrárias e Veterinárias</i> <i>Escola de Ciências Humanas e Sociais</i> <i>Escola de Ciências e Tecnologia</i> <i>Escola de Ciências da Vida e do Ambiente</i>

³¹ Datos a fecha del curso lectivo 2009/2010.

Breve historia

La Universidad de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD) nació, como tal institución, en 1986, aunque en su historial se acredite también toda una valiosa herencia cosechada en el “viejo” Instituto Politécnico de Vila Real, que en 1973 fue creado en dicha ciudad.

Este Instituto asumió un papel relevante contribuyendo en el desarrollo regional. De ahí que, en septiembre de 1979, se creara el Instituto Universitario de Trás-os-Montes e Alto Douro, y que, diez años después, ante el reconocimiento universal de su intensa actividad docente y de investigación científica y tecnológica, el Gobierno transformase el Instituto Universitario en Universidad. Hoy la UTAD es reconocida como un importante punto de referencia en el sistema universitario portugués. Esta Universidad que, según sus Estatutos tiene como objetivos fundamentales la enseñanza, la investigación, la extensión y el apoyo a la comunidad, debe constituir un centro de excelencia para la educación permanente y la creación, transmisión y difusión de la cultura, de la ciencia y de la tecnología.

La flexibilidad de la UTAD, demostrada por su capacidad de adaptación a nuevas situaciones, conciliando los medios disponibles con la modernidad de la enseñanza y siendo capaz de proponer nuevas formas de aprendizaje y de transmisión científica, es prueba irrefutable de su vitalidad.

Es esta vitalidad la que justifica su afirmación en el seno de la Universidad portuguesa.

La UTAD cuenta actualmente con cuarenta licenciaturas, distribuidas por tres diferentes localizaciones: Vila Real (sede del Campus), la Extensión en Chaves y la Extensión en Miranda do Douro.

Universidade Aberta¹⁷	
Logotipo:	
Acrónimo:	UAb
Lema:	
Fecha fundación:	1988
Administración	
Rector:	Carlos Reis
Vicerrectores:	Profesora Doctora Carla Maria Bispo Padrel de Oliveira Profesora Doctora Alda Pereira
Funcionarios:	276
Datos Académicos	
Profesores	164
Estudiantes:	11.579
Titulaciones:	61
Localización	
Dirección:	Palácio Ceia Rua da Escola Politécnica, nº141-147 1269-001 Lisboa Portugal
Correo electrónico:	cvendas@univ-ab.pt
URL:	http://www.uab.pt
Centros adcritos	
Facultades y escuelas	Además de su sede en Lisboa, dispone de delegaciones en las ciudades de Oporto y Coimbra y, de acuerdo con la sociedad civil y local, ha creado una red de pequeños núcleos lectivos no solo para el apoyo al aprendizaje sino también para la promoción de actividades orientadas por los principios de la <i>Educación a lo Largo de la Vida</i> .

³² Datos a fecha del curso lectivo 2009/2010.

<p>Facultades y escuelas</p>	<p>La UAb está organizada en cuatro unidades académicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Departamento de Ciencias y Tecnología Departamento de Ciencias Sociales y Gestión Departamento de Educación y Enseñanza a Distancia Departamento de Humanidades <p>La oferta de cursos suministrados por esta institución pública de enseñanza superior es diversificada, yendo desde los programas que conducen a la obtención de un grado –cursos de primer ciclo (licenciaturas), cursos de segundo ciclo (tesina) y cursos de 3^{er} ciclo (<i>doutoramentos</i>)– hasta los cursos de <i>Aprendizaje a lo Largo de la Vida</i>, dirigidos al desarrollo de competencias específicas y al perfeccionamiento personal.</p> <p>En el plano de la investigación, la universidad, además de atribuir el grado de doctor en varias áreas científicas, dedica una particular atención a la investigación en educación a distancia.</p> <p>El modelo pedagógico de la Universidad se asienta en el régimen de <i>e-learning</i> y en el uso intensivo de las diferentes herramientas de comunicación <i>online</i>. Dado que la enseñanza <i>online</i> exige competencias específicas por parte de los estudiantes, todos los programas de certificación de la UAB incluyen un módulo previo de enseñanza gratuita. La evaluación de los conocimientos y competencias, centrada en la evaluación continua, asume formas diferenciadas en este modelo pedagógico, el primero completamente virtual que se desarrolla en Portugal.</p>
<p style="text-align: center;">Breve historia</p>	
<p>Fundada en 1988, la <i>Universidade Aberta</i> (UAb) es la única institución de enseñanza superior pública preparada para la enseñanza a distancia. Desde su inicio, la UAb ha sido orientada para la educación de grandes masas poblacionales geográficamente dispersas, habiendo proporcionado ya formación de nivel superior a más de diez mil estudiantes, en treinta y tres países de los cinco continentes, habiendo obtenido la licenciatura a través de esta Universidad más de nueve mil estudiantes, se han concedido más de un millar de grados de maestro y cerca de un centenar de grados de doctor.</p> <p>Pionera en la enseñanza superior a distancia en Portugal, la UAb promueve acciones relacionadas con la formación superior y la formación continua, contribuyendo igualmente a la divulgación y expansión de la lengua y cultura</p>	

portuguesas, con especial atención a los países y comunidades de lengua portuguesa. A lo largo de los veinte años de existencia de la UAb, sus docentes e investigadores han desarrollado actividades de investigación científica a través de la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, concibiendo y produciendo materiales pedagógicos en las áreas de la tecnología de la enseñanza, de la formación a distancia, y de la comunicación educacional multimedia. Con más de cuatrocientos títulos editados, tres mil quinientas horas de producciones audiovisuales y de seis mil horas de emisiones televisivas, producidas en sus estudios, la UAb busca, sobre todo, incentivar la apropiación y la autoconstrucción de saberes, concibiendo y dando contenidos a cursos, formando técnicos y docentes, de acuerdo con una filosofía de prestación de servicio público.

La UAb asume como misión fundamental formar estudiantes que, por varias razones, no pudieron, en su momento, comenzar o proseguir estudios universitarios. Por otro lado, la UAb busca corresponder a las expectativas de cuantos, habiendo obtenido eventualmente formación superior, desean reconvertirla o actualizarla; lo que significa que, por vocación, intenta ir al encuentro de las expectativas de un público adulto, con experiencia en la vida y normalmente ejerciendo un trabajo profesional. En ese sentido, además de la oferta de Enseñanza Superior, la UAb dispone de programas denominados *Aprendizaje a lo Largo de la Vida* para satisfacer las necesidades de aquellos que pretendan adquirir y/o mejorar competencias, aptitudes y conocimientos. Es condición necesaria para ingresar en la Enseñanza Superior a distancia en la UAb, tener más de 21 años de edad (o 18 años y estatuto de trabajador-estudiante desde los 16 años) y realizar pruebas de acceso a esta Universidad, que no integra el concurso nacional de acceso a la enseñanza superior. Las licenciaturas de la UAb no tienen *numerus clausus*. La UAB también efectúa pruebas en especial destinadas a evaluar la capacidad para el acceso a la Enseñanza Superior (ACFES) de los mayores de 23 años. Como Universidad pionera en la Enseñanza Superior la Distancia en Portugal, y teniendo en cuenta su responsabilidad como principal centro nacional de competencia en esta área, la UAb ha desarrollado un inestimable *know-how*, que le ha permitido constituir la mayor bolsa de oferta de cursos *online* del país. En el curso escolar 2008-2009, la UAb se convirtió en la primera y única universidad pública en Portugal en ofertar todas las licenciaturas y *mestrados* por Internet, en régimen de *e-learning*, a través de un modelo pedagógico virtual inédito en el país y desarrollado por esta institución. Considerada como la institución de referencia sobre *e-learning* en Portugal, por un grupo internacional de expertos a quien el Ministerio de la Ciencia, de la Tecnología y de la Enseñanza Superior encomendó un estudio independiente sobre la Enseñanza Superior a Distancia en Portugal, la UAb es también considerada uno de los *mega-providers* de *e-learning* europeos, desempeñando un papel preponderante en la oferta de cursos de 1^{er} ciclo (licenciaturas) y de 2^o ciclo (*Mestrados*), en dominios de las Humanidades, de las Ciencias y Tecnología, de la Educación y Enseñanza la Distancia, de las Ciencias Sociales y de la Gestión. Todos los cursos de licenciatura, tesina y doctorado de la UAb están adecuados al Proceso de Bolonia.

III. La Extensión Universitaria

En este tercer bloque, nos ocuparemos de la Extensión Universitaria propiamente dicha. Para ello, en un primer capítulo esbozaremos, a grandes rasgos, la historia de la Extensión Universitaria con el objetivo de llegar a perfilar, en el segundo capítulo, los modelos actuales de Extensión. Esta modelización nos ayudará, a su vez, a intentar definir el concepto de Extensión Universitaria. Por último, plantharemos, a nuestro juicio, los indicadores que la conforman a fin de crear un marco de partida para el estudio particular del caso portugués.

3. 1. HISTORIA DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. GÉNESIS Y EVOLUCIÓN

3. 1. 1. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA UNIVERSIDAD

Para analizar el concepto Extensión Universitaria es conveniente revisar brevemente el desarrollo histórico de la institución que dio origen a esta actividad: la Universidad. De esta manera, dirigiremos nuestra mirada, en principio, al origen y desarrollo de la Universidad.

El término Universidad designaba, en sus orígenes, a una asociación de individuos con diversos objetivos (gremios y corporaciones de artesanos) y entre ellos, por supuesto, al conjunto de maestros y estudiantes (*Universitas magistrorum et scholarium o discipulorum*). También hacía referencia, por supuesto, al estudio en sí tomado como una unidad.

La Universidad, como institución, data de la Europa medieval, cuando el saber y la educación se encontraban relegados a las escuelas existentes en los monasterios y catedrales. Algunas de estas escuelas alcanzan el grado de *Studium Generale*¹, porque recibían alumnos de fuera de sus diócesis y concedían títulos que tenían validez fuera de ellas; contaban con estatutos y privilegios otorgados, primero por el poder civil y, posteriormente, ampliados por el papado (A. IVANGA PENDI, 2000: 28-90). Estas instituciones no fueron diseñadas de acuerdo a alguna idea o concepto predeterminados, sino que fueron evolucionando a lo largo del tiempo y definiendo, en este proceso, sus características, sus valores, sus principios y sus objetivos. Así, las pri-

¹ La palabra *Studium* indicaba una escuela en la que había instalaciones adecuadas para estudiar, y el adjetivo *Generale* significaba que la escuela atraía estudiantes de diversas partes.

meras instituciones con una organización formal nacieron, como se ha dicho anteriormente, en la Europa Medieval Occidental, representando Bolonia² y París³ los prototipos de universidades medievales, tanto por su antigüedad como por su forma de organización (S. CLARAMUNT, M. GONZÁLEZ JIMÉNEZ, 1992: 242-246). El modelo parisino estaba organizado a partir de los profesores, y el boloñés, generado a partir de los estudiantes. En ambos casos se trataba de gremios dedicados al saber con cierta cohesión interna y autonomía. Se considera que, aunque evolucionaron paulatinamente durante el siglo XII, es desde los inicios del siglo XIII cuando se constituyen como tales. Durante los siglos XIV y XV se multiplicó el número de universidades llegando a haber unas setenta aproximadamente a comienzos del siglo XVI (O. M. GONZÁLEZ CUEVAS, 1997).

La enseñanza universitaria se ajusta a las condiciones de la época, la imprenta no existía y los manuscritos eran raros y costosos; por ello, la enseñanza se centraba en la lectura. El método de estudio era el escolástico, y su formación tendía a formar intelectuales útiles a la comunidad cristiana. En la Universidad medieval se enseñaban los saberes de la época y constaba de las siguientes facultades: Artes liberales (Letras), Decreto (Derecho), Teología y Medicina⁴. Los grados eran ya los de Bachiller, Licenciado y Maestro Doctor. El estilo de vida universitaria implicó asimismo el uso de un vestuario distintivo y de ceremoniales de bautizo académico y graduación. El himno académico conocido como *Gaudeamus igitur* pervive todavía como parte de ese ceremonial (I. PÁEZ URDAETA, 1995: 85-90).

A partir del siglo XV, la Universidad se enfrenta a un nuevo ambiente y unas nuevas condiciones sociales que plantean su desafío a la gloriosa institución medieval. Dos de los rasgos característicos del inicio del mundo moderno repercutan inmediatamente en la Universidad: el triunfo del Estado Nacional y la Reforma. El Estado Nacional, que se difunde con el Renacimiento, hace que las universidades pierdan progresivamente su carácter de instituciones de la cristiandad. La Reforma y su secuela de las guerras de la

² Nace a comienzos del siglo XIII y fue la primera en tener estudios reconocidos universalmente y estatutos propios.

³ Nació bajo el nombre de Colegio de Sorbona, unión de las escuelas de Notre Dame, de San Víctor y de Santa Genoveva.

⁴ Se impartían además de las disciplinas cuyo título coincide con el de la Facultad, las de Lógica y Filosofía, Retórica y Gramática, Hebreo y Caldeo (incluso Árabe como en la de Salamanca), Griego, Música, Astronomía y Cánones.

religión, provocan la división de las universidades en católicas y protestantes y la ruptura de la unidad religiosa; se forman universidades luteranas y se altera la base ideológica común a todas las universidades.

La teología permitió un ejercicio de liberación del pensamiento por la vía de la retórica y abonó el camino para las nuevas ideas que vendrían con el movimiento conocido como Humanismo. Mientras, hasta el segundo renacimiento de Europa, especialmente en los siglos XVI y XVII, las grandes universidades del continente preservarían un perfil bastante conservador. Fueron decisivos, entonces, el legado árabe que Europa recibió a través de España, la invención de la imprenta⁵ y la independencia progresiva del profesorado universitario del dominio eclesiástico. La Universidad que había comenzado en el estudio de la filosofía y luego de la teología, emprendería el estudio formal de la ciencia. La Ilustración, así como el nuevo concepto por ella creado, hicieron que las universidades no fueran ya meros centros docentes, sino que tomaran a su cargo, aunque en distinto grado, los trabajos de investigación. La universidad, desde ese momento, es incluida en una categoría mucho más amplia: “la enseñanza superior” que implica unos amplios niveles de organización y coordinación burocráticos y tecnológicos desconocidos hasta el momento. Así, en el siglo XVIII, con el ascenso de la clase burguesa y el pensamiento ilustrado, la universidad se orienta hacia la promoción de profesionales formados y capaces.

Ya en el siglo XIX, la sociedad se organiza conforme a un nuevo modelo basado en los Estados-nación y el desarrollo industrial. De este modo, con el paso del tiempo, los modelos originarios de universidad dieron lugar a otros más complejos propiciando el gran cambio de la universidad medieval a la moderna y conformando los tres tipos de universidades europeas: el francés, el alemán y el inglés (M. CARRILLO LÓPEZ, C. MOSQUEDA GÓMEZ 2006: 5-9):

El modelo francés, también llamado napoleónico, consistía en un tipo de universidad docente o clásica, heredero del Medieval y enriquecido con la concepción napoleónica, cuyo objetivo central era la profesionalización de la enseñanza. En él, la universidad se convierte en parte de la adminis-

⁵ Curiosamente, la imprenta no fue inicialmente bienvenida por los profesores, que alegaban que, teniendo cada quien una copia de los manuales y textos de estudio, los estudiantes no iban a tener necesidad de ir a clase.

tración del Estado para formar a los profesionales que este necesita. De este modo, los profesores se harían funcionarios públicos. Las instituciones estarían más al servicio del Estado que de la sociedad y la autonomía institucional sería mínima (M. TORRES AGUILAR, 2009: 201-202).

El modelo alemán o humboldtiano aportaba una visión novedosa sobre la educación superior, al postular como principio la investigación científica⁶, apoyada en la docencia avanzada o de postgrado como su función esencial. Se organizó mediante instituciones públicas y con profesores funcionarios. Debido a que tenía como misión la búsqueda desinteresada del saber, este modelo defendía también la libertad de enseñanza y de aprendizaje (M. F. APAZA SEMBINELLI, 2007: 1-7).

El modelo inglés, por su parte, se caracteriza por mantener el estatuto de instituciones privadas de las universidades. Su principal objetivo era la formación de individuos, ya que, de esta forma, se cubrirían las necesidades profesionales de las empresas y el Estado. Asimismo, las universidades basadas en este modelo tienen una fuerte autonomía, decidiendo sobre los aspectos académicos y financieros, para lo que necesitan organizarse internamente de un modo gerencial. Este modelo universitario se extendió, posteriormente, a Estados Unidos, donde, con el tiempo, adquiriría una personalidad propia.

El paso del tiempo y las transformaciones socioeconómicas y políticas mundiales hicieron que las características de estos tres modelos se entremezclaran y dieran origen, ya en el siglo XX, a nuevas tipologías universitarias. Reseñaremos aquí las dos más significativas: el modelo estadounidense y el modelo latinoamericano.

El modelo estadounidense proviene, como acabamos de señalar, del modelo inglés, manteniendo caracteres del mismo como la privacidad y la alta autonomía financiera y académica. Bien que se diferencia por su amplia gama de instituciones, niveles y especialidades universitarias encaminados a la promoción y al estímulo de la investigación por encima de otras tareas,

⁶ De ahí que Humboldt señale expresamente: “Si en los centros científicos impera el principio de investigar la ciencia en cuanto tal, ya no será preciso velar ninguna otra cosa aisladamente. En estas condiciones no faltará ni la unidad ni la totalidad, lo uno buscará a lo otro por sí mismo y ambas cosas se completarán de por sí, en una relación de mutua interdependencia, que es en lo que reside el secreto de todo buen método científico”.

funcionando bajo la lógica del mercado. Para conseguir dicho objetivo, promueve mecanismos de competencia e intercambios comerciales.

El modelo latinoamericano se instaura en América Latina a partir de la reforma de Córdoba (Argentina) de 1918 y se caracteriza por la autonomía de las instituciones públicas, el monopolio de la enseñanza por parte del sector público, la estructura corporativista de su gestión interior y la dependencia económica del Estado. Fue concebido para dar respuesta a la demanda del mercado laboral de Latinoamérica. Asimismo, tenía un fin social, ya que su pretensión era formar individuos capacitados para convertirse en agentes dinámicos de transformación de la sociedad. Con este modelo, se buscaba la extensión de la acción universitaria más allá de los muros académicos convirtiéndola en una institución capaz de vincularse comprometidamente con los problemas de la sociedad⁷ (C. TÜNNERMANN BERNHEIM, 2000: 49-150).

En la actualidad, la Universidad ha pasado de ser una institución dedicada a formar a las elites de los países a convertirse en el lugar de formación de una gran parte de la población, transformándose en un sistema de educación superior universal. De esta manera, el modelo actual, vigente en buena parte del mundo, está muy influenciado por la globalización y responde a las necesidades de la sociedad y del mercado laboral. Estos desafíos y, por extensión, los de sus requerimientos formativos, afectan de manera muy directa al funcionamiento de las instituciones universitarias, que deberán dar respuesta a estas demandas formativas globales, los cuales exigen “un cambio de visión en el proceso de formación de los profesionales y la necesidad de contar con un Proyecto Pedagógico de la Universidad, dirigiéndose hacia la conceptualización de una Universidad Proactiva” (UNESCO, 2005).

⁷ Según C. Tünnermann, 1990, 245-250, los principales objetivos que perseguía este modelo universitario eran:

- ^{a)} Autonomía universitaria, en sus aspectos político, docente, administrativo y económico.
- ^{b)} Democratización del gobierno universitario.
- ^{c)} Gratuidad de la enseñanza.
- ^{d)} Vinculación con el sistema educativo nacional.
- ^{e)} Acceso a la Universidad de los sectores más amplios de alumnos sin consideración de su origen y posición social.
- ^{f)} Acceso a la enseñanza a todos los intelectuales y profesionales competentes, sean cuales fueren sus ideologías y su procedencia.
- ^{g)} Vinculación de la Universidad con el pueblo y la vida de la nación.

De igual modo, el rápido avance del conocimiento y la competencia global de instituciones de Educación Superior son otras de las dos variables del modelo universitario actual que deberemos tener en cuenta para comprender su idiosincrasia. Así lo corrobora el Documento de Política para el Cambio y Desarrollo de la Educación Superior de la UNESCO (2005) que señala que “el espectacular desarrollo de los conocimientos ha llevado a incrementar la eficacia de los métodos pedagógicos. Las iniciativas encaminadas a la renovación del aprendizaje y la enseñanza deberán reflejar esta evolución”.

Igualmente importante es la función social que desempeña la Universidad actual, enfocada a dar respuesta a las necesidades sociales de conocimiento y educación. Resulta cada vez más aceptado en el mundo académico que la responsabilidad social de la Universidad es algo que pertenece a su misma naturaleza⁸. La Universidad es una institución generadora de pensamiento propio, transformadora y con proyección hacia la vida social. Por ello, a través de las actividades universitarias de difusión de la cultura, los estudiantes universitarios conocen otras áreas de conocimiento que, por cuestiones prácticas, no aprenden en sus disciplinas, como pueden ser el arte, la música, la pintura, el deporte u otras actividades. Si bien estas actividades se desarrollan en el espacio físico propio de la Universidad, este trasciende hacia el ámbito social. Se genera, de este modo, una interrelación entre el estudiante y la sociedad, dotando, al primero, de un mayor criterio para la vida. Asimismo, la Universidad, a través de las labores de Extensión Universitaria pone al alcance de la sociedad el beneficio de la tecnología y del conocimiento, contribuyendo, en la misma medida, al desarrollo social y cultural de los ciudadanos.

⁸ La “Declaración mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción”, hecha por la Conferencia Mundial, promovida por la UNESCO y realizada en París del 5 al 9 de octubre de 1998, subrayó y reforzó este hecho.

3. 1. 2. GÉNESIS Y EVOLUCIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Con respecto al origen histórico de la Extensión Universitaria, sus raíces más profundas hay que buscarlas en la segunda mitad del siglo XIX⁹, momento en el que confluyen determinadas circunstancias que favorecen su aparición. Entre estas, destacan, en el aspecto político, la expansión de los ideales de la Revolución francesa; desde el punto de vista socio-económico, el desarrollo de la Revolución Industrial y la organización del proletariado de clase; desde la perspectiva filosófica, la instauración de nuevas corrientes de pensamiento; en el ámbito académico, la reforma traída por la Universidad de Berlín; por último, estaría la aparición de varios movimientos artísticos, entre los que destacaría el Romanticismo.

La Extensión Universitaria estuvo históricamente ligada al nacimiento y expansión de las universidades populares. De hecho, ambas surgieron en la misma época y debido a impulsos semejantes. Sin embargo, en muchos países hubo una clara distinción entre la Extensión Universitaria y las universidades populares, ya que la primera tuvo su origen en los medios reformistas universitarios, mientras que las segundas fueron, generalmente, iniciativa de sectores populares. (J. L. GUEREÑA, A. RUIZ BERRIO, T. FERRER, 1994: 150-153). Asimismo, la Extensión estaba ligada a la Universidad tradicional por su financiación, por la realización de actividades en sus instalaciones, por seguir sus métodos y por la vinculación de sus profesores a estos proyectos. Mientras, las universidades populares solían desenvolverse de manera privada, independiente de la Universidad y de los poderes oficiales. Asimismo, las universidades populares propusieron diversos modelos a lo largo del continente europeo (posteriormente exportados a América) que perseguían principios y líneas pragmáticas similares, tales como la “emancipación intelectual, moral y social de los trabajadores”, la “neutralidad e independencia política” y la “popularización de la ciencia” (J. SUBIRÁ, 1907: 243).

⁹ Aunque algunos historiadores de la Universidad medieval afirman que no era infrecuente, en esa época, la búsqueda de proyección social de los saberes y las prácticas que bien pudieran entenderse por un concepto genérico de extensión. El carácter religioso de los primeros colegios y universidades ya miraban en esa dirección: desde hospitales y talleres de servicio público administrados por universidades, hasta escuelas de primeras letras y de enseñanza religiosa para el pueblo. Respecto a Portugal podemos ver un ejemplo de lo mencionado en las acciones filantrópicas de atención a los más pobres realizadas por el Monasterio de Alcabaça (1269).

En resumen, podríamos decir que se trataba de una diferente utilización de la cultura. Mientras la Extensión se mueve, en líneas generales, en entornos universitarios; las universidades populares viven de su propio esfuerzo y se muestran reticentes frente a toda institución oficial. Así, el criterio conservador que anima la extensión contrasta con la violencia revolucionaria y sincera que se alberga en los viveros intelectuales del proletariado que son las universidades populares (S. MELÓN FERNÁNDEZ, 2000: 138).

Como hemos dicho anteriormente, la Extensión Universitaria surge en la segunda mitad del siglo XIX, más concretamente, a principios de la década de los setenta en Inglaterra. (L. PALACIOS MORINI, 1908: 127; M. TORRES AGUILAR, 2009: 203; G. GÓMEZ OYARZÚN, 1998: 234-235)¹⁰. Nace con el nombre de *University Extension*, de la mano de varios intelectuales como el profesor James Stuart, de la Universidad de Cambridge –que organizó un curso en una asociación de señoras– o el reverendo Arthur Johnson, académico de la Universidad de Oxford, quien inició un programa de lecturas de Extensión –mediante la lectura comentada de la historia de Inglaterra del siglo XVII– junto con otros académicos reformistas que impulsaban la conversión liberal de Oxford y Cambridge. Los inicios de este movimiento extensionista consistieron, básicamente, en ofrecer “lecturas” al público interesado. Pero pronto se pasó a la enseñanza de lecturas comentadas, temas y asignaturas comprendidos en un currículum de ambas universidades y dirigido a jóvenes sin posibilidades de acceso a nivel superior de estudios, adultos trabajadores y mujeres. Se trataba de cursos nocturnos o estivales (Summer Meetings)¹¹. A finales del siglo XIX, el programa de Extensión atendía, aproximadamente, a veinte mil estudiantes al año y ya se había difundido con éxito por toda Gran Bretaña.

Otro aspecto interesante a destacar de los orígenes de la Extensión es la pretensión de sus ideólogos de dotar a estos estudios de una continuidad, seriedad y organización universitarias, desde la difusión científica del saber,

¹⁰ Aunque ya en 1850 el profesor de la Universidad de Oxford exponía con especial exactitud las funciones de la Extensión, en carta abierta que dirigió al vicescanciller de la Universidad escribía: “Puesto que no podemos llamar la Universidad a las masas que tienen necesidad de ser instruidas ¿Por qué no transportamos la Universidad a ellas?”.

¹¹ Se establecieron en Oxford en 1888, con grandes resultados, alternándose en años posteriores con Londres y Cambridge. En ellos, los alumnos de Extensión se relacionaban entre sí y con pensadores eminentes de Gran Bretaña; asimismo, disfrutaban de las bibliotecas y laboratorios que no tenían en sus ciudades (L. PALACIOS MORINI, 1908: 129-130).

trabajando con un núcleo fijo de alumnos e instituyendo, sucesivamente, varios diplomas que certificasen esa formación y que, en determinados casos, facilitasen el acceso a la enseñanza superior.

En la década de los ochenta del siglo XIX, la Extensión Universitaria es desarrollada en Estados Unidos, principalmente por M. Vicent, de forma similar a la inglesa y con unos grandes resultados¹²: desde 1890 a 1900 se organizaron novecientos cincuenta y cuatro cursos en doscientos trece centros, con cerca de doscientos mil alumnos regulares (L. PALACIOS MORINI, 1908: 130).

En Europa, la primera nación que imitó el modelo inglés fue Alemania, donde las *Hochschulvorträge für Jedermann*¹³ de las universidades de Leipzig, Berlín, Hamburgo y Munich desarrollaron una importante labor de expansión de la cultura en los centros industriales del país.

En Francia, también se puede rastrear la presencia de este movimiento, bien que en estrecha relación con poderosas corrientes de enseñanza superior popular. El fenómeno extensionista estaría representado por instituciones privadas, reconocidas por el Estado, en mayor o menor medida, como de utilidad pública. Este movimiento, que no tiene casi nada en común por el desarrollado por Inglaterra, parece tener mayor éxito.

Así pues, la idea de la Extensión pronto se propagó, como hemos visto en los párrafos anteriores, por todos los países. Hay un propósito de difusión ideológica y orientación política de las clases medias y de los trabajadores que justificó su expansión. Y es que, tras la revolución del 48, toda la burguesía europea siente miedo ante la amenaza de las doctrinas socialistas y una reacción defensiva origina la idea de controlar al pueblo mediante la cultura, esto es, por medio de la Extensión Universitaria, para así hacer frente al movimiento obrero revolucionario que estaba surgiendo en esa época (S. MELÓN FERNÁNDEZ, 2002: 132).

Por lo que se refiere al nacimiento de la Extensión en España, tuvo como antecedentes diversos actos que pueden considerarse como precursores de la Extensión Universitaria propiamente dicha. En 1893, se organizaron en

¹² En 1890 se funda en Filadelfia la *American Society for Extension of University* cuyo objeto era llevar el ideal universitario a quienes no lo conocían.

¹³ Expresión que podría traducirse por “cursos de enseñanza superior para todo el mundo”.

Zaragoza unos “cursos de conferencias universitarias” para solemnizar la inauguración del edificio de las Facultades de Medicina y Ciencias y celebrar el tercer centenario de la terminación de sus obras principales. Estas conferencias terminarían siendo, en realidad, verdaderos cursos cortos de amplia divulgación cultural. La Universidad de Barcelona, por su parte, organizó, durante los cursos 1897/98 y 1898/99, conferencias dominicales sobre temas de divulgación tan dispares como la poesía, la utilización del hierro en las construcciones y la evolución de los alimentos. Estas conferencias eran pronunciadas por profesores de centros de enseñanza y facultades, bajo la dirección del rector. De igual modo, la Universidad de Sevilla realizó conferencias y excursiones científicas, gestionadas por personas ajenas al ámbito de la enseñanza y por profesores universitarios. Estas actividades, entre las que destacaban excursiones a monumentos artísticos, archivos, museos y fábricas, estaban dirigidas a los jóvenes que habían finalizado sus estudios escolares (A. SELA, 1910: 12-14).

Aunque las circunstancias y el enfoque de lo que se llamará, posteriormente, Extensión Universitaria fueron distintos en cada una de estas universidades, en todas ellas latían, sin embargo, una convicción en el carácter emancipador de la cultura y una voluntad en transmitirla desde la Universidad.

Estos primeros pasos culminaron en Oviedo, el 1 de octubre de 1898, (S. MELÓN FERNÁNDEZ, 2002: 139; L. PALACIOS MORINI, 1908: 137; A. SELA, 1910: 15), cuando en la *Oración* inaugural del curso ordinario en la Universidad, el profesor D. Rafael Altamira abogó por la Extensión Universitaria como uno de los medios para contribuir a la regeneración del país¹⁴. Poco después, el 11 de octubre del 1898, el profesor D. Leopoldo Alas, haciéndose eco de las ideas vertidas por el profesor Altamira, formulaba en el claustro de profesores un proyecto completo compuesto de tres partes¹⁵: estudios superiores, conferencias de vulgarización y excursiones. Este proyecto fue aprobado y obtuvo inmediatamente la adhesión de muchas personas

¹⁴ Altamira dice literalmente en su discurso: “Hay doce millones de españoles que carecen de instrucción. El pueblo no puede dar el impulso por la regeneración, puesto que es el primero que necesita regenerarse por medio de la cultura”.

¹⁵ Las lecciones no excedían de tres por semana, combinando las materias; eran públicas y se exigía matrícula (gratuita) sólo en las excursiones por lo que atañía a la formación de grupos.

de dentro y fuera de la Universidad. La impartición de estos cursos de Extensión se realizaba de noche en la Universidad o, fuera de ella, en la Escuela de Artes y Oficios de la ciudad y en otros centros y sociedades de pueblos de la provincia que los solicitaban. De esta manera, nacía la Extensión Universitaria, guiada por un grupo de profesores, muchos de los cuales se habían educado en el krausismo. Su objetivo consistía en difundir determinados conocimientos entre sectores populares más inquietos, haciendo presente la Universidad y contribuyendo, de este modo, al crecimiento intelectual y a la regeneración moral del país. Así, durante el siglo XX, el movimiento se fue extendiendo y desarrollando por todo el país, no sin algunos periodos de interrupción, provocados por los cambios de regímenes políticos.

Por lo que respecta a Latinoamérica, no fue hasta 1918, con la reforma de Córdoba en Argentina, cuando se habló por primera vez de Extensión Universitaria como función social inherente e inseparable de la Universidad, bien que, anteriormente, se habían registrado ciertos movimientos que podrían calificarse como relativos a la Extensión¹⁶. Esta reforma educativa postulaba el fortalecimiento de la función social de la Universidad, incorporando la Extensión Universitaria y la difusión cultural a las tareas habituales de la Universidad Latinoamericana, pugnando por hacer de ella un centro por excelencia para el estudio científico y objetivo de los grandes problemas nacionales. Al mismo tiempo, este planteamiento llevó a que los modelos tradicionales de Universidad en Latinoamérica¹⁷ se vieran cuestionados, al defender un modelo educativo, común a toda Latinoamérica, que consideraba como principal misión de la Universidad “el servir al pueblo”. Esta concepción de la Universidad generó una amplia “conciencia crítica de la sociedad” en los estudiantes (M. TORRES AGUILAR, 2009: 211). De esta manera, la incorporación de la Extensión Universitaria y la difusión cultural a las labores de la Universidad formó parte de un proceso cuyo objetivo principal consistía en lograr una mayor apertura y democratización de la

¹⁶ Como antecedente significativo podemos señalar las actividades iniciadas en la Universidad de La Plata, en Argentina, en 1905. Asimismo, en 1908, en el Congreso Internacional de Estudiantes Latinoamericanos, realizado en Montevideo (Uruguay), en una de las ponencias presentadas, hay una referencia explícita a la Extensión Universitaria cuando se plantea: “Promover y difundir la Educación del pueblo, buscando el engrandecimiento nacional, por medio de la educación de todas las clases sociales”.

¹⁷ La cual había seguido hasta entonces el modelo napoleónico de Universidad, respondiendo a los intereses de las clases dominantes de la sociedad.

universidad y una más amplia proyección social de su labor (C. TÜNNERMANN BERNHEIN, 2003: 69).

Las ideas de Córdoba, como ya hemos dicho anteriormente, se extendieron rápidamente por toda Latinoamérica y tuvieron eco inmediato en la enseñanza superior, lo que dio lugar a diferentes movimientos reformistas con objetivos similares, dando paso al surgimiento de las universidades populares latinoamericanas. A partir de la década de los años cincuenta del siglo pasado, se desarrolla un periodo caracterizado por la orientación hacia la conceptualización de la Extensión Universitaria. Así, en 1957, la Unión Universitaria de América Latina (UDUAL) celebra en Santiago de Chile, la I Conferencia Latinoamericana de Extensión Universitaria y Difusión Cultural, en la cual se redefine el concepto de Extensión vigente hasta ese momento, precisando que ésta debía proyectar dinámicamente y coordinadamente los conocimientos, estudios e investigaciones de la Universidad vinculando a todo el pueblo con la misma, para permitir a todos la participación en la cultura universitaria y contribuir al desarrollo social y la elevación cultural del pueblo. En 1972, se celebrará la II Conferencia surgiendo de ella un nuevo concepto de Extensión Universitaria basado en la función rectora de la Extensión Universitaria en la relación entre la Universidad y la Sociedad. Este planteamiento fue puesto de manifiesto en la declaración de dicha conferencia en la que se afirmaba que “las universidades son instituciones sociales que corresponden a partes del cuerpo social y que la Extensión es una de sus funciones. Por lo tanto, ella es fundamentalmente histórica y se da inmersa en el proceso social de los respectivos pueblos y en general de la América Latina”. La conferencia planteó, de esta forma, diversas respuestas extensionistas a la relación Universidad/sociedad, yendo de las más tradicionales hasta las más integracionistas (C. TÜNNERMANN BERNHEIN, 2003: 70-73).

Vistos, de manera sucinta, los orígenes y evolución de la Extensión Universitaria, podemos decir que, hoy en día, no hay un modelo uniforme de Extensión Universitaria para la llamada cultura occidental. Aunque, en la actualidad, nuestro entorno tiende vertiginosamente a la globalización, no debemos olvidar que esa cultura global sigue estando matizada por la especificidad cultural de las diferentes zonas educativas del planeta. Existen muchas variedades locales, determinadas por las peculiaridades históricas y el entorno físico de cada lugar, así como por los hábitos y modos de vida de la sociedad en que se encuadra.

3. 2. LOS ACTUALES MODELOS DE EXTENSIÓN

Como ya mencionábamos en la conclusión del apartado anterior, resulta muy complicado establecer un modelo único válido de Extensión. Bien al contrario, podríamos decir que existen muchos, dependiendo del entorno en el que se desarrollen. Así como existen diferentes ideologías dentro de las universidades, el concepto de Extensión también es enfocado desde diferentes perspectivas.

De este modo, los planteamientos y programas de Extensión se sitúan en el plano que corresponde a las diversas relaciones de la Universidad con la sociedad y los estamentos políticos y económicos de su entorno. No obstante, estas relaciones no son ni estáticas, ni homogéneas, ni mecánicas. No son estáticas porque cambian en el tiempo y reflejan, en mayor o menor medida, las prioridades y cambios de orientación de los modelos de desarrollo en que se inscriben. No son homogéneas por ser sensibles a las particularidades de tales modelos en diferentes planos (internacional, nacional, regional y local). Y, especialmente, no son mecánicas porque las universidades tienden a desarrollar capacidades de autonomía que les permitan proponer y proyectar iniciativas de relación.

Así pues, a la hora de abordar la modelización de la Extensión Universitaria, nos habremos de limitar a dar unos rasgos de las diferentes políticas seguidas actualmente, con las dificultades intrínsecas a la amplia diversidad que presenta la Extensión en lo que respecta a su puesta en práctica a niveles regionales y locales.

De esta forma, hay zonas del mundo en las que sigue predominando el modelo neoliberal de Extensión, en el que prevalece el discurso socioeconómico de la vinculación Universidad-sector productivo, donde las necesidades de las empresas pasan a ser parte de la oferta y demanda de los servicios universitarios, obteniéndose, por ello, beneficios económicos. En este modelo se potencian la educación continua y la asistencia técnica, surgiendo, de esta manera, universidades de corte tecnológico, así como empresas universitarias, parques tecnológicos, fundaciones y otras formas de acción empresarial. En este modelo, las relaciones entre Universidad, sociedad y empresa vienen marcadas por la demanda de los mercados, cada día más competitivos; como consecuencia directa, se buscan perfiles universitarios acordes a estas necesidades. En este sistema, la Extensión Universitaria adquiere un

papel de proyección y de realización interna y externa de la Universidad siendo, además, un instrumento incuestionable de la búsqueda de la calidad, tanto en el sistema ciencia-tecnología-sociedad, como en el conjunto investigación-Universidad-empresa. Igualmente, en este modelo podemos encontrar, de manera no excluyente, otros programas de Extensión dedicados a acciones de voluntariado social, asistencialismo y eventos culturales.

Frente a este modelo neoliberal, surgen en otras zonas, como Latinoamérica, universidades que rechazan tener, como única prioridad, soluciones inspiradas en el principio de mercado. Se dejan de lado, por tanto, las pautas mercantilistas para buscar otras más comprometidas con la sociedad y los problemas de su entorno. Este modelo¹⁸ hace hincapié en la necesidad de integrar la Extensión dentro de la política académica de las instituciones de Educación Superior. Se institucionaliza, de esta manera, la Extensión, al objeto de que sea concebida como un fin de la Universidad y como una acción académica que repercuta en la docencia y en la investigación. Este modelo considera fundamental que la sociedad conozca y saque provecho de lo que la universidad está produciendo para que esta última se inserte dentro del conjunto. En consecuencia, promueven la interacción de la Universidad con su entorno para que esta se erija como promotora de la creación y difusión del pensamiento crítico y del fomento de la cultura en la comunidad universitaria y en la sociedad en su totalidad, para conseguir una formación integral de la persona. Sin embargo, afrontar un modelo de Universidad abierta al entorno implica afianzar una gestión universitaria orientada hacia el desarrollo social externo y hacia el fortalecimiento institucional interno. Esto requiere permanentemente de una mayor vinculación de la Universidad con la sociedad, lo que, a su vez, ejerce una presión renovadora en el modelo. El instrumento vehicular de estos intercambios será la Extensión Universitaria. De este modo, entre sus objetivos estarán, de manera prioritaria, la cooperación al desarrollo, la transformación social y cultural, la creación y difusión de hábitos y formas culturales, críticas, participativas y solidarias, así como una formación permanente, abierta y plural. Por último, y a modo de resumen de las propuestas de este modelo reproduciremos las palabras de J. Cruz, para quien la Extensión "...realmente abandona los

¹⁸ Uno de los exponentes más significativos de este pensamiento es Paulo Freire, quien en su obra *¿Extensión o comunicación?*, Ediciones Siglo XXI, México, 1991 transmite con bastante claridad los ideales de este modelo.

muros y los claustros -y sus nichos burocráticos- y se ubica en el ámbito comunitario y social -se inscribe en él, interactúa con él- y desde allí, registra, mide, evalúa los resultados e impactos de las funciones primigenias de la Universidad -la docencia y la investigación- en pro de la solución de problemas del entorno. En otras palabras, la Extensión Universitaria adquiere su 'razón de ser' cuando vive y mira la institución desde fuera y desde allí, en su verdadero sitio, construye la interacción evaluadora de la investigación y la docencia. A partir de los 'saberes incorporados' de las culturas locales/regionales y a partir de los problemas de las comunidades, se demandan y se orientan los saberes académicos, buscando siempre que esos saberes se ordenen, necesariamente, en el juego interdisciplinario requerido por las comunidades" (J. CRUZ, 1998: 15-16).

Entre estos dos modelos generales de Extensión Universitaria, se despliega todo un abanico de gestión universitaria, marcado por las características propias de cada Universidad, por su cultura organizacional, por el grado de participación de sus actores y por la intensidad de la vinculación con las comunidades y con el entorno en general. Esta diversidad presenta como nexo común fundamental la función social de la Universidad y la utilización de la Extensión como vía de comunicación Universidad-Sociedad. Se busca la apertura de la Universidad a la sociedad mediante relaciones recíprocas y complejas, poniendo la docencia y la investigación al servicio de la comunidad. Se considera prioritario, pues, dar un mayor dinamismo a la Universidad a fin de que responda a las demandas de la sociedad actual. La "Declaración mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción", hecha por la Conferencia Mundial, promovida por la UNESCO y realizada en París del 5 al 9 de octubre de 1998, subrayó y reforzó este hecho en su artículo 9:

a) En un mundo en rápido cambio, se percibe la necesidad de una nueva visión y un nuevo modelo de enseñanza superior, que debería estar centrado en el estudiante, lo cual exige, en la mayor parte de los países, reformas en profundidad y una política de ampliación del acceso, para acoger a categorías de personas cada vez más diversas, así como una renovación de los contenidos, métodos, prácticas y medios de transmisión del saber, que han de basarse en nuevos tipos de vínculos y de colaboración con la comunidad y con los más amplios sectores de la sociedad.

b) Las instituciones de educación superior deben formar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos bien informados y profundamente motivados, provistos de un sentido crítico y capaces de analizar los problemas de la sociedad, buscar soluciones para los que se planteen a la sociedad, aplicar estas y asumir responsabilidades sociales.

Tampoco debemos olvidar que vivimos el surgimiento de un nuevo estilo de sociedad, marcado por los cambios suscitados en el entorno social y, por ende, en el universitario, ante el protagonismo cada vez mayor de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, las llamadas TICs, en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en la vida diaria. El uso de las TICs, cada día más asequibles y fáciles para los ciudadanos y las comunidades, ha producido, a su vez, cambios socioculturales que demandan de la Extensión Universitaria, de manera urgente, nuevas maneras de comunicarse con la sociedad y de extraer las posibilidades que aportan las TICs para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos. Indudablemente, la evolución de las TICs puede romper, en parte, las estructuras anteriores de la Extensión Universitaria. De esta forma, los modelos actuales evolucionarán, en un futuro no muy lejano, hacia nuevos modelos de Extensión, que terminarán eclosionado en nuevos modelos de relación de la Universidad con la sociedad.

3. 3. EL CONCEPTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Una primera aproximación al concepto de Extensión Universitaria deja entrever, de manera nítida, una de sus principales características y, quizá, una de sus rémoras fundamentales, como es la falta de una definición clara no solo del término propiamente dicho sino también de los indicadores y las actividades que lo conforman (FRESÁN OROZCO, M., 2004: 51; PIÑEIRO ÁREA, J. F. y CASTELLÓ GAONA, S., 2009: 19).

Partiendo de esta premisa, y teniendo siempre presente la necesaria cautela a la hora de manejar el ingente caudal de información existente en torno a este pilar fundamental de la vida universitaria, intentaremos, en las líneas que siguen, esbozar una definición del concepto de Extensión Universitaria para, en el capítulo inmediatamente posterior, intentar describir los indicadores sobre los que se asienta.

En palabras de Tamaño y Eciolaza, la Extensión Universitaria es, junto con la gestión democrática, la investigación y la docencia, uno de los cuatro pilares que constituyen la Universidad pública (TAMAÑO, G. y ECIO-LAZA, G., 2009: 82). Pero, ¿cómo podemos definir la Extensión Universitaria? De manera globalizadora e incluyente, la Extensión Universitaria sería aquel “conjunto de acciones que expresan la vocación universitaria de proyectar dinámica y coordinadamente la cultura, y vincular a todo el pueblo con la Universidad” (FRESÁN OROZCO, M., 2004: 49). La Extensión, así concebida, sería un servicio, en el más amplio sentido del término, que la Universidad brinda a la sociedad (DONOSO, P., 1993: 180). Sus principios inherentes serían la organización y puesta en marcha de actividades de diversos géneros, que se caracterizan por desarrollarse fuera de los programas académicos reglados. Estas actividades estarían orientadas tanto a personas vinculadas con la institución universitaria como a aquellas que están fuera de ella (FRESÁN OROZCO, M., 2004: 49).

Consecuencia directa de esta definición es que la función principal de la Extensión Universitaria sea interrelacionar el mundo universitario con la sociedad en que se engloba, en un camino de doble vía para transformarse y mejorarse mutuamente (FRESÁN OROZCO, M., 2004: 49-50; 52). Del mismo modo, el ámbito de actuación de la Extensión Universitaria se revela como heterogéneo y extenso, pudiéndose llegar a discernir tres planos fácticos (TAMAÑO, G. y ECIO-LAZA, G., 2009: 100-104):

1. Plano inmediato: representaría la interacción directa entre Universidad y sociedad, brindando la primera los mecánicos necesarios para que la segunda supere situaciones negativas –exclusión social, analfabetismo, deficiente acceso a la cultura, etc.–. Al mismo tiempo, la Universidad extraería, al enfrentarse a problemáticas complicadas, la experiencia necesaria para enfrentarse con mayor conocimiento y reflexión a los nuevos retos sociales que se le presenten.

2. Plano estratégico: en el que la producción científica universitaria se pondría al servicio de la comunidad en la que desarrolla su actividad para propiciar su desarrollo y mejorar su calidad de vida –creación de empleo, política medioambiental, desarrollo del tejido empresarial, prevención sanitaria, etc.–.

3. Plano ideológico: en el que la Universidad se constituiría en el foro de debate en el que tienen cabida todos los ámbitos de la sociedad.

Una vez definido, a grandes rasgos, el concepto de Extensión Universitaria, sus características, funcionalidad y ámbito de actuación, pasaremos a describir los indicadores generales que la conforman.

3. 4. INDICADORES CONFORMADORES DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

El principal objetivo que se persigue con la elaboración de unos indicadores de Extensión es crear un instrumento para medir y evaluar, con criterios objetivos, la calidad y forma en que se plasma la Extensión Universitaria en la Enseñanza Pública Superior de Portugal.

La metodología seguida para la construcción de los indicadores ha sido definir primero la identidad y características de la Extensión Universitaria en Portugal para, posteriormente, identificar, sobre estas delimitaciones, grandes temas clasificatorios a partir de los cuales, a su vez, se irán desgarrando y particularizando las diferentes actividades de Extensión. Así, entendemos que los indicadores que se propondrán a continuación son una ayuda para poder evaluar, analizar y comparar la función de Extensión de las universidades públicas portuguesas.

Para su conformación partiremos del concepto de Extensión Universitaria, ya referenciado con anterioridad en este trabajo, y que podríamos resumir esquemáticamente como el conjunto de acciones que realizan, dentro y fuera de sus instalaciones, los Centros de Educación Superior, cuyos destinatarios son estudiantes, trabajadores y a la población en general, con el propósito de difundir la cultura en su más amplia acepción, es decir, la cultura científica, la técnica, la política, la artística, la física, etc. y siempre teniendo presente su imprescindible interacción con la comunidad.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, podríamos proponer una evaluación de la Extensión Universitaria sobre la base los siguientes indicadores:

A. Actividades de difusión y divulgación cultural.

- A1. Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.
- A2. Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical) y premios y concursos.
- A3. Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.
- A4. Actividades culturales de cursos estacionales.
- B. Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).
- C. Enseñanza de idiomas y estudios culturales.
- D. Áreas de recreación y deportes.
- E. Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.
- F. Museos y colecciones.
- G. Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.
- H. Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.
- I. Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

IV. La Extensión Universitaria en Portugal hacia la conformación de un modelo

Este último apartado de nuestro trabajo constituye el núcleo fundamental del mismo, ya que en él se concentra el grueso de información sobre Extensión Universitaria en el país vecino. De este modo, en el primer capítulo, y partiendo de los indicadores enunciados en las páginas inmediatamente precedentes, procederemos a exponer, de manera sistemática y cuantitativa, todas las actividades que, a nuestro juicio, son susceptibles de ser enmarcadas bajo el concepto de gestión de la Extensión en cada una de las catorce universidades valoradas. Posteriormente, acometeremos, en el segundo capítulo, un análisis comparativo interuniversitario a fin de intentar pergeñar un modelo o modelos de Extensión aplicables a la enseñanza superior lusa. Por último, cerraremos este capítulo con unas conclusiones generales a propósito de esta modelización.

4.1. ESPACIOS PARA LA EXTENSIÓN. ESTUDIO PORMENORIZADO POR UNIVERSIDADES

4.1.1. UNIVERSIDADE DO PORTO

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Foro de debate de e-Learning de la Universidad de Oporto.	1
Conferencia "Cambios sociales que desafían la investigación en Psicología".	1
Conferencia "Escolarización y relaciones con el Saber: perspectivas de investigación".	1
Conferencia "Eminence lessons: Perspective on the pedagogy of creative thought and practice".	1
Conferencia "Dilemmas of Professional Regulation".	1
Encuentro anual "Educación y herencia cultural".	1
Seminario "Emotions in Social Science".	1
Coloquio "Deporte y educación: Contextos educativos formales y no formales".	1
Seminario Internacional "Sexualidades, juventudes y embarazos en adolescentes del noroeste de Portugal".	1
Debate sobre "La educación y la creatividad".	1
Conferencia "(Homo) paternidad: un paso hacia la emancipación familiar".	1
Conferencia "Three Educational Scenarios for the Future: lessons from the Sociology of Knowledge".	1
Conferencia sobre "Coaching".	1
Debate "La política y la pedagogía en la educación superior: retos de Bolonia".	1
Coloquio "El curriculum y sus campos: políticas, principios y prácticas".	1
Conferencia "El docente como lector y co-autor de los textos de los estudiantes".	1
Congreso "Orientación profesional: la necesidad de nuevas prácticas".	1

Seminario "Hasta ser grande...Conversaciones sobre ser adolescente en la familia y en la escuela".	1
Seminario "El currículo de la Educación de Adultos en Portugal y de la Educación de Jóvenes y Adultos en el Brasil: aproximaciones y distanciamientos".	1
Congreso Internacional "Motivation: New Directions in Mind".	1
Conferencia "De la Intervención Comunitaria a la Mediación Comunitaria".	1
Conferencia "Mediation and Democracy: beyond the technique, a political issue".	1
Conferencia "Supervisión y complejidad. Evolución conceptual".	1
Seminario "Sufrimiento y Trabajo Escolar".	1
Seminario "Algunas cuestiones sociológicas relacionadas con la familia en el contexto brasileño".	1
Conferencia "He ahí las Cuestiones en LGP (Formadores y monitores sordos)".	1
Seminario "Identidad de los desempleados: dispositivos teóricos y metodológicos".	1
Seminario "The visible preschool- control and resistance".	1
Conferencia: "Lenguaje y Máscaras identitarias. Exigencias para su inserción en el Mundo Global".	1
Seminario "Violencia de género y salud".	1
Seminario "La docencia universitaria y las prácticas pedagógicas: problemáticas, cuadros teóricos y metodológicos".	1
Seminario "Autonomía de las escuelas: Algunas reflexiones (casi) perversas sobre una temática bendecida".	1
Conferencia "Desafíos sociales y políticos a la investigación educacional".	1
Foro de debate "Diálogos con la ciencia".	1
Congreso Nacional de Bioquímica.	1
Seminario "Estética, política y arte".	1
Foro de debate "Proyectos de intervención en Ciencias de la Educación: Educación, territorio y desigualdades".	1
Seminario "Las voces de la escuela"	1
Congreso Nacional de Cartografía y Geodesia.	1
Seminario "Gestión de Emergencias: abordaje del problema y protocolos".	1
Seminario "Estudios medievales"	1
TOTAL	41

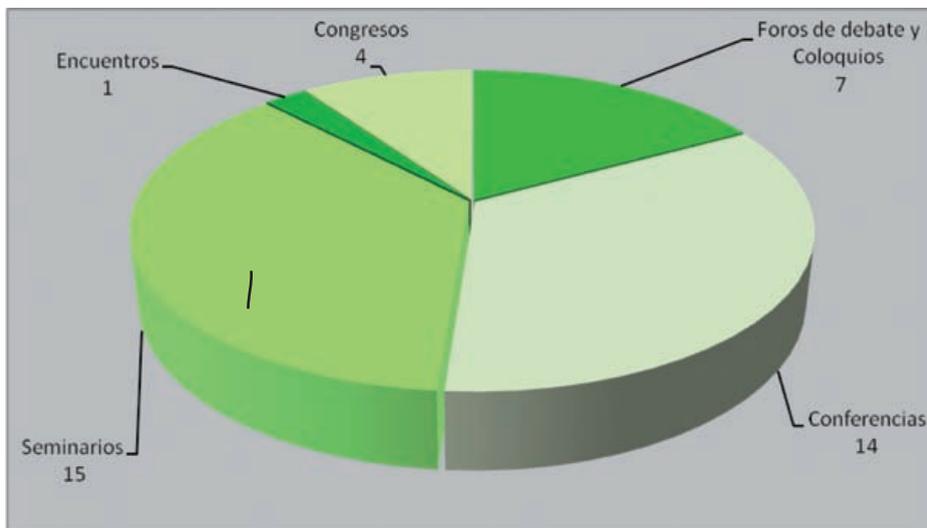


Gráfico nº 1: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical), premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Presentación del libro resultante del proyecto "Evaluación del Impacto y de la Implementación de Actividades de Enriquecimiento Curricular: Dominio de la Expresión Musical".	1
Presentación del libro <i>Género, Educación y Política: Múltiples Miradas</i> .	1
Presentación del libro <i>Buildings Telling European Heritage. Pedagogical Perspectives</i> .	1
Presentación del libro <i>Psicología Comunitaria</i> de José Ornelas.	1
Presentación del libro <i>Justicia Social y Educación: Voces, silencios y ruidos en la educación escolar de muchachas gitanas y payas</i> de Laura Fonseca.	1
Presentación del libro <i>Ideas, proyectos e innovación en el mundo de la infancia</i> .	1
Presentación del libro <i>Ciudadanía en enfrentamiento: educación de jóvenes élites en tiempo de globalización</i> .	1

Presentación del libro <i>Entre Educativo y Penitenciario. Etnografía de un centro de internamiento de menores delincuentes</i> de Eunice Macedo.	1
Sesión de cine, proyección de <i>Der Himmel Über Berlin</i> .	1
Festival de teatro académico de Oporto.	1
Festival musical "Ritmos".	1
Ciclo de cine "Imagen en ciencias y arte".	4
Presentación del libro <i>Nuevo contrato social de salud: incluir a las personas</i> .	1
TOTAL	16

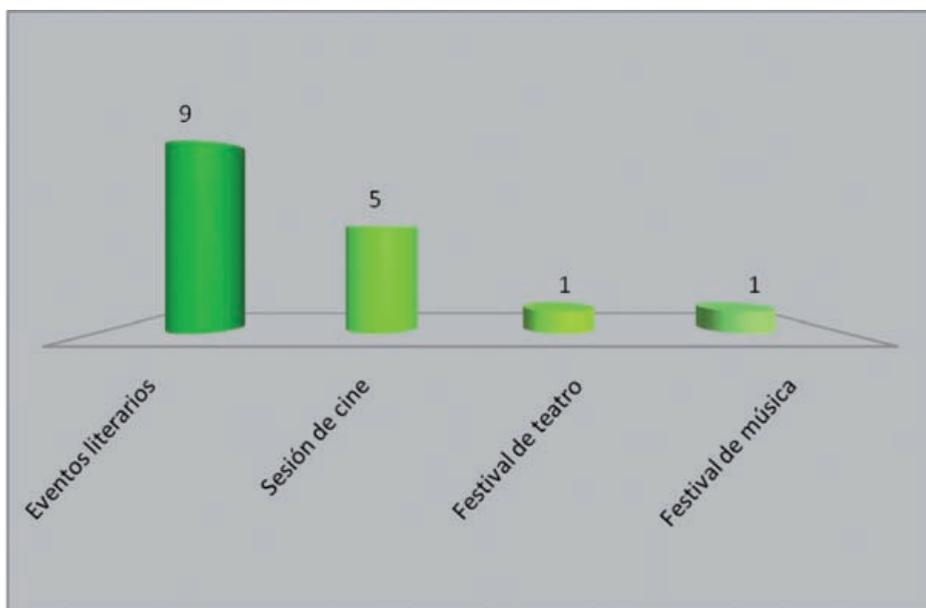


Gráfico nº 2: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Orfeón Universitario de Oporto (OUP) ¹ .	1
Grupos de Fados "Fado académico".	8
Grupos de danza y folclore.	4
Tuna femenina del Orfeón	1
Tuna Universitária do Porto ² .	1
Grupos corales mixtos.	3
Grupos de juglares.	9
Orquesta ligera.	1
Grupo de música popular brasileña.	1
Teatro Universitario de Oporto.	1
Coral de Letras de la Universidad de Oporto (CLUP)	1
Grupo de Teatro de la Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación de la Universidad de Oporto.	1
TOTAL	32

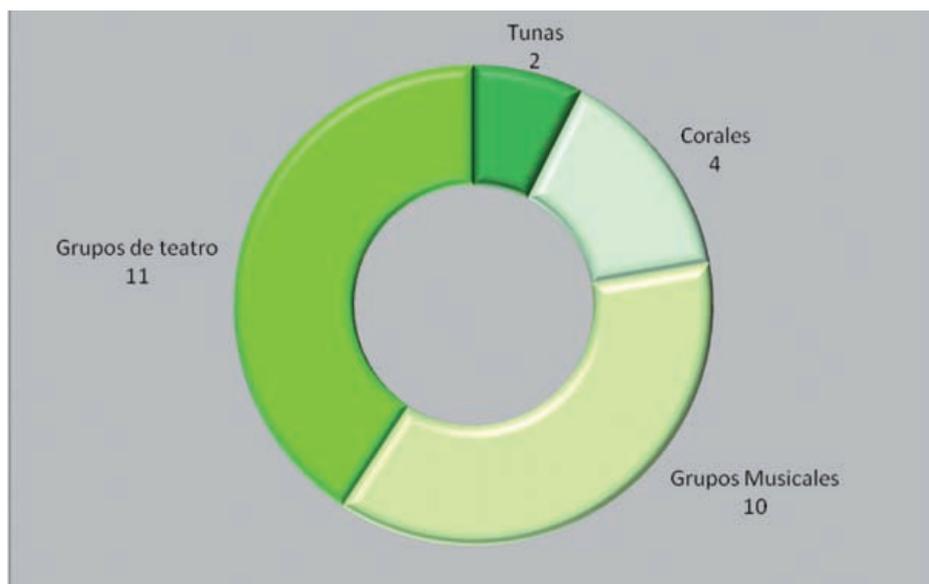


Gráfico n° 3: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

¹ Fundado en 1912, es el más antiguo núcleo de estudiantes de la Universidad.

² Fundada en 1922, aunque ya se tienen referencias sobre ella a finales del siglo XIX.

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Semana de Psicología y de Ciencias de la Educación.	1
Universidad Junior (U. Jr.)	9
Curso de Invierno de nutrición, salud pública, consumo y comunicación.	1
Cursos de Verano.	12
TOTAL	23

En esta sección resulta interesante la Universidad Júnior (U. Jr.), un programa de cursos de verano, desarrollado desde 2005 por la Universidad de Oporto, que tiene como principal finalidad la promoción del gusto por el conocimiento y el despertar de potencialidades entre jóvenes de diez a dieciocho años. Comprende áreas tan diversas como las ciencias, las tecnologías, las humanidades, las artes y el deporte. Asimismo, desde este programa se intenta apoyar el proceso de elección vocacional que los estudiantes tendrán que hacer a lo largo de su recorrido escolar. La U. Jr. se divide en Programa General y Escuelas de la U. Júnior. El Programa General transcurre durante el mes de julio en tres subprogramas semanales, estructurados en consonancia con los niveles de escolaridad: Experimenta en el Verano (alumnos del 5.º y 6.º años); Talleres de Verano (alumnos del 7.º y 8.º años); Verano en Proyecto (alumnos del 9.º, 10.º y 11.º años). Además, existe otro subprograma de duración quincenal que se integra en el programa general: la Escuela de Lenguas (alumnos del 5.º al 11.º años). Las Escuelas de la U. Júnior están dirigidas a la introducción a la investigación y al estudio de temas actuales del conocimiento científico y humanístico. Son accesibles solo a través de candidatura (la selección se realiza en consonancia con el rendimiento escolar y los parámetros de motivación del alumno) y se desarrollan, mayoritariamente, durante el mes de septiembre. Así, los estudiantes participan durante una semana en un proyecto de investigación o en el desarrollo de un tema específico, presentando los resultados de su trabajo en el congreso que clausura cada una de las escuelas.

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas de voluntariado de la Universidad de Oporto.	6
Asociación de Voluntariado Universitario (AVU).	4
Núcleo de acción social AEFUP-NASA.	1
Grupo de Acción Social de Oporto (GAS PORTO).	1
FEP Solidaria.	1
EPDAH Ingeniería para el desarrollo y la asistencia humanitaria.	1
Grupo de Intervención, Voluntariado y Participación-FPCEUP.	1
TOTAL	15

En este apartado es digno de mención, por su responsabilidad social en la promoción del bien común y de una mayor justicia social, el apoyo y la promoción que, por parte de la Universidad de Oporto, se da, centralmente y a través de sus unidades orgánicas, a diversas actividades de voluntariado en articulación con otras entidades directamente comprometidas en el ejercicio consciente de la solidaridad y de la ciudadanía. Estas actividades, definidas en los “Principios Marco del Voluntariado de la Universidad de Oporto”, pretenden estimular a la comunidad académica, y muy especialmente a sus estudiantes, a comprometerse en múltiples actividades de voluntariado. Para el marco y articulación de las acciones de voluntariado, la Universidad de Oporto ha creado una Comisión de Voluntariado que promueve y divulga, junto con la comunidad académica, la práctica del voluntariado, estableciendo protocolos y acuerdos de cooperación con entidades especialmente dedicadas a estas labores, centrándose en la ayuda humanitaria y en el apoyo a grupos sociales marginados o especialmente necesitados. Las mencionadas actividades del programa de voluntariado de la Universidad abarcan tanto actividades de corta duración –asociadas a objetivos específicos– como actividades más duraderas, regulares o continuas, en consonancia con las necesidades de los grupos sociales o de las áreas de intervención de los voluntarios y de las entidades a las que se vinculan. De esta manera, las actividades de voluntariado que se desarrollan, en la actualidad, en la Universidad de Oporto consisten en acciones de voluntariado deportivo, voluntariado en actividades culturales, voluntariado estudiantil tutorial,

voluntariado en los museos, voluntariado para la producción de información accesible y voluntarios para el desarrollo y la asistencia humanitaria.

Otro de los programas de voluntariado que nos gustaría comentar es el de la Asociación de Voluntariado Universitario (AVU). Esta asociación es una institución sin fines lucrativos, reconocida legalmente desde el 6 de junio de 2008 e inscrita en la red nacional de asociacionismo joven de Portugal. Tuvo su génesis en el reconocimiento del potencial existente entre los universitarios para poder combatir muchas de las carencias de la sociedad actual. De las actividades desarrolladas por esta asociación, cabe destacar dos. Por una parte, la creación de equipos cuyos componentes tienen diferentes experiencias y habilidades que, por su complementariedad, permiten el desarrollo de proyectos capaces de combatir diversas necesidades sociales. Las actividades en este campo se centran en tres planos fundamentales: Vida (educación para la salud), Puente (plan de ayuda y seguimiento social) y Mundo (plan de auxilio social). En segundo lugar, y apoyando a la anterior, la creación de un Banco de Voluntariado. Este banco sirve tanto para los proyectos de la VOU como para proyectos de instituciones amigas, y permite el eficaz intercambio y formación de los recursos humanos, constituyendo también un excelente vehículo de información entre necesidades, proyectos y voluntarios.

Por último, hacer mención a otros proyectos de varias facultades, como el de la de Ciencias Económicas o la de Ingeniería que, aunque de menor entidad que los anteriormente mencionados, demuestran la fuerte interacción de la comunidad académica de la Universidad de Oporto con la sociedad exterior a través de diversos programas de ayuda que actúan en campos multidisciplinares como la salud, la educación y la cultura.

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Intervenciones educativas (CIIE) de FPCEUP. Organizada por el núcleo <i>Escola, Currículo e Formação de Identidades do Centro de Investigação e Intervenção Educativas</i> .	8

Formação ao Longo da Vida: cursos libres y acciones de formación: Arquitectura y construcción. Artes. Ciencias de la vida. Ciencias empresariales. Ciencias físicas. Ciencias sociales y del comportamiento. Desarrollo personal. Derecho. Ingeniería y técnicas afines. Formación de profesores y ciencias de la educación. Humanidades. Información y periodismo. Matemática y estadística. Salud. Servicios de seguridad.	128
Cursos de idiomas.	22
Cursos de portugués para extranjeros.	3
Cursos intensivos de idiomas.	6
Cursos de formación para profesores/formadores.	37
TOTAL	204

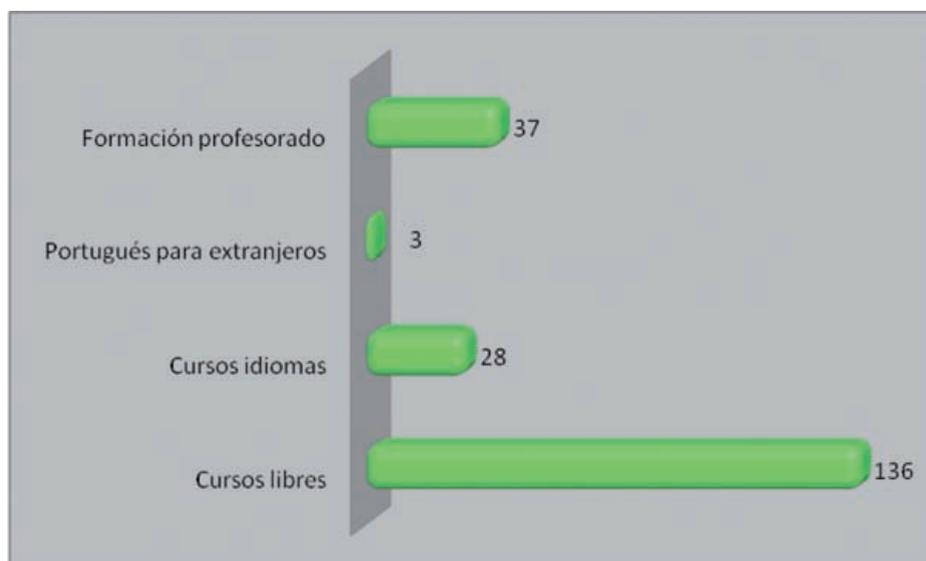


Gráfico nº 4: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

La Universidad de Oporto atendiendo a los desafíos actuales de nuestra sociedad, en general, y de las universidades, en particular, como productoras de ciencia, conocimiento y cultura, presta especial atención a la realización de cursos de aprendizaje a lo largo de la vida (*Formação ao Longo da Vida*), cursos libres y acciones de formación dirigidos no solo al desarrollo personal de quienes las cursan sino también al progreso social, económico, tecnológico y cultural de toda la sociedad. Para ello, la Universidad de Oporto ha potenciado esta área de Extensión Universitaria, ofreciendo múltiples programas de formación continua, flexibles y dirigidos a diversos públicos y distintas categorías profesionales. Dentro de esta política, destacan los cursos de idiomas que, por su amplia variedad y formato, prestan un importante servicio a la comunidad. Al mismo nivel se encuentran los cursos de formación del profesorado que, por su amplia oferta, permiten a los formadores que los cursan seguir diferentes líneas de actualización, lo que redonda en un beneficio para los estudiantes y para la sociedad en general.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Semana del deporte, la salud y la cultura.	7
Seminario internacional "Sombras y luces en la investigación deportiva".	1
Congreso mundial de biomecánica del deporte.	1
Congreso internacional de juegos deportivos "Juegos deportivos colectivos: entrenamiento, formación y rendimiento".	1
Campus de vacaciones deportivas.	1
Campeonato mundial de Rugby <i>Sevens</i> .	1
Gabinete de actividades deportivas.	25
TOTAL	37

En esta sección son destacables las interesantes iniciativas de la Universidad de Oporto para fomentar la práctica del deporte y la actividad física regular, en un intento de contribuir a la formación integral de los estudiantes y de complementar, simultáneamente, la actividad de los profesores, investigadores y personal no docente. Todas las actividades son coordinadas por un Gabinete de Actividades Deportivas, organismo encargado de la planificación y ejecución de las actividades deportivas de la Universidad.

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
Protocolos de vinculación con instituciones públicas y privadas.	22
Programas de cooperación con instituciones públicas y privadas a nivel nacional e internacional.	109
TOTAL	143



Gráfico n° 5: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Exposición " <i>Ferreira da Silva: el hombre, profesor o científico</i> " en la sede del Rectorado de la Universidad.	1
Exposición " <i>Printing and Then Again</i> " en la FBAUP.	1
Exposición " <i>Hans Poelzig (1869-1936). Arquitecto, Profesor y Artista</i> ".	1
Museo de Historia Natural de la Facultad de Ciencias.	1
Museo de la Facultad de Bellas Artes.	1
TOTAL	5

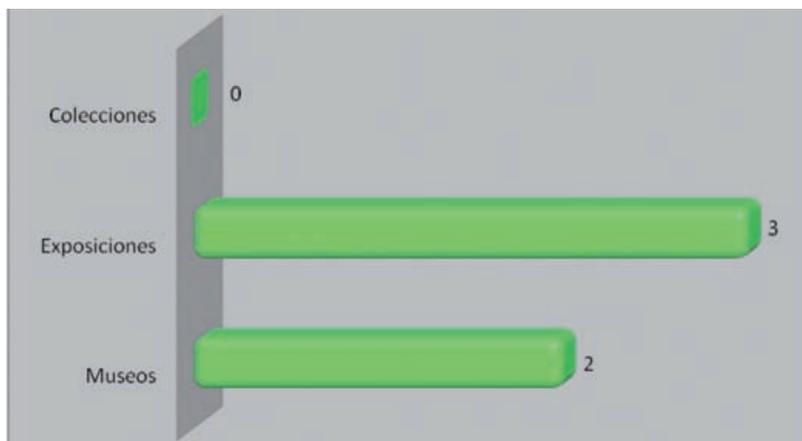


Gráfico n° 6: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

Dentro de este apartado destaca el Museo de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad, que se caracteriza por su doble vertiente como lugar de investigación especializada en torno a la teoría y la práctica artística y como lugar de difusión del conocimiento y de comunicación con la sociedad. Este museo tiene características particulares que lo distinguen de las colecciones que se encuentran normalmente en los museos de arte, ya que fue construido con el objetivo de ser una herramienta de aprendizaje y mejora para los estudiantes de Bellas Artes. Así, por ejemplo, en su núcleo de exposición internacional, integra dibujos y grabados de maestros europeos comprados con la finalidad de disponer de modelos cualificados para la formación de los jóvenes estudiantes. En lo que respecta a las obras de arte de autores portugueses, el museo acoge, sobre todo, una selección de trabajos elaborados durante el periodo de aprendizaje y formación de los artistas, y pruebas de concursos de docentes realizados con vistas a su promoción profesional.

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Festival internacional de tunas universitarias.	1
TOTAL	1

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Revista de los antiguos estudiantes de la Universidad de Oporto.	1
Boletín de la Universidad de Oporto.	1
Newsletter <i>Preto no Branco</i> .	1
Diario <i>PortoNet</i> (JPN).	1
Seminario de periodismo.	1
Radio <i>JornalismoPortoRadio</i> (JPR).	1
<i>Diario Universitario de Oporto</i> .	1
Revista <i>Archivos de medicina</i> .	1
TOTAL	8



Gráfico nº 7: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

La intensa actividad editorial, multimedia y de radio realizada por la Universidad de Oporto es fiel reflejo de uno de sus principios básicos, como es la conservación y divulgación de los conocimientos, de las obras de cultura y de las técnicas que configuran, en cada momento, el patrimonio disponible para la utilización creativa de los especialistas y del público en general.

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

Los Estatutos de la Universidad de Oporto, en su artículo ciento cuatro, apartado dos, establecen la planificación de la Extensión Universitaria en un periodo nunca inferior a cuatro años, afirmando también que esta planificación deberá ser actualizada anualmente durante dicho periodo.

CONCLUSIONES

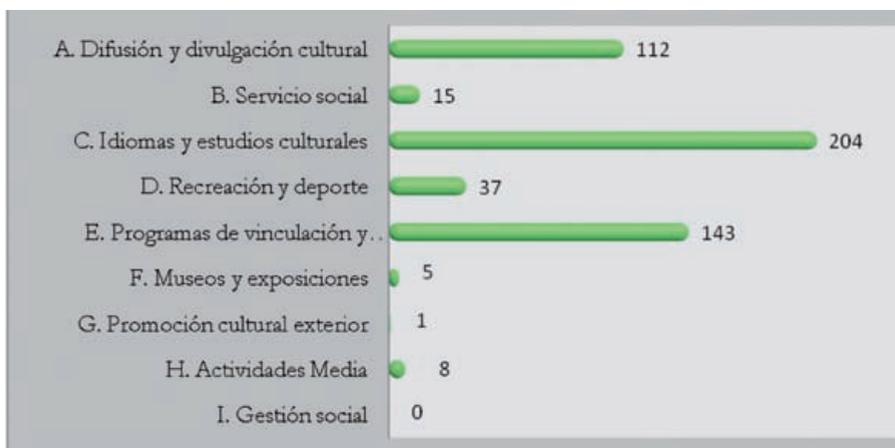


Gráfico nº 8: Resumen cuantitativo por indicadores

La prospección realizada a través de las diferentes páginas web de la Universidad de Oporto indica que la gestión de Extensión Universitaria tiende a priorizar la organización de cursos de idiomas y estudios culturales. En esta misma línea, ocupan también un lugar destacado la difusión y la divulgación cultural y la promoción y sostenimiento de programas de cooperación internacional, donde se han llegado a firmar ciento cuarenta y tres convenios con diferentes entidades nacionales e internacionales. De igual forma, resulta significativo el interés que se le otorga a la gestión de actividades deportivas, recreativas y de voluntariado, disponiendo de treinta y siete y quince programas, respectivamente. Paralelamente, y aunque de manera cuantitativa no parezcan, a simple vista, reseñables, el mantenimiento de cinco entidades museísticas y de ocho espacios vinculados con los *mass-media* coloca a la Universidad de Oporto entre las instituciones universitarias más importantes del país, en lo que a estos indicadores se refiere.

4.1.2. UNIVERSIDADE TÉCNICA DE LISBOA

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Fórum y encuentros informales entre alumnos universitarios y tejido empresarial de la sociedad.	12
Encuentro Nacional de Nanotoxicología.	1
Seminario "Exclusión digital en la sociedad de la información".	1
Seminario "El descubrimiento de las rutas matemáticas".	1
Foro "Profilaxis y terapéutica de los peces".	1
Conferencia "Monitorización de parámetros ambientales del agua en la cultura de los peces".	1
Foro "Diseño para la diversidad".	1
TOTAL	18

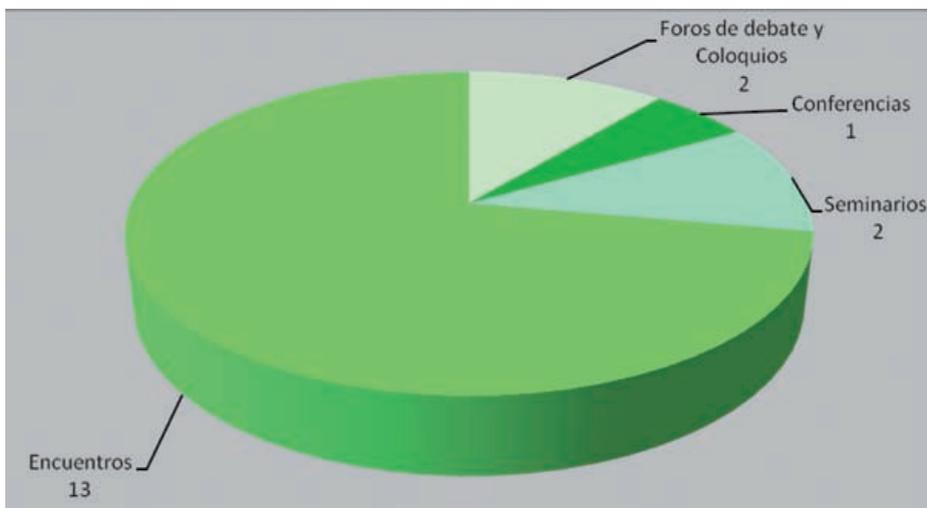


Gráfico n° 9: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

En este indicador destaca la organización por parte de las *escolas* de la UTL de encuentros informales y fórums entre los alumnos y el medio empresarial que contribuyen a la integración de los alumnos en el mercado laboral y que brindan a las empresas la oportunidad de dar a conocer sus proyectos, promoviendo la creciente aproximación de los estudiantes al mundo empresarial y profesional.

Asimismo, sobresale su intención de fomentar el diálogo entre la ciencia y la sociedad mediante la organización de eventos de difusión científica que acerquen a los ciudadanos los resultados de los trabajos de los investigadores y especialistas.

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical), premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Festival musical "A festa da voz".	1
Curso de teatro.	1
Espectáculo teatral "Agora o Monstro"	1
Curso de expresión dramática	1
TOTAL	4

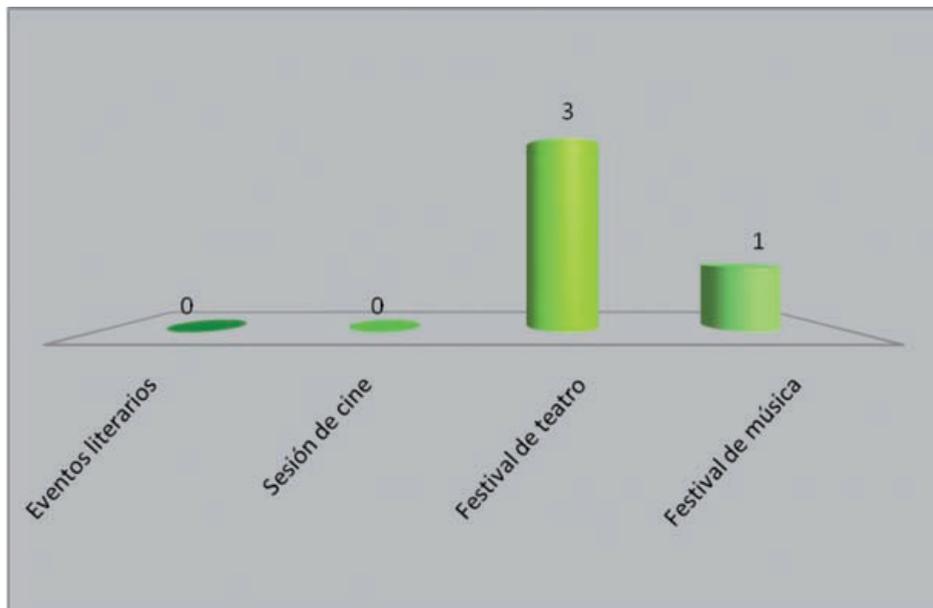


Gráfico n° 10: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Tuna Económicas.	1
Tuna Agricultura.	1
Tuna Tunassa.	1
Tuna Tuist.	1
Tuna Tfist.	1
Tuna Magna Tuna ApocalISCSpiana.	1
Coro de la Universidade Técnica de Lisboa.	1
Grupo de Cantares da APIST.	1
Grupo de Teatro da UTL.	1
Grupo de Teatro IST.	1
Grupo de Teatro do ISCSP.	1
TOTAL	11

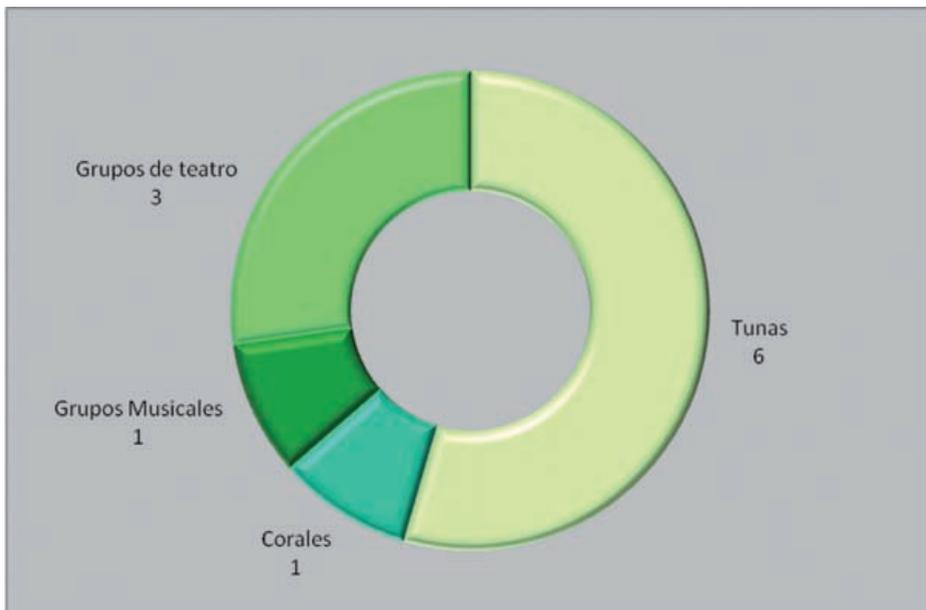


Gráfico nº 11: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

Estas actividades culturales que se desarrollan en sus escuelas buscan la promoción de la cultura en el mundo académico y la promoción de la Universidad Técnica de Lisboa a nivel nacional e internacional. Asimismo tienen por objeto proporcionar a los estudiantes una interacción con la sociedad.

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Universidad Senior	2
Formação ao Longo da Vida: cursos libres y acciones de formación: Curso de Especialização e Inserção Internacional e Política Externa do Brasil. Curso de Especialização em Competitive Intelligence. Curso de Especialização em Informações e Segurança. Curso de Especialização em Língua e Cultura Chinesas. Terrorismo. AB terapia em Medicina Veterinária. Actualização em Toxiologia Clínica Veterinária. Amostragem na Indústria Alimentar. Aplicações de Engenharia Genética à Medicina Veterinária. Auxiliares de Consultório. Avaliação de Segurança de Medicamentos Veterinários. Bases e Expectativas da Produção Animal Biológica. Citologia Vaginal em Cães e Gatos. Controlo de Doenças Emergentes em Sistemas de Produção Avícola Alternativos. Corte Funcional de Cascos de Vacas de Língua. Curso de Epidemiologia Aplicada. Dermatologia Clínica. Diagnóstico Laboratorial e Terapêutica das Parasitoses em Animais de Companhia e NAC. Ecografia Reprodutiva na Fêmea Bovina. Epidemiologia, Diagnóstico e Terapêutica das Parasitoses dos Equídeos. Fisiopatologia da Reprodução e de Preparação de Director de Subcentro de Inseminação Artificial. Hematologia Clínica. Implementação de Estratégias de Biosegurança em Avicultura Industrial. Imunopatologia em Medicina Veterinária. Interpretação de Resultados Laboratoriais para Doenças Viricas em Avicultura. Maneio Sanitário e Biosegurança em Avicultura Industrial. Maneio Sanitário e Biosegurança em Suinicultura. Melhoramento Genético de Bovinos de Carne. Metodologia e Procedimento de Acções Inspectivas. Métodos alternativos em Microbiologia de Alimentos Neonatologia em Clínica Equina. Novas Abordagens ao Diagnóstico e Controlo de Parasitoses em Ruminantes. Novos Horizontes em Medicina Veterinária (Animais Aquáticos). Novos Horizontes em Medicina Veterinária (Terapia). O Perfil Comportamental do Cavalo. Oftalmologia Clínica. Patologias Emergentes em Avicultura. Perspectivas Actuais em Imunidade e Vacinação. Planificação de Programas Vacinais em Avicultura. Planificação de Programas Vacinais em Suinicultura. Podologia de Ruminantes.	89

<p>Prevenção das Zoonoses e Outras Doenças Profissionais. Produção Intensiva de Leite de Ovelha. Produção Suína – Aspectos Práticos do Maneio Produtivo. Programas Vacinais em Avicultura. Qualidade da Carne. Qualidade e Segurança Alimentar em Restauração. Qualidade e Segurança de Produtos da Pesca e Aquicultura. Segurança da Qualidade dos Alimentos. Segurança dos Alimentos de Origem Animal. Transferência Directa de Embriões e de Inseminação Intracornual Profunda em Bovinos. Zoonoses Parasitárias – Velhos Agentes, Novos Problemas. Zootécnia Tropical. Curso de Determinação de Textura em Alimentos e Cosméticos: Porque Textura é Fundamental. Cursos de Prova de Azeites Virgens. Seminário Teórico-Prático de Gastronomia Molecular: do Laboratório para a Cozinha. Alianças Estratégicas. Análise de Dados com SPSS. Avaliação da Performance e as Normas GIPS. Balanced Scorecard. Contabilidade e Fiscalidade de Derivados. Corporate Governance. Demographical Risks in Life Insurance. Estratégias de Recrutamento e Selecção de Quadros. Finanças para Gestores não Financeiros. From Mortality Dynamics to Life Annuity Design. Gestão de Compensações e Desempenho. Gestão de Projectos para Executivos. Gestão de Riscos Extremos: Catástrofes. Gestão de Tesouraria. Gestão do Risco de Crédito. Gestão e Avaliação do Investimento em Formação. Gestão e Certificação da I&D e da Inovação. Gestão Empresarial para o Comércio e Serviços. Gestão Responsável e Sustentabilidade. Global Investment Performance Standards. Investing in Commodities. IT Governance. Liderança Autêntica. Princípios de Actuariado para Não Actuários. Produtos Estruturados. Programação Neuro-Lingüística. Risk Management Framework. Scenario Planning. Seguros, Pensões, Actuariado e Análise do Risco. Seguros, Pensões, Actuariado e Gestão do Risco. SWAPS. Team-Building Workshop.</p>	
--	--

Curso livre para seniors (mayores de 50 años) “Ciencia, Tecnología y Ciudadanía”.	1
Cursos de formación continua para el profesorado: A Comunicação Organizacional nos Estabelecimentos de Ensino. A Auto-avaliação nos estabelecimentos de Ensino Não Superior: Recurso ao Modelo CAF. Saúde e Sexualidade na Educação. Estratégias e Recursos de Educação Sexual. Marketing de Escola: Fomentar Pertencças, Melhorar Imagens. Ciente dos desafios, com que actualmente se deparam os Directores, Docentes e Não Docentes das Escolas do Ensino Básico e Secundário.	5
Cursos de Lengua portuguesa	4
TOTAL	101

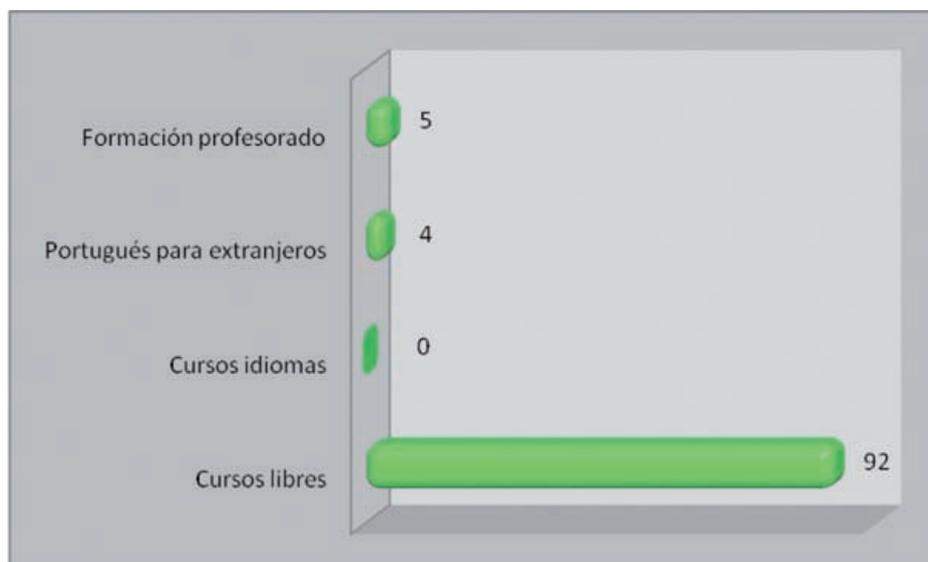


Gráfico nº 12: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

En este epígrafe resulta digna de mención la *Universidade Senior*, un proyecto que cuenta en la UTL con dos programas distintos: el programa de formación universitaria para mayores –abierto a todos los que tuvieran una formación mínima adquirida correspondiente al *Ensino Secundário*– y el programa de Extensión Universitaria para mayores –destinado únicamente a aquellos

que hubieran obtenido un grado de Educación Superior. De esta manera, la UTL ha buscado atender a la realidad y demandas sociales, teniendo en cuenta que se espera que las personas mayores de 50 años, con el envejecimiento poblacional que se está produciendo en las sociedades modernas, desempeñen un papel importante en la sociedad, sobre todo en tecnología, salud y participación cívica y política.

Asimismo, la UTL promueve, igualmente, en varias áreas de especialización, una amplia oferta de cursos, denominados *Formação ao Longo da Vida*, adaptados a las necesidades cambiantes de la sociedad, desde una perspectiva ética y cultural, de creciente internacionalización y competitividad global.

Finalmente, destacan los cursos de portugués que organiza el Gabinete de Relaciones Externas del Rectorado de la UTL. Con una duración de 40 horas, están dirigidos a alumnos Erasmus y su objetivo es fortalecer el conocimiento básico de la lengua portuguesa y facilitar, al mismo tiempo, la integración del alumno en las aulas y en la vida diaria en Portugal.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Centro de Actividades Físicas y de Recreación (CEDAR).	14
Curso de Extensión en la Universidad de Derecho del Deporte.	1
TOTAL	15

En este apartado hay que destacar el Centro de Actividades Físicas y de Recreación (CEDAR) que tiene como misión el desarrollo de programas de naturaleza educativa, recreativa y social y como objetivos mejorar la salud y el bienestar de las personas de todas las edades a través de la actividad física. Además, el CEDAR dispone de un espacio social y de convivencia para los usuarios, que se utiliza de manera polivalente para exposiciones temporales.

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas de cooperación con instituciones públicas y privadas a nivel nacional e internacional.	100
Participación en redes nacionales e internacionales de cooperación universitaria.	13
Protocolos de vinculación con entidades públicas y privadas.	7
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
TOTAL	126



Gráfico nº 13: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

El Gabinete de Relaciones Externas de la Universidad es el organismo encargado de organizar, desarrollar y apoyar las actividades de comunicación y de cooperación de la UTL con entidades nacionales y extranjeras. Así, más concretamente, se encarga de promover la movilidad de los estudiantes y del personal docente; de apoyar e impulsar las actividades que se desarrollan en el ámbito de las redes internacionales a las que la Universidad

pertenece y estimular nuevas iniciativas; de organizar reuniones internacionales y mantener a los medios de comunicación informados; estimular acuerdos y estrategias comunes con instituciones de enseñanza superior a nivel mundial; y, finalmente, de fortalecer el acercamiento a la sociedad y al tejido empresarial.

Por otra parte, también es interesante la Oficina de Tecnología y Transferencia a la Sociedad (OTIC), cuya misión es apoyar la protección de los conocimientos adquiridos en las facultades de la UTL y participar en su transferencia a la sociedad, a través del mundo de los negocios, estimulando la innovación y la competitividad.

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa OTIC	1
TOTAL	1

Dentro de este capítulo, resulta obligado citar el programa OTIC³, que tiene por misión reforzar los lazos ya existentes y crear nuevas relaciones entre el tejido empresarial y la Universidad. Esta colaboración empuja a proponer soluciones creativas e innovadoras que faciliten el acceso a nuevos procesos tecnológicos y al conocimiento. Así, se desarrollan actividades dirigidas no solo al público académico sino también extra-universitario. Con este fin, se promueve una mayor colaboración entre las entidades productoras de conocimiento y el sector empresarial, con vistas al crecimiento económico y social de las regiones, reforzando, de esta forma, la competitividad

³ En 2006, fue creada la OTIC/UTL, en el marco de una iniciativa del Gobierno financiada por fondos comunitarios, con la intención de fortalecer los lazos entre la Universidad Técnica de Lisboa y el tejido empresarial.

de Portugal y de la Unión Europea a través de una cultura de emprendimiento y de innovación.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Núcleo de arte fotográfica del IST "NAF".	1
Núcleo de Cinema del IST "CinemaParaIST".	1
Revista de los alumnos del IST <i>Diferencial</i> .	1
Revista del núcleo de física del IST <i>Pulsar</i> .	1
Radio Zero.	1
Revista del IST <i>Tecnológica</i> .	1
Núcleo de Radio del ISCSP	1
TOTAL	7

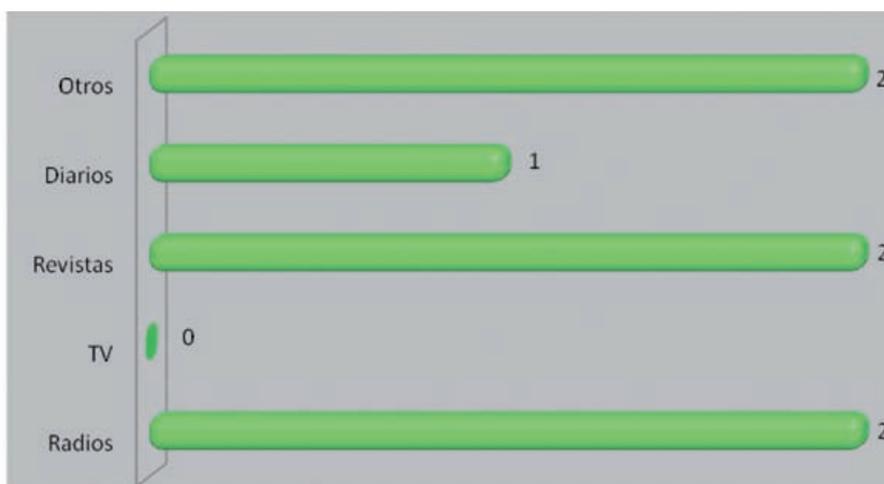


Gráfico nº 14: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

Las prioridades y tendencias de la Universidade Técnica de Lisboa (UTL) quedan reflejadas en diversos documentos oficiales de la mencionada Universidad. En primer lugar, en sus estatutos⁴. Así, en el artículo dos, apartado primero, se establece como misión de la UTL asegurar el progreso firme de la sociedad del conocimiento, dinamizando el desarrollo humano sostenido, a través de la producción y transmisión de conocimiento, de la difusión de la cultura, de la valorización económica, social y cultural del conocimiento científico y de la prestación de otros servicios a la sociedad. En segundo lugar, en el Reglamento General de Prestación de Servicios de los Docentes de la UTL⁵, que en su artículo cuatro establece, en su apartado 1C, como una de las funciones de los docentes de dicha Universidad, la Extensión Universitaria y, en el apartado 1F, como uno de los deberes de dichos docentes, el de cooperar eficazmente en las actividades de Extensión de la escuela como forma de apoyo al desarrollo de la sociedad en que esta acción se proyecta. Por último, la sección cuarta de dicho reglamento se dedica, en exclusiva, a la Extensión Universitaria y está compuesta por los artículos veinte y veintinueve, cuyo texto reproducimos ya que refleja, de manera muy representativa, la política de Extensión de la UTL⁶:

Artículo 20: Actividad de Extensión Universitaria.

1. Las funciones docentes de Extensión Universitaria comprenden, expresamente:

a) El ejercicio de funciones docentes en otras entidades públicas o privadas, nacionales, extranjeras o internacionales;

⁴ Los Estatutos de la Universidad Técnica de Lisboa fueron sancionados el 28 de octubre de 2008 por el Ministro de Ciencia, Tecnología y Enseñanza Superior, D. José Mariano Gago.

⁵ Hecho público en *Diário da República*, 2.ª série, N.º 155, 11 de Agosto de 2010:

Ao abrigo do disposto no artigo 62 dos Estatutos da UTL, determino:

1) *A publicação no Diário da República do Regulamento Geral de Prestação de Serviço dos Docentes da Universidade Técnica de Lisboa, o qual vai publicado em anexo e faz parte integrante do presente despacho;*

2) *O Regulamento Geral de Prestação de Serviço dos Docentes da Universidade Técnica de Lisboa, em anexo, entra em vigor no dia seguinte ao da sua publicação no Diário da República. Lisboa, 22 de Julho de 2010. O Reitor, Fernando Ramôa Ribeiro.*

⁶ La traducción es nuestra.

b) La prestación de servicios en otras instituciones, en particular de ciencia y tecnología;

c) La organización y enseñanza de cursos o acciones de formación continua abiertos al exterior;

d) La participación en órganos de gestión no ejecutivos de otras entidades;

e) Otras actividades consideradas relevantes para la enseñanza e investigación, en particular, servicio a la comunidad en el ámbito de la institución, servicio de cooperación y consultoría con las instituciones públicas y privadas.

2. El ejercicio de las funciones de Extensión Universitaria previstas en el número anterior requerirá de la autorización del órgano competente de la respectiva unidad orgánica.

Artículo 21: Deberes específicos en el ámbito de la Extensión Universitaria.

En el ámbito de su actividad de Extensión Universitaria son deberes de los docentes, expresamente:

a) Fomentar y participar en programas de formación continua, de intercambio de experiencias, cursos y seminarios destinados a la divulgación científica y tecnológica.

b) Realizar actividades de prestación de servicios promoviendo la valorización económica y social del conocimiento en cooperación con el medio empresarial y el sector público.

c) Promover la transferencia de tecnología a través de la autoría y coautoría de patentes resultantes de desarrollos tecnológicos.

d) Colaborar en la elaboración de legislación y de normas técnicas.

e) Difundir el conocimiento científico y tecnológico, en particular, mediante la organización de visitas técnicas, congresos y conferencias.

f) Divulgar las actividades desarrolladas en el ámbito de la UTL y de sus unidades orgánicas.

CONCLUSIONES



Gráfico n° 15: Resumen cuantitativo por indicadores

La información obtenida a través del vaciado de los distintos sitios web de la Universidade Técnica de Lisboa nos habla de una clara tendencia hacia la priorización de los temas relacionados con los convenios de cooperación interuniversitaria, tanto a nivel nacional como internacional, con la existencia de ciento veintiseis acuerdos de intercambio. Esta línea de actuación también justifica que el segundo punto fuerte de la Extensión Universitaria en la Técnica de Lisboa sea la organización de cursos de idiomas. Ya en un segundo plano, habría que reseñar los programas de deportes y la promoción de actividades relativas a los *mass-media*. Menos importancia se le otorga a las acciones englobadas bajo el indicador “Difusión y divulgación cultural”, donde presenta una de las medias más bajas en relación con el resto de las universidades evaluadas. Igualmente, resulta muy significativa la ausencia o casi inexistencia de programas relacionados con el voluntariado y los servicios sociales. Por último, también llama la atención, a simple vista, la poca atención dedicada a la gestión cultural aunque, esta posible falta de interés puede explicarse por el carácter técnico de esta Universidad.

4.1.3. UNIVERSIDADE DE COIMBRA

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Conferencia “El universo de Bissaya Barreto”.	1
Conferencia mundial de EFEE sobre explosivos y técnicas de desactivación de explosivos.	1
Conferencia Iberoamericana de Facultades de Farmacia.	1
Coloquio “Ciencias de la vida, tecnologías e imaginarios”.	1
Ciclo de conferencias para la formación “Cómo lidiar con las dificultades académicas”.	10
Conferencia “Interacción Universidad-Industria: estudio del comportamiento de los aceites para fritura”.	1
Jornadas internacionales del CINEICC: “Nuevas perspectivas en la mente”.	5
Jornadas de educación y formación de adultos.	5
Coloquio “Economía social”.	1
Conferencia “Cooperativismo, mutualismo y solidaridad”.	1
TOTAL	27

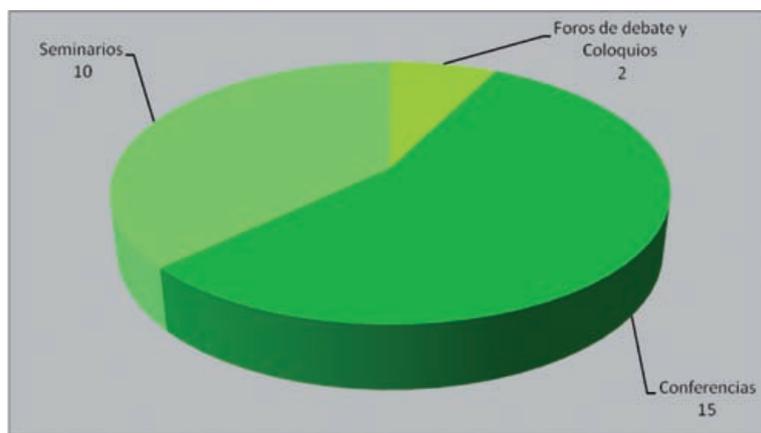


Gráfico nº 16: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical) y premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Teatro académico Gil Vicente.	1
Obra de teatro <i>Tres en luna de miel.</i>	1
Obra de teatro <i>Paisajes... donde el color es negro.</i>	1
Concierto de ópera <i>Rigoletto.</i>	1
Presentación del libro <i>Nuevos tipos de familia: plan de cuidados.</i>	1
Presentación del libro <i>Las batallas en la Historia.</i>	1
Concierto <i>Salud en portugués.</i>	1
TOTAL	7

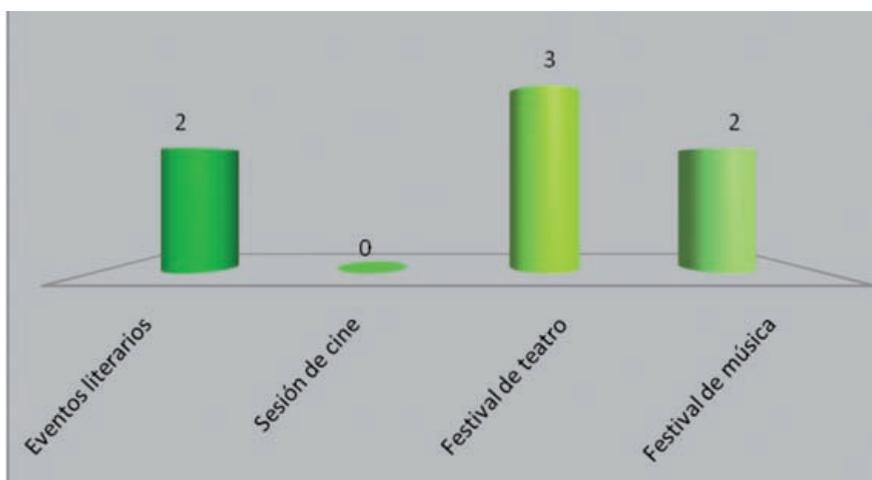


Gráfico nº 17: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

La actividad del Teatro Académico Gil Vicente, establecimiento de la Universidad de Coimbra inaugurado en 1961, resulta fundamental para la valoración de este indicador. Este teatro representa un fuerte apoyo para la creación artística y cultural de los organismos autónomos y secciones culturales de la Asociación Académica de la Universidad de Coimbra. Asimismo, acoge producciones de otros grupos de Coimbra y de compañías de otros puntos del mundo. De este modo, se constituye en una referencia cultural esencial en la ciudad de Coimbra y en la región circundante.

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Orfeón académico de Coimbra.	1
Coro de antiguos orfeonistas de la Universidad de Coimbra.	1
Tunas Universitarias.	4
TOTAL	6

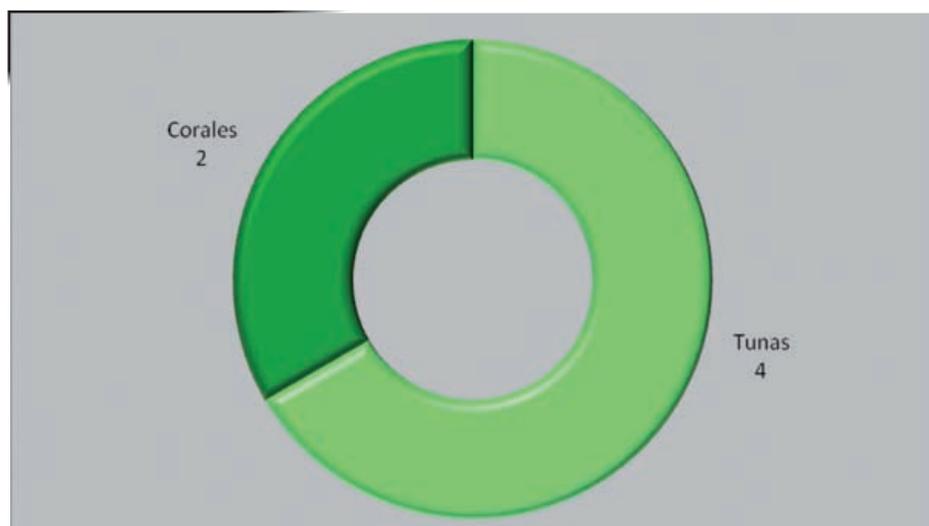


Gráfico nº 18: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Cursos intensivos de idiomas.	8
Curso de corta duración "Violencia y gestión de conflictos en la escuela".	1
Curso de corta duración "Gestión y negocios.	1
Curso de corta duración "Gestión pública.	1
Curso de corta duración "Emprendedores e innovación".	1
Cursos E-learning y B-Learning.	42
Cursos de portugués para extranjeros.	8
Cursos para empresarios.	1
Cursos de formación continua para profesorado.	46
Curso "Economía social".	1
Curso "Economía, gestión y derecho".	1
Curso "Economía y sociología".	1
Curso "Finanzas para no financieros".	1
Curso "Introducción a la enseñanza del rugby en las escuelas".	1
Curso "El tenis en las escuelas".	1
Curso "Iniciación en el deporte de las canoas para escolares".	1
Curso "Planificación de materias en educación física".	1
Curso "Iniciación al judo en las escuelas".	1
Curso "Juegos tradicionales en las escuelas".	1
Curso "Supervisión de las prácticas pedagógicas en Educación Física".	1
Curso "Gestión deportiva".	1
TOTAL	121



Gráfico n° 19: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

Los cursos *E-learning* y *B-learning* son el factor más destacado en este indicador. De este modo, Coimbra dispone de una oferta de Extensión verdaderamente integrada en la enseñanza a distancia –combinando las modalidades de e-learning y b-learning–, compuesta por cursos de diversas áreas del conocimiento que, dado su carácter virtual, agilizan la labor tanto del formador como del alumno.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Estadio Universitario de Coimbra.	10
Actividades deportivas.	22
TOTAL	32

El buque insignia del área de deportes de esta Universidad es el estadio universitario, que pone sus instalaciones al servicio no solo de la comunidad universitaria, sino también de los habitantes de Coimbra, en general. Así, se constituye en un foro donde se organizan actividades deportivas, recreativa y de ocio, así como grandes eventos que se integran, plenamente, en el ámbito de las actividades de Extensión Universitaria.

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Protocolos con instituciones nacionales e internacionales.	45
Acuerdos de cooperación con instituciones públicas y privadas.	20
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
TOTAL	77



Gráfico nº 20: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Exposición "Identidad y diseño".	1
Exposición "El cubismo 100 años después: Una mirada".	1
Jardín Botánico de la Universidad de Coimbra.	1
Museo de Historia Natural.	1
Museo académico de la Universidad de Coimbra.	1
Museo de la Ciencia.	1
TOTAL	6



Gráfico n° 21: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

Llama la atención, en este indicador, la organización de la exposición “Identidad y diseño” en la que se presentó una serie de libros ideados por alumnos de la licenciatura de Diseño de la Comunicación de la FBAUP. El tema propuesto era responder al desafío de reflexionar sobre la temática de la identidad. En esta muestra de trabajos se hizo visible una gran diversidad de lenguajes estéticos, así como la posición crítica de cada uno de los jóvenes diseñadores participantes.

Un lugar importante ocupa, también, el Jardín Botánico de la Universidad de Coimbra –creado en 1772 e integrado en el Museo de Historia Natural, instituido por la reforma universitaria del Marqués de Pombal. Fue declarado de interés público en 1996–. El área del Jardín, sucesivamente ampliada, alcanza hoy cerca de 13,5 hectáreas. El Jardín Botánico de Coimbra fue creado con el objetivo de complementar el estudio de la Historia Natural y de la Medicina. La creación del banco de semillas y respectiva publicación del *Index Seminum* o catálogo de semillas, en 1868, hasta hoy anualmente actualizado, incluyó variedades exóticas y portuguesas muy diversificadas. Esta iniciativa ha favorecido la salvaguarda de especies que se encuentran en riesgo de extinción en su hábitat natural. El jardín desempeña, de este modo, nuevas funciones en el ámbito de la conservación de la naturaleza.

En la esfera educativa, el Jardín Botánico de Coimbra promueve programas de educación ambiental y cultural, sensibilizando a los ciudadanos en cuestiones relacionadas con temáticas ambientales y en la adopción de comportamientos cívicos.

Por último, mencionaremos el Museo Académico de la Universidad de Coimbra que fue creado en 1951 y que tiene por misión reunir, preservar y difundir los valores de la comunidad académica, en el ámbito de sus tradiciones y su historia. Su fondo documental resulta imprescindible para la investigación en muchas temáticas académicas.

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Centro de Iniciación Científica de la Universidad de Coimbra.	1
Centro de Documentación 25 de abril.	1
TOTAL	2

Podemos comentar, en esta sección, la labor desarrollada por el Centro de Iniciación Científica de la Universidad de Coimbra, que integra docentes de varias facultades de la Universidad de Coimbra y de la Universidad de Aveiro. Este centro comenzó a funcionar en 1995 y realiza estudios sobre el papel de los aprendizajes informales, en particular, de los proporcionados por exposiciones interactivas en ciencia y tecnología.

En la misma línea, el Centro de Documentación 25 de abril, creado en el ámbito del Rectorado de la Universidad de Coimbra en diciembre de 1984, tiene por objetivo recuperar, organizar y poner a disposición de la comunidad científica, el valioso material de investigación documental, disperso por todo Portugal y otros países, sobre el 25 de abril de 1974, los acontecimientos precedentes y sus consecuencias. En sus instalaciones dispone de biblioteca especializada, fondos de archivos privados y recortes de prensa y archivos audiovisuales e iconográficos.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Revista <i>Estudios del siglo XX</i> .	1
Revista <i>Rua Larga</i> .	1
Imprenta de la Universidad de Coimbra.	1
TOTAL	3



Gráfico nº 22: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

En este apartado destaca, básicamente, la Imprenta de la Universidad de Coimbra, cuyos orígenes remontan al año 1548 y que, actualmente, desempeña la función de Servicio de Publicaciones de la Universidad. De esta forma, es una editorial de gran dinamismo y fuertemente orientada hacia la difusión del conocimiento producido en la Universidad.

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Laboratorio de Microbiología de las Aguas (LMA).	1
TOTAL	1

Por lo que se refiere a programas comunitarios, Coimbra dispone únicamente del desarrollado por el Laboratorio de Microbiología de las Aguas (LMA). Este laboratorio lleva a cabo actividades en el área del Control de Calidad de Aguas realizando los ensayos bacteriológicos contemplados en la legislación en vigor. Tiene como actividad principal el análisis microbiológico del agua para consumo humano, aguas de origen subterráneo y superficial, aguas de piscinas, aguas minerales y termales, aguas residuales, aguas de playas fluviales y ríos. Interactúa, de esta forma, activamente con la sociedad ya que es el encargado de realizar análisis microbiológicos tanto para entidades públicas –en su gran mayoría, Ayuntamientos– como para entidades privadas.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

Podemos encontrar definidas las tendencias y prioridades de la Universidad de Coimbra en los artículos dos y cinco de los Estatutos de la Universidad, en los que se afirma que la Universidad de Coimbra “es una institución de creación, análisis crítico, transmisión y difusión de cultura, de ciencia y de tecnología que, a través de la investigación, de la enseñanza y de la prestación de servicios a la comunidad, contribuye al desarrollo económico y social, a la defensa del ambiente, a la promoción de la justicia social y de la ciudadanía ilustrada y responsable de la consolidación de la soberanía basada en el conocimiento”. Asimismo, la Universidad tiene “el deber de contribuir a la comprensión pública de las humanidades, de las artes, de la ciencia y de la tecnología, promoviendo y organizando acciones de apoyo a la difusión de la cultura humanística, artística, científica y tecnológica, proporcionando los recursos necesarios para esos fines”. También, la Universidad de Coimbra tiene como fin “el desarrollo de actividades de conexión a la sociedad, en particular de difusión y transferencia de conocimiento, así como de valorización económica del conocimiento científico”.

Por otra parte, concretando algo más las prioridades de la Universidad de Coimbra, las líneas fundamentales de actuación serían las que siguen:

- a) La formación humanística, filosófica, científica, cultural, tecnológica, artística y cívica.
- b) La promoción y valorización de la lengua y de la cultura portuguesas.

- c) La realización de investigación básica y aplicada y de la enseñanza de ella resultante.
- d) La contribución a la consecución de una política de desarrollo económico y social sostenible, basada en la difusión del conocimiento y de la cultura y en la práctica de actividades de Extensión Universitaria, expresamente la prestación de servicios especializados a la comunidad, en beneficio de la ciudad, de la región y del país.
- e) El intercambio cultural, científico y técnico con instituciones congéneras nacionales y extranjeras.
- f) La respuesta apropiada a la necesidad de aprendizaje a lo largo de la vida.
- g) La preservación, afirmación y valorización de su patrimonio científico, cultural, artístico, arquitectónico, natural y ambiental.
- h) La contribución, en su ámbito de actividad, a la cooperación internacional y al acercamiento entre los pueblos, con especial énfasis a los países de expresión oficial portuguesa y los países europeos, en el marco de los valores democráticos y de la defensa de la paz.

CONCLUSIONES



Gráfico n° 23: Resumen cuantitativo por indicadores

Tras analizar los distintos espacios webs de la Universidad de Coimbra, podemos llegar a afirmar que esta institución organiza, anualmente, un amplio programa de actividades culturales de relevancia que va mucho más allá de la propia universidad y de la ciudad de Coimbra. De este modo, además de la actividad permanente del Teatro Académico Gil Vicente, la Universidad, a través de sus diversas unidades orgánicas, promueve y/o organiza todos los años varios espectáculos y eventos de naturaleza diversa, cuyo punto culminante es la Semana Cultural, uno de los grandes acontecimientos culturales de Portugal.

En esta misma dirección apunta la publicación, por parte del Rectorado de la Universidad, de dos soportes de difusión cultural, una agenda cultural y una revista, *Rua Larga*.

Del mismo modo, también es destacable su papel en defensa de la preservación del patrimonio cultural de Coimbra y de su universidad, ayudando a consolidar una estrategia de valoración de un activo cuya relevancia se reconoce en Portugal y que constituye una de sus más prestigiosas marcas en el extranjero.

Por otra parte, y como ya ocurría con las dos universidades precedentes, los convenios de cooperación y los cursos de idiomas siguen destacando de manera cuantitativa. Al tiempo que las actividades deportivas también ocupan una parcela importante de la gestión de Extensión. Otros apartados, algo menos importantes si nos ceñimos únicamente a los datos numéricos, terminan por completar un esquema prácticamente holístico de la Extensión Universitaria, en el que el único punto negativo sería la total ausencia de programas relacionados con el voluntariado social.

4.1.4. UNIVERSIDADE DO MINHO

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Congreso Internacional de Optometría y Ciencias de la Visión.	1
Conferencia "Migraciones y derechos humanos".	1
Gala AEDUM.	1
Ciclo de seminarios en Ingeniería humana.	4
Seminario "Políticas de rehabilitación".	1
Jornadas de enfermería "Intervención avanzada en enfermería".	2
Conferencia "Emprendedores en enfermería".	1
Seminario "El impacto de la hospitalización en el niño y la familia".	1
Seminario "Modelos de desarrollo profesional: amenazas y oportunidades".	1
Seminario "Recursos promotores de la calidad de vida en las personas con discapacidad".	1
Seminario "Comportamientos de riesgo en la adolescencia".	1
Seminario "Malos tratos infantiles: una mirada hacia el niño en riesgo".	1
Conferencia "Modos de envejecer".	1
Conferencia "La Restauración y la República en Monção".	1
Ciclo de conferencias "Política y la I República".	5
Debate " El fenómeno de Wikileaks".	1
Congreso Nacional sobre Alfabetización, Media y Ciudadanía.	1
Seminario "Ciudadanía, religión y comunidad".	1
Coloquio internacional "Literatura infantil y mundo globalizado".	1
Encuentro Nacional de Educación en Ciencias "Educación en ciencias para el trabajo, el ocio y la ciudadanía".	1

Ciclo de seminarios "Literatura y Religión".	4
Conferencia "Literatura infantil y mundo globalizado".	1
Encuentro Nacional de la Sociedad Portuguesa de Química.	1
TOTAL	34

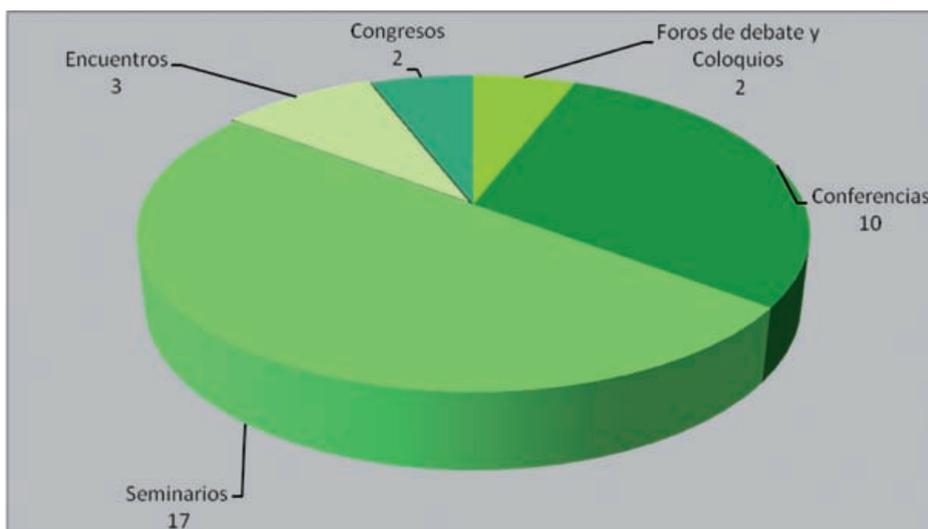


Gráfico n° 24: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical), premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Grupo de poesía.	19
Presentación del libro <i>Composición y origen de las aguas minerales naturales</i> .	1
TOTAL	20

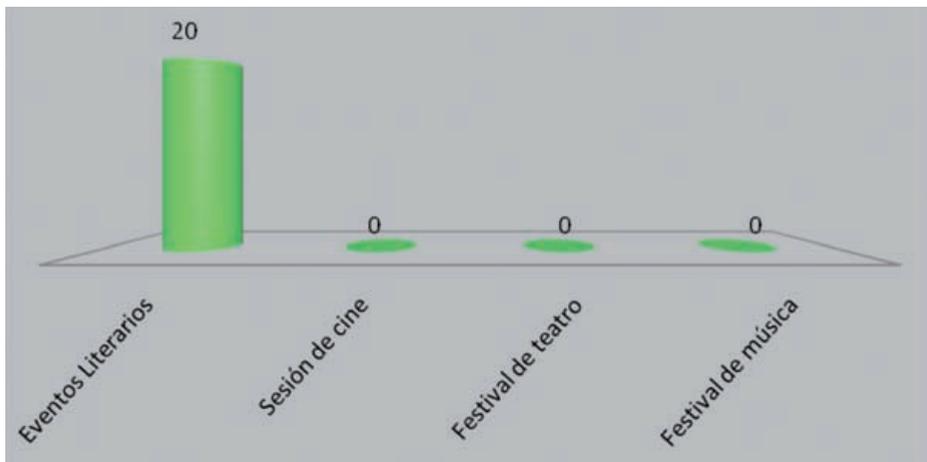


Gráfico nº 25: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Orquesta de Camara do Minho.	1
Tuna Universitaria do Minho.	1
Coro académico de la Universidad do Minho.	1
Grupo de guitarra, flauta y poesía.	1
Grupo Folclórico de la Universidad do Minho.	1
Grupo de fados de Coimbra.	1
Grupo de música popular.	1
Grupo de fados y serenatas de la Universidad do Minho.	1
Grupo de cabezudos y gigantes.	1
Grupo de la escuela de música popular.	1
Tuna de Ingeniería <i>Afonsina</i> .	1
Tuna de Ciencias <i>Azeituna</i> .	1
Tuna femenina <i>Gatuna</i>	1
Tuna femenina <i>Tuno-bebes</i> .	1
Grupo <i>Opum dei</i> .	1
Grupo de juglares <i>Jogralhos</i>	1
Grupo de Jazz de la Universidad do Minho.	1
Tuna académica <i>Augustuna</i> .	1

Grupo de Teatro Universitario.	1
Grupo de percusión <i>Bomboemia</i> .	1
TOTAL	20

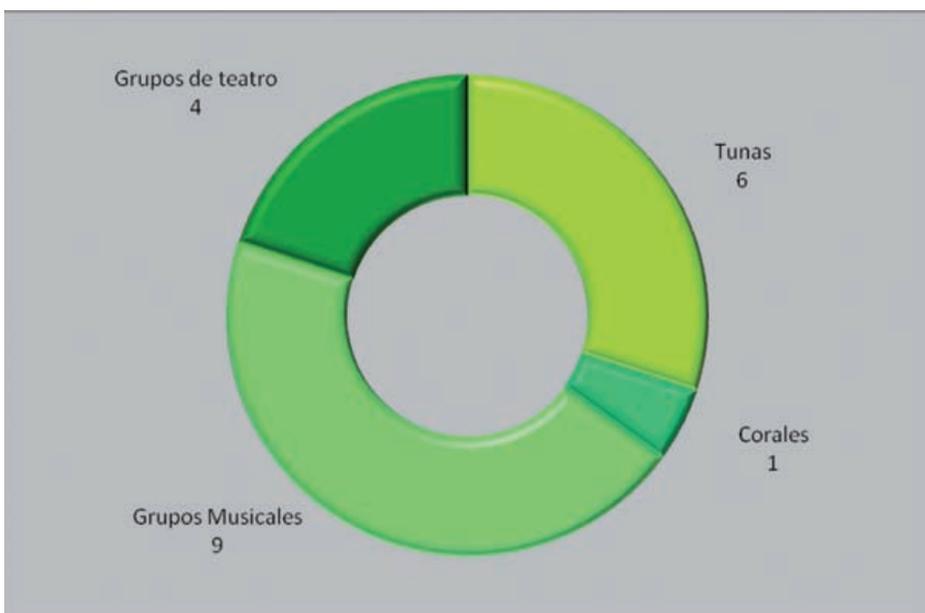


Gráfico n° 26: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

Los grupos y asociaciones culturales de la *Universidade do Minho* están organizados a través del Plenario de Grupos Culturales de la Universidad, que fue constituido en febrero de 2004. Los Servicios de Acción Social de la Universidad atribuyen un presupuesto anual para el desarrollo cultural y apoyo a las actividades realizadas por estos grupos, siendo este apoyo previamente discutido en sede del Consejo de Acción Social de la Universidad. Estos grupos y asociaciones organizan festivales y participan en eventos culturales de forma regular.

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Semana abierta ILCH.	6
Escuela de Radio para alumnos de enseñanza secundaria.	1
TOTAL	7

Destaca, en este indicador, la celebración de la “Semana abierta” en el Instituto de Letras y Ciencias Humanas (ILCH) de la Universidad. En este foro, se llevan a cabo actividades –aula de lengua, aula de literatura, aula de cultura, aula de música, aula de literatura y aula de filosofía– dirigidas a alumnos de Enseñanza Secundaria y en las que, además de la formación, se pretende facilitar el encuentro entre estudiantes, docentes e investigadores de la Universidad. Todas las actividades incluyen una visita guiada de una hora a las instalaciones del ILCH y al campus universitario.

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Unidad de Educación de Adultos (UEA).	32
Formação ao Longo da Vida: cursos libres y acciones de formación continua: Ecología: concepción y dimensión. De guisantes de Mendel a Dolly: los caminos de la genética. Geomorfología y evolución del paisaje. Inventariado y caracterización del patrimonio geológico. Estrategias de Geoconservación. Áreas protegidas y Geoconservación. Recursos informáticos aplicados en Geoconservación. Técnicas de representación cartográfica.	39

<p>La Geoconservación y la Sociedad. Geodiversidad. Introducción a la Astrofísica y la Cosmología. Nuevas tecnologías y ordenadores en la enseñanza de Física. Actividades de laboratorio en Química para tercer ciclo de Enseñanza Básica. Actividades de laboratorio en Química para el 11º año de educación. Actividades de laboratorio de motivación en Química para preescolares y <i>Ensino Básico</i>. Introducción a los sistemas dinámicos. Calculadoras y ordenadores: oportunidades y limitaciones. Funciones y curvas especiales. Conceptos matemáticos: ¿descubrimiento o invención? Historia: episodios relativos o concepto de función. Introducción a la teoría de los números. Los modelos y los manuales de enseñanza en Matemática: ¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos? Geometría Euclidiana: Una aproximación mediante software. Trigonometría esférica. Historia: Disertaciones geométricas. Introducción a la teoría de los números. Elementos de la teoría de los gráficos. Combinatoria y aplicaciones. Análisis estadístico con la utilización de SPSS. Análisis inicial de datos con R. Sistemas dinámicos para profesores de Matemáticas. Sistemas de ordenadores para Matemáticas. Tópicos de combinatoria. Tópicos sobre teoría de gráficos. Tópicos de estadísticas. Etiología: técnicas de exploración y compensación óptica. Ortoqueratología nocturna. Adaptación de las lentes de contacto en distorsiones corneas secundarias y cirugía ocular. Medio ambiente y responsabilidad social.</p>	
Formación continua de profesores	28
Curso intensivo de alemán	1
Cursos de portugués para extranjeros	4
TOTAL	104

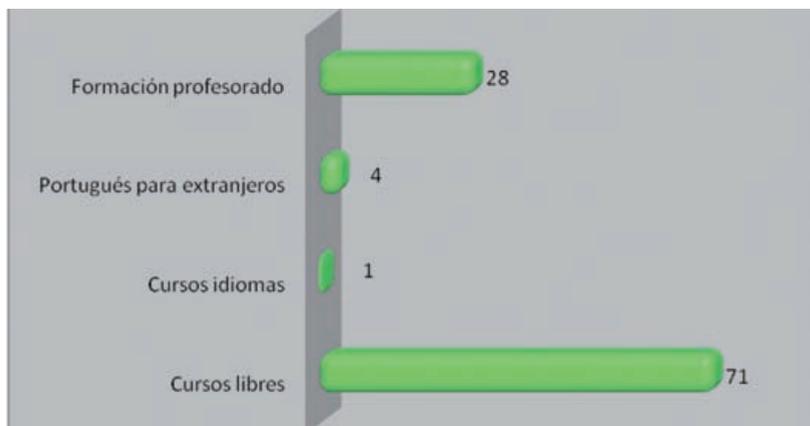


Gráfico n° 27: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

La Unidad de Educación para Adultos de la Universidad es una unidad cultural que gestiona cursos y acciones de formación dirigidos a educadores, monitores, gestores de formación de servicios y empresas, animadores y agentes de desarrollo local, dirigentes asociativos y educadores en general. Asimismo, trabaja en el campo de la educación de adultos, invirtiendo en el desarrollo de proyectos de investigación-acción. Por otra parte, también se encarga de apoyar, supervisar y orientar científica y pedagógicamente proyectos de formación, de investigación y de intervención socioeducativa promovidos por establecimientos de enseñanza, asociaciones, cooperativas, empresas, servicios públicos, ayuntamientos, etc. Finalmente, también estimula y apoya formas de organización y metodologías participativas, en las que los alumnos colaboran activamente.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Asociación Recreativa y Cultural Universitaria ARCUM.	1
Actividades deportivas de la Universidad Do Minho.	29
Campeonato europeo universitario de Taekwondo.	1
TOTAL	31

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas de cooperación con instituciones públicas y privadas a nivel nacional e internacional.	107
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
Protocolos de vinculación con instituciones públicas y privadas.	31
TOTAL	150



Gráfico nº 28: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

La Universidade do Minho incluye, en su proyecto de desarrollo estratégico, el establecimiento de diferentes colaboraciones, con universidades y otras instituciones, a nivel nacional e internacional. Tales proyectos y colaboraciones, genéricamente descritos como “cooperación académica”, pueden abarcar múltiples formas de cooperación: la movilidad de alumnos y docentes, la organización conjunta de grados académicos, cursos y prácticas de formación, el reparto de estudios y proyectos de investigación, la definición e implementación de proyectos de intervención o de transferencia de tecnología o, incluso, la concepción conjunta de formas de gestión universitaria o de políticas de calidad.

Las universidades e instituciones europeas son el espacio de cooperación académica internacional en el que la Universidad do Minho pretende estar presente, tomando, de este modo, parte activa en la construcción del Espacio Europeo de la Enseñanza Superior. De igual forma, los contactos con América del Norte y con el continente Asiático, aunque en menor número, son ya muy significativos y vienen asumiendo gran relevancia en la política de internacionalización de la Universidad. Tampoco hay que olvidar, por afinidad cultural e idiomática, a los países de lengua portuguesa y a los iberoamericanos, con los cuales se realizan importantes acuerdos de cooperación por parte de esta Universidad.

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Archivo del Distrito de Braga (ADB).	1
<i>Casa Museu de Monção</i> (CMM).	1
Museo <i>Nogueira da Silva</i> (MNS).	1
Centro de Estudios Lusíadas (CEL).	1
TOTAL	4

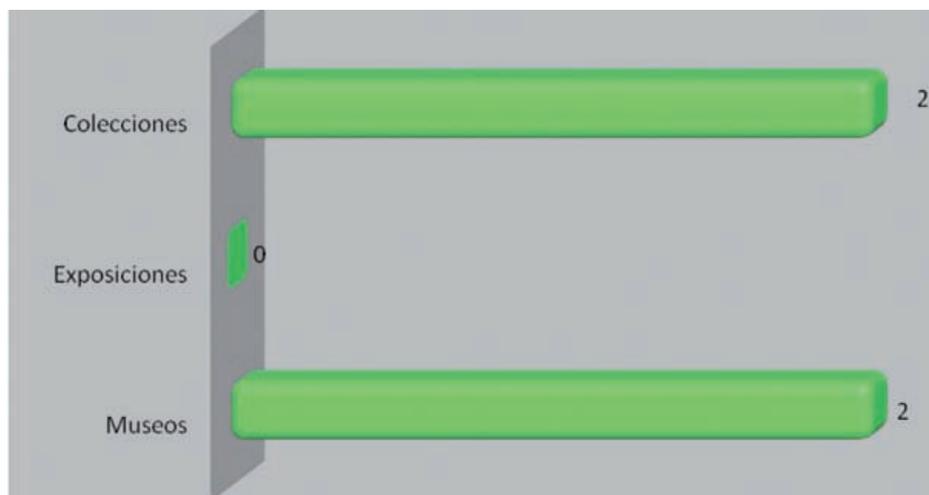


Gráfico nº 29: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

La Universidade do Minho desarrolla una intensa actividad cultural resultante, en gran medida, del trabajo desarrollado por sus Unidades Culturales. Estas unidades, coordinadas por el Consejo Cultural, dan cuerpo a una dimensión relevante de la misión de la Universidad: la extensión de sus actividades a la generalidad de la sociedad en que se inserta. Las Unidades Culturales prestan un servicio importante a la comunidad, ofreciendo apoyo, servicio y consultoría especializada, al tiempo que se constituyen en interlocutoras en el ámbito de la animación cultural y en el ejercicio del desarrollo del arte y de los valores humanísticos. Por ello, todas las Unidades Culturales reseñadas en este apartado realizan una importante labor de Extensión Universitaria dentro de la Universidade Do Minho.

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Fundación Carlos Lloyd Braga.	1
Centro de Excelencia de Tejidos Humanos.	1
Laboratorio Ibérico de Nanotecnología.	1
Fundación Martins Sarmiento (FMS).	1
Unidade de Arqueologia (UA).	1
Biblioteca Pública de Braga (BPB).	1
Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva (BLCS).	1
TOTAL	7

En este apartado es significativa la labor realizada por la Fundación Carlos Lloyd Braga, orientada a la promoción y al desarrollo científico, tecnológico, cultural y económico de la región y de Portugal, contribuyendo, igualmente, a un refuerzo de la unión de la Universidad con la sociedad y el lugar en que se inserta.

Asimismo, la Fundación Martins Sarmiento (FMS) es una institución nacida de la colaboración de la Universidade do Minho con el Ministerio de Cultura de Portugal y la Cámara Municipal de Guimarães. Su principio fundador es la dedicación al estudio, promoción y divulgación del patrimonio de la región.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Centro de Computación Gráfica.	1
Periódico de la Universidad do Minho.	1
Revista <i>Scientia Iuridica</i> .	1
<i>Cuadernos de Justicia Administrativa</i> .	1
<i>Cuadernos de Derecho Privado</i> .	1
Derecho Regional y Local.	1
Radio Universitaria Do Minho	1
TOTAL	7

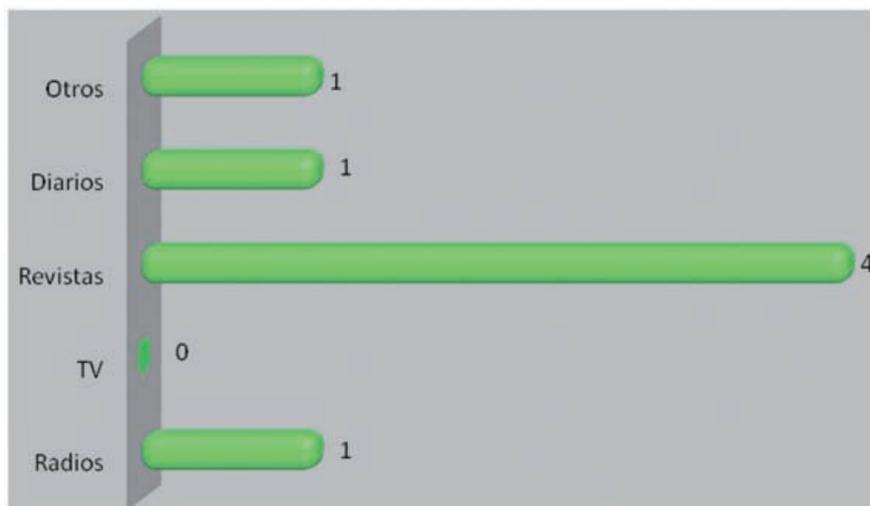


Gráfico nº 30: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Centro de Estudios Jurídicos do Minho (CEJUR).	1
Instituto Confucio (ICO).	1
TOTAL	2

En esta sección, nos parece interesante la labor que desarrolla el Centro de Estudios Jurídicos do Minho (CEJUR). Su función fundamental es el desarrollo de los estudios jurídicos. Entre sus asociados se cuentan la Asociación Industrial de Minho, el Municipio de Braga, el Instituto Politécnico del Cavado y de la Ave, la Asociación de municipios del Valle de la Ave y la Asociación de Estudiantes de Derecho de la Universidade do Minho.

Asimismo, destaca por su singularidad el Instituto Confucio, unidad compartida entre la Universidade do Minho y el Hanban –Gabinete de Apoyo a la Enseñanza del Chino como Lengua Extranjera, del Ministerio de Educación de China–. Tiene como misión la promoción de las relaciones entre el pueblo chino y otras culturas, a través de la divulgación de la lengua y cultura chinas, así como de la realidad social, económica, científica y tecnológica del país asiático.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

Los objetivos de la Universidade do Minho en materia de Extensión se definen por la búsqueda de la transferencia, el intercambio y la valoración de los conocimientos científicos y tecnológicos producidos, a través del desarrollo de soluciones extrapolables, de la prestación de servicios a la comunidad, de la realización de acciones de formación continua y del apoyo al desarrollo, en una base de valoración recíproca y de promoción del emprendimiento. Paralelamente, tiene por objetivo tanto la promoción de actividades que posibiliten el acceso y el disfrute de bienes culturales por todas las personas y grupos, internos y externos a la Universidad como la contribución al desarrollo social y económico de la región en que se inserta y al conocimiento, defensa y divulgación de su patrimonio natural y cultural. En consecuencia, entre sus prioridades se encuentra la interacción con la sociedad, a través de contribuciones a la comprensión pública de la cultura, del análisis y de la presentación de soluciones a los principales problemas de la vida cotidiana. Esta interacción quedará plasmada en colaboraciones que tengan como objetivo el desarrollo social y económico, en los contextos regional, nacional o internacional.

Por otra parte, en el artículo sesenta de los Estatutos de la Universidade do Minho se afirma que compete, genéricamente, al Consejo Cultural de la Universidad la emisión de pareceres sobre la política cultural de la Universi-

dad, asegurando la conexión con la comunidad, así como la promoción de la coordinación de las actividades de las Unidades Culturales. Posteriormente, en el artículo ciento cuatro de los mencionados estatutos, se determina que las unidades culturales son unidades con órganos y personal propios, que contribuyen a la realización de la política cultural de la Universidad, promoviendo la interacción con la sociedad y procurando la disponibilidad del patrimonio cultural.

CONCLUSIONES



Gráfico n° 31: Resumen cuantitativo por indicadores

La Universidade do Minho es una institución que tiene por filosofía ser una universidad sin muros, abierta a la sociedad, y que desarrolla un gran número de proyectos de cooperación nacional e internacional. Esta cooperación se extiende a proyectos de investigación de grado y postgrado, en particular con instituciones similares de Educación Superior, involucrando a sus facultades y a proyectos de educación permanente, encaminados a promover altos niveles de competencia de los distintos grupos profesionales. Como viene siendo la tónica imperante, a esta apertura internacional se le une una fuerte apuesta por la enseñanza de idiomas, tanto portugués para extranjeros como lenguas foráneas para nativos.

De igual modo, la Universidade do Minho tiene como apuesta estratégica su completo enfoque hacia los niveles socio-económico, científico y cultural, siendo un agente de creciente de dinamización de la región en que se inserta. Es una institución en contacto permanente con la sociedad civil: escuelas, centros de cultura y saber, empresas, ayuntamientos, organizaciones sin fines lucrativos, etc., son sus interlocutores habituales. De estos contactos permanentes han surgido incontables colaboraciones concretadas, sobre todo, en proyectos de investigación y desarrollo, y en la prestación de servicios especializados a la comunidad. En esta línea se enmarca los importantes proyectos de difusión cultural en el ámbito museístico y el interés por los medios de comunicación más tradicionales, como son los periódicos, revistas especializadas y cadenas de radio y televisión, gestionados y sostenidos por la propia Universidad.

Como nota discordante, tenemos, nuevamente, el escaso esfuerzo dedicado a las obras de voluntariado, servicio y gestión social.

4.1.5. UNIVERSIDADE DE LISBOA

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Conferencia "Medicina y salud en Brasil y Portugal".	1
Conferencia "Filosofía, medicina y sociedad".	1
Foro de debate "Literatura médica y representaciones del cuerpo del siglo XVI al XIX".	1
Seminario del patrimonio científico.	1
Seminario de estudio de caso de la Cultura Material.	1
Seminario "¿Los instrumentos hablan?".	1
Foro de debate "La conservación de los instrumentos científicos y de medicina".	1
Seminario "Historia y patrimonio de la Universidad de Lisboa".	1

Ciclo de conferencias "Ciencia en portugués".	8
Ciclo de conferencias "Jardines y sociedad".	5
Conferencia multidisciplinar "Universidad de Lisboa verde".	1
Conferencia "La teoría de la arquitectura en la Edad Moderna".	1
Conferencia "Uzbekistán: ayer, hoy y mañana".	1
Ciclo de conferencias "La imagen en la ciencia y en el arte".	8
Conferencia internacional "Arquitectura in-out política".	1
Congreso internacional "Órdenes y congregaciones religiosas en Portugal: Memoria, presencia y Diáspora".	1
Feria internacional de minerales, gemas y fósiles.	1
Conferencia "La corriente de las Azores y el Mediterráneo".	1
Seminario "Las oficinas de la Historia Natural del Liceo antiguo: un estudio exploratorio de los Textos Legislativos".	1
Conferencia "Ilustrar, demostrar y calcular: la cuestión de la imagen en los libros de instrumentos renacentistas".	1
Jornadas "Conocer para intervenir: La integración de los alumnos de primer año".	2
Conferencia "Metales y aleaciones metálicas".	1
Seminario de Antropología.	1
Conferencia Ibero-americana de Facultades de Farmacia.	1
Conferencia "Especialidades y desafíos en el teatro".	1
Congreso Internacional CSO.	1
Conferencia "Cartografía municipal de Risco.	1
Conferencia "La poesía en el aula de idiomas".	1
Seminario "Literatura y textos cinematográficos".	1
Seminario "Trabajo experimental en el <i>Ensino Básico</i> ".	1
TOTAL	49

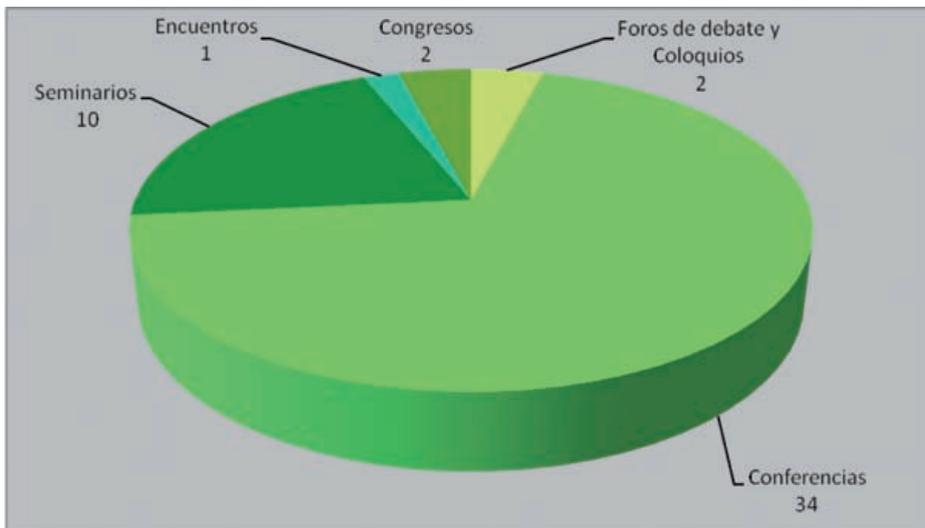


Gráfico n° 32: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical), premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Festival Anual de Teatro Académico de Lisboa.	1
Premio Universidad de Lisboa.	1
Presentación del libro <i>Circulação</i> publicado por la editorial del museo de medicina.	1
Concierto de música moderna grupo Black Rebel Motorcycle Club.	1
Concierto de música moderna grupo Rumours of Fleetwood Mac.	1
Premio <i>Fernando Barreiros Marqués</i> .	1
Obra de teatro <i>Otras cenas</i> del grupo teatral FATAL.	1
Conciertos y espectáculos varios.	38
TOTAL	45

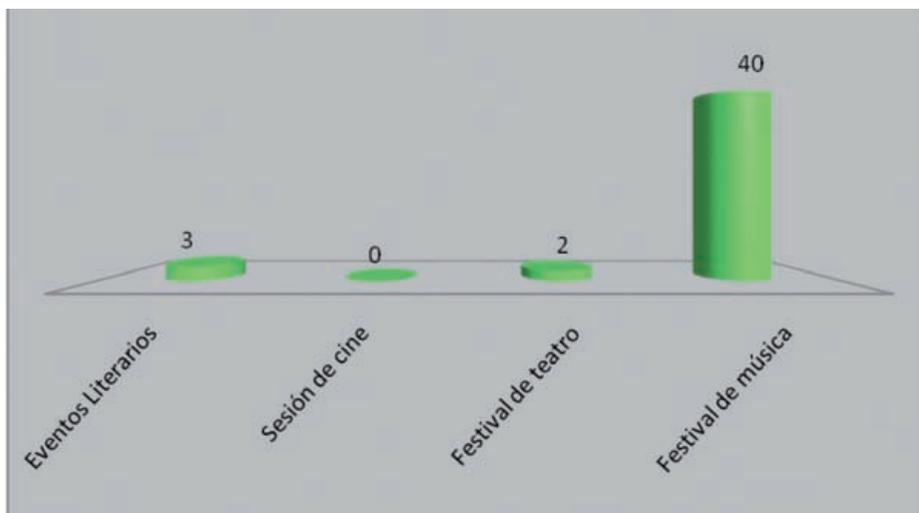


Gráfico n° 33: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

Resaltar, en este indicador, el premio Universidad de Lisboa que, en colaboración con el Banco Santander Totta, tiene el objetivo de distinguir y premiar a una persona de nacionalidad portuguesa, cuyos trabajos de reconocido mérito científico y/o cultural, hayan contribuido de forma notable al progreso. Este es un galardón que premia no solo el valor científico sino el espíritu que encarnan quienes lo obtienen. El premio está dotado con 25.000 euros.

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Tuna académica de Farmacia de la Universidad de Lisboa (TAFUL).	1
Tuna femenina de la Facultad de Farmacia <i>A femenina</i> .	1
Tuna masculina de la Facultad de Letras <i>Inoportuna</i> .	1
Tuna femenina de la Facultad de letras <i>T-Única</i> .	1
Otras tunas.	4
Grupo de teatro FATAL.	1
TOTAL	9

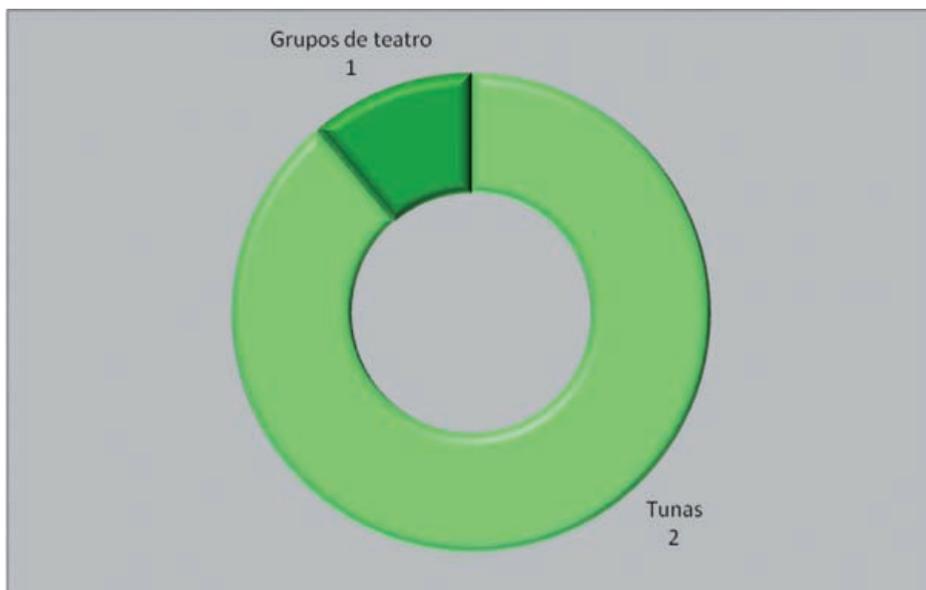


Gráfico n° 34: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa de voluntariado PV-FLUL.	1
Programa FLUL.	1
Programa URE.	1
Programa UNIARQ.	1
TOTAL	4

En esta área habría que destacar, en primer lugar, el Programa de Voluntariado de la Facultad de Letras de la Universidad de Lisboa –PV-FLUL– que tuvo sus comienzos en el año 2001, como respuesta a las necesidades

de apoyo a los estudiantes con minusvalías. Se pretendía así, por un lado, proporcionar una mejor integración e igualdad de oportunidades a los estudiantes con dificultades; y, por otro, promover la formación y educación del individuo en valores como la solidaridad y la tolerancia, contribuyendo así a la formación cívica y profesional de los participantes.

En segundo lugar, habría que hablar del programa FLUL, que tiene como objetivo proporcionar a los alumnos de primer y segundo año de carrera universitaria orientación escolar y profesional. Este programa está orientado, sobre todo, a la ayuda de estudiantes con problemas: de aprendizaje, con movilidad condicionada, con dificultades de comunicación, etc. Su puesta en práctica está a cargo de alumnos veteranos voluntarios de la Facultad de Letras de la Universidad.

En cuanto al programa URE, consiste en facilitar a los estudiantes la colaboración en la gestión de una base de datos en red sobre estudiantes extranjeros. De esta manera, toman parte activa en la concepción y organización de las actividades preparadas para estos, acompañándolos en las mismas o ayudándolos en las gestiones que deban hacer durante su estancia en Portugal. Con ello, se pretende incrementar la mentalidad de responsabilidad social de los estudiantes voluntarios implicados.

Por último, el programa UNIARQ abarca actividades relacionadas con los proyectos de investigación desarrollados en el Centro de Arqueología de Lisboa. Con este programa, se busca tanto ampliar los conocimientos y la experiencia de los estudiantes voluntarios en esta materia, como mejorar su sentido de la responsabilidad y capacidad de organización.

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Curso de historia militar "Arcos y flechas en el mundo antiguo".	1
Curso de Historia del Islam.	1
Cursos de verano.	16
Cursos para profesores de portugués.	4
Cursos de portugués para Extranjeros.	8
Cursos intensivos de idiomas.	4
Cursos de idiomas.	12

Cursos de formación para profesores/formadores.	25
<i>Formação ao Longo da Vida</i> : cursos libres y acciones de formación: Derecho económico, financiero y fiscal. Preparación para el examen ILE. Lengua y cultura portuguesa post-laboral. Egiptología. Diseño y pintura. Formación avanzada en cultura portuguesa. Cultura contemporánea y políticas culturales. Historia del Islam. Derecho marítimo. Historia militar. Orientación profesional. Turismo y ordenación del territorio. Lengua y cultura búlgaras. Lengua y cultura polacas. Iniciación a la lengua gestual portuguesa. Los derechos de las personas con deficiencia. Ciencia de las artes escénicas: cuestionamiento del siglo XXI. Ediciones de taller. Historia de Roma. Historia de Egipto. Arcos y flechas en el mundo antiguo. Hablar en público. Técnicas de voz y dominio corporal en comunicación. Estudios románicos: narrativa breve. Odontología estética. Educación sexual y relacional. Intervención clínica en psicología pediátrica. Evaluación e intervención psicológica en el contexto educativo.	28
TOTAL	99

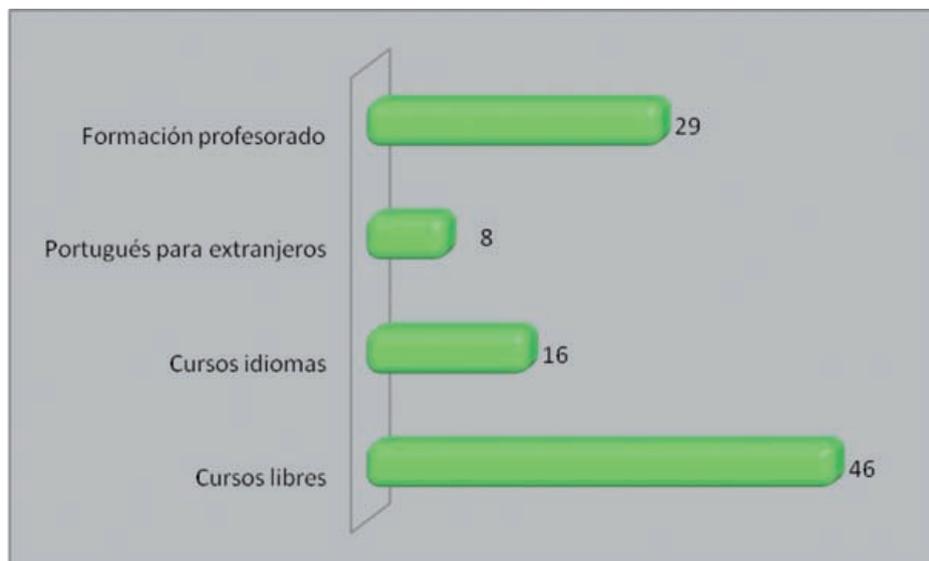


Gráfico n° 35: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

La Universidade de Lisboa ofrece anualmente diversos cursos de verano. Esta iniciativa cuenta con varias sedes de celebración de dichos cursos, dadas la creciente diversificación regional y la valorización de la multiplicidad cultural y social que se pretende con ellos. Igualmente, la colaboración con diversas entidades locales prueba el interés por llegar a los distintos públicos de la región. La formación que se ofrece en los cursos de verano presenta un carácter pluridisciplinar y se centra en algunas temáticas que, sacando partido de un marco regional, lo trascienden llegando a interesar a un público de lo más diverso.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Gabinete de deportes.	24
Trofeo de la Universidade de Lisboa.	1
Curso de iniciación en danzas orientales.	1
Curso de yoga.	1
Curso de baile de salón.	1
TOTAL	28

Las actividades englobadas bajo este epígrafe están centralizadas en el Gabinete de Deportes de la *Universidade de Lisboa*. Su gestión permite a la comunidad universitaria, en particular, y a la sociedad, en general, la práctica de numerosas modalidades deportivas. Al mismo tiempo, es la entidad encargada de la organización de las actividades deportivas regulares de la Universidad: torneos, cursos de perfeccionamiento, etc. En definitiva, este servicio de la universidad propone una amplia gama de actividades con el objeto de conseguir un programa de recreación activa y saludable.

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Acuerdos de cooperación internacionales.	65
Protocolos de cooperación nacionales.	38
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.)	12
TOTAL	115



Gráfico nº 36: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Observatorio Astronómico de Lisboa.	1
Museo de Ciencia de la Universidade de Lisboa.	1
Museo Nacional de Historia Natural (MNHN).	1
Exposición "Salud y medicina en Brasil, 200 años en el Museo de la ciencia".	1
Exposición "Insectos en orden".	1
Exposición de Carlos Couto "Infan/Cenas infantis".	1
Colección de futuros.	1
Exposición "Allosaurus: ¿un dinosaurio, dos continentes?".	1
Exposición "Linces, lobos y águilas reales: pasado, presente y futuro de su conservación en Portugal".	1
Exposición de pintura "Taller de pintura del centro de recuperación del lobo ibérico".	1
Exposición "Símbolos de la República".	1
Exposición "Fundação Calouste Gulbelkian: 50 años al servicio de la salud".	1
Exposición "10 piezas para el museo de Medicina".	1
Servicio de Extensión pedagógica de los museos de la Politécnica (SEP/MP)	14
TOTAL	27

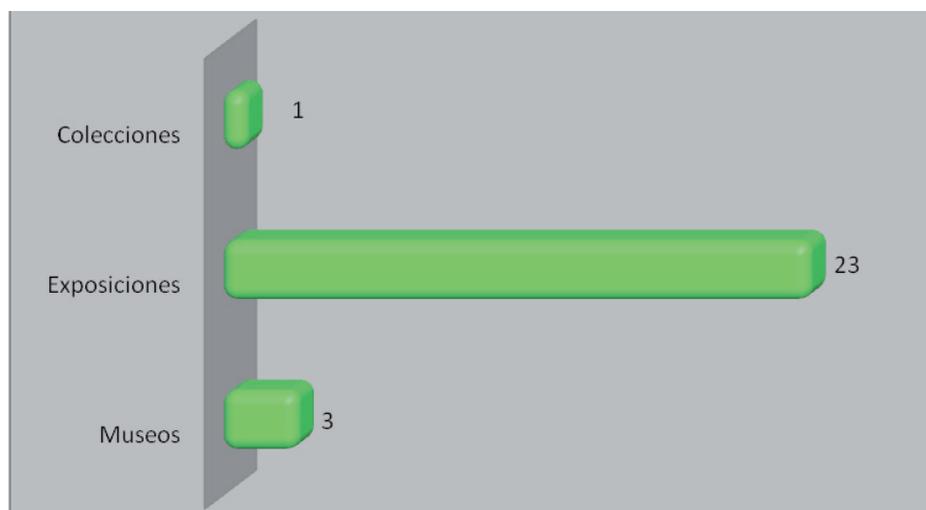


Gráfico nº 37: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

La posición nuclear de este indicador la ocupa el Museo Nacional de Historia Natural. Dependiente de la Universidad de Lisboa, está dedicado a la investigación científica y a las actividades de Extensión cultural. Posee un rico fondo patrimonial, resultado, en gran parte, de expediciones científicas y de donaciones. El Museo Nacional de Historia Natural organiza y acoge exposiciones permanentes y temporales y es, además, sede de conferencias, debates, cursos de formación y demás eventos de divulgación científica, cultural y artística.

De manera simultánea se desarrolla la actividad del Museo de Ciencia de la Universidad de Lisboa. Su programa de trabajo encaja a la perfección en el marco de la Extensión Universitaria ya que prioriza la realización de diferentes exposiciones temporales, visitas guiadas para diferentes públicos, visitas animadas –especialmente dirigidas a escolares–, etc. Todas estas actividades están centralizadas en una oficina pedagógica, de la que dependen laboratorios didácticos y experimentales –diseñados para el público más joven– y talleres con un fuerte componente lúdico. Estos laboratorios y talleres complementan, de manera notoria, las visitas a las salas del Museo, haciéndolas mucho más amenas. De forma paralela se realiza el programa *De puertas afuera*, que comprende un conjunto de actividades externas y salidas al campo, especialmente concebido para las escuelas que estén interesadas en visitas guiadas por técnicos e investigadores del museo.

Igualmente importante es el Servicio de Extensión Pedagógica de los Museos de la Politécnica (SEP/MP), que fue creado para gestionar, de forma integrada, los programas educativos del Museo Nacional de Historia Natural (MNHN) y del Museo de Ciencia de la Universidad de Lisboa (MCUL). El SEP/MP tiene como público preferente a los escolares. En este sentido, ha colaborado con las familias y con las escuelas en la tarea de motivar a los jóvenes hacia una actitud de curiosidad por la ciencia y por la naturaleza. La filosofía de este organismo es la concepción de los museos como un espacio de emoción y la visita a sus colecciones como una fiesta, donde los visitantes más jóvenes tengan el placer de descubrir, experimentar y aprender. Para la consecución de estos objetivos, buscan que sus programas pedagógicos sean de gran creatividad, a través de una dinámica de relación continua con los más diversos públicos y con el mundo que les rodea.

Por último, haremos mención del Observatorio Astronómico de Lisboa (OAL), que fue construido entre 1861 y 1867. Durante todo el siglo XIX y parte del XX, desarrolló excelentes trabajos de astronomía, que le granjearon fama internacional. En marzo de 1995, fue integrado en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Lisboa. Actualmente, sus líneas de trabajo priorizan, de una parte, la investigación científica e histórica en astronomía y astrofísica, con la participación en numerosos proyectos internacionales; por otra, la preservación y divulgación patrimonial del acervo documental y bibliográfico de la astronomía portuguesa de los siglos XIX y XX; y finalmente, la difusión –a través de un servicio público de excelencia– de la astronomía en las escuelas de Enseñanza Básica y Secundaria, mediante acciones pedagógico-científicas dirigidas a alumnos y profesores.

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Instituto de Meteorología de la Universidad de Lisboa.	1
Centro de Recursos Comunes y Servicios Compartidos (CRCSP)	1
Programa de colaboraciones para la preservación del Patrimonio Científico.	1
Instituto de cooperación jurídica	1
TOTAL	4

En este epígrafe, tendríamos que destacar la labor del Instituto de Meteorología, cuyo objetivo fundamental es la gestión sostenible del territorio portugués. En este sentido, hay que valorar sus previsiones regionalizadas de la península ibérica, Portugal, Lisboa y los archipiélagos de Madeira y de las Azores, puestas a disposición del público a través de su página web. Al mismo tiempo, también pone en marcha iniciativas de refuerzo de cooperación internacional.

Un enfoque diferente presenta el Centro de Recursos Comunes y Servicios Compartidos (CRCSP). Esta institución es la encargada de gestionar, de manera racionalizada, los recursos de la Universidad de Lisboa con el fin de lograr una firme cohesión institucional interna. Al tiempo, es la responsable

de proyectar una imagen de la Universidad de Lisboa como institución moderna, dinámica e innovadora, capaz de competir con centros de renombre internacional.

Dentro de este indicador también hemos valorado el Programa de colaboraciones para la preservación del patrimonio científico de la Universidad de Lisboa. La finalidad de este programa es apoyar instituciones poseedoras de un patrimonio científico muy significativo. Las colaboraciones se establecen a través de un protocolo bilateral de cooperación y el programa de trabajos varía según las necesidades y recursos de la institución y el estado de conservación de los materiales. En la mayoría de los casos, el programa consiste en el inventariado, conservación, investigación y difusión de dicho patrimonio. En la actualidad, son diez las instituciones que están integradas en este programa.

Por último, hablaremos brevemente del Instituto de Cooperación Jurídica de la Universidad de Lisboa. Su misión consiste en el establecimiento de protocolos de cooperación en temas jurídicos con interlocutores de otros países que tengan como lengua oficial el portugués.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Revista <i>Passagens</i> del Museo de Medicina.	1
Revista de filología clásica <i>Euphrosyne</i> .	1
Revista de la Facultad de Letras RFL.	1
Revista de Geografía <i>Finisterra</i> .	1
Revista <i>Lusitania</i> sobre tradiciones populares portuguesas.	1
Revista <i>Románica</i> .	1
Revista <i>Portugaliae historica</i> .	1
Revista <i>Polifonia</i> sobre lenguas vivas.	1
Revista <i>Philosofica</i> .	1
Diario <i>Portuguese linguistics</i> .	1
Radio AEFUL.	1
Revista <i>Kairos</i> sobre filosofía y ciencia.	1
Revista digital <i>Info-ciências digital</i> .	1
Revista <i>Circulação</i> del Museo de Medicina.	1
TOTAL	14



Gráfico nº 38: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa "Conciencia social".	1
Proyecto "Salud oral".	1
TOTAL	2

La piedra angular de la gestión social de la Universidad de Lisboa es su programa "Conciencia Social", cuyo propósito es que ningún alumno abandone sus estudios por problemas económicos. Este programa se concreta en medidas directas de apoyo a los estudiantes que atraviesan dificultades financieras derivadas de situaciones recientes de desempleo, ya sea propio o de su familia directa. El programa está encuadrado dentro de los Servicios de Acción Social de la Universidad de Lisboa (SASUL) y cuenta con el apoyo de la Asociación Académica de la Universidad de Lisboa (AAUL) y de las asociaciones de estudiantes de las facultades e institutos de la mencionada Universidad.

También resulta interesante el programa de salud oral desarrollado por docentes y estudiantes de la Facultad de Medicina Odontológica. Consiste en poner a disposición de colectivos desfavorecidos controles e intervenciones médico-dentarias y consultas de medicina odontológica e higiene oral. Todo el material necesario para el correcto desarrollo del programa es donado por los proveedores habituales de la Facultad de Medicina Odontológica.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

Las estrategias y prioridades de la Universidad de Lisboa están definidas en el preámbulo de sus Estatutos, en los que se afirma que la Universidad de Lisboa establece como rumbo estratégico la apertura a la sociedad y una política activa de transferencia del conocimiento y de innovación tecnológica. La acción de la Universidad se lleva a cabo a través de una cultura de sostenibilidad, de ciudadanía responsable y de participación, que valora el pensamiento crítico y la libertad de expresión, las experiencias culturales, artísticas y deportivas, la complementariedad de los saberes, la diversidad de culturas y la afirmación de la lengua y cultura portuguesa en el mundo. Asimismo, subrayan que la Universidad de Lisboa tiene la intención de consolidar sus lazos con la ciudad a través de la mejora de sus campus y de la proyección internacional de Lisboa.

Por otra parte, en artículo dos de los mencionados Estatutos se establecen como atribuciones fundamentales de la Universidad de Lisboa las siguientes:

- a) Asegurar la prestación de servicios a la comunidad y contribuir al desarrollo del país, organizando colaboraciones con empresas e instituciones y reforzando la dimensión humana, cultural y social del trabajo universitario.
- b) Promover la lengua y cultura portuguesas, en particular a través de una conexión fuerte con los países de lengua portuguesa y de iniciativas que refuercen su presencia en el mundo.
- c) Proporcionar la realización personal y profesional de sus miembros, en particular a través de la dinamización de actividades artísticas, culturales y deportivas, en un ambiente humano y educativo de diálogo y tolerancia.

- d) Fomentar la internacionalización y la cooperación cultural, científica y tecnológica, asegurando la movilidad de estudiantes, docentes e investigadores y apoyando la proyección internacional de sus trabajos.
- e) Instituir premios e incentivos destinados a reconocer el mérito, a distinguir la calidad y a apoyar actividades que valoren la Universidad en el plan nacional e internacional.
- f) Patrocinar la conexión de los antiguos alumnos con su *alma mater*, así como la participación de otras personalidades e instituciones en el apoyo material y el desarrollo estratégico de la Universidad.
- g) Consolidar su relación con la ciudad, contribuyendo a enriquecer su vida cultural, artística, científica y social y en proyectar el nombre de Lisboa en el mundo.

CONCLUSIONES



Gráfico n° 39: Resumen cuantitativo por indicadores

A tenor de todo lo expuesto en las páginas precedentes, podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que la Universidad de Lisboa posee uno de los programas de Extensión Universitaria más amplio y completo de entre todos los analizados. Su política se concreta en una fuerte apuesta por la co-

operación internacional a través de acuerdos de intercambio de docentes y estudiantes. Esta internacionalización genera, como ya hemos señalado en otras universidades, una gran demanda de cursos de idiomas que es ampliamente satisfecha por la propia Universidad. De manera paralela, la Universidad de Lisboa pone a disposición de sus miembros y de la sociedad, en general, un amplísimo abanico de actividades de difusión cultural, que se tiene en entidades museísticas, patrimoniales y mediáticas su principal punto de apoyo. Igualmente, no queda soslayado en el ámbito de la política de Extensión el papel del deporte, siendo la Universidad impulsora de importantes actividades lúdico-deportivas. Por último, habría que volver a insistir sobre el lugar ancilar al que se ve relegada la política social, como ya ocurría en las universidades sobre las que hemos tratado previamente.

4.1.6. UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Núcleo de debate de Economía y Derecho de la UNL	1
Conferencia del premio Start.	1
Gala Nueva Economía.	1
Conferencia internacional sobre envejecimiento.	1
Congreso nacional de propiedad intelectual.	1
Conferencia sobre fisiología de la acupuntura.	1
Foro de debate "Del imperio marítimo al imperio territorial".	1
Seminario "Información en Salud Pública".	1
Simposio internacional dedicado a Jorge Peixinho.	1
Foro de debate "Las mujeres en los caminos de la República".	1
Conferencia sobre economía de Jean-Claude Trichet.	1
Ciclo de conferencias "Política y ciudadanía".	4

Ciclo de encuentros temáticos “Pensar la República, 1910-2010”.	4
Congreso internacional de la Asociación de legislación.	1
Seminario “Innovación en la información de salud pública”.	1
Seminario “Antonio V. Xavier”.	1
Jornada “SASIG”.	1
Conferencia de John Cochrane (Universidad de Chicago).	1
Conferencia de Michael Rogers.	1
Semana de la ciencia y la tecnología.	1
Foro de debate “Futuros economistas y salidas profesionales”.	1
Congreso sobre biodiversidad.	1
Conferencia “La política exterior de seguridad común del Tratado de Lisboa”.	1
Ciclo de conferencias “Arquitectura en el Campus”.	2
Ciclo de conferencias “Ética y filosofía moral”.	3
Conferencia “Prevención y vigilancia de la gripe A”.	1
Congreso “Futuralia 2010”.	1
Congreso “Representaciones de la República”.	1
Foro de debate “Después de Copenhague, ¿cuáles son los desafíos para Portugal y el mundo?”.	1
Seminario “El estado y la competitividad de la economía portuguesa”.	1
Coloquio “El tratado de Lisboa”.	1
Coloquio “Arte y melancolía”.	1
Coloquio “La ciudad medieval”.	1
Conferencia “Desafíos para los derechos de autor”.	1
Coloquio “Geografías de inclusión: desafíos y oportunidades”.	1
Foro de debate “República: modelos, tradiciones y experiencias modernas”.	1
Encuentro nacional de acupuntura.	1
Ciclo de conferencias “Medicina y Cultura”.	4
Conferencia “Infecciones en los quirófanos”.	1
Conferencia regional CICE	1
TOTAL	52

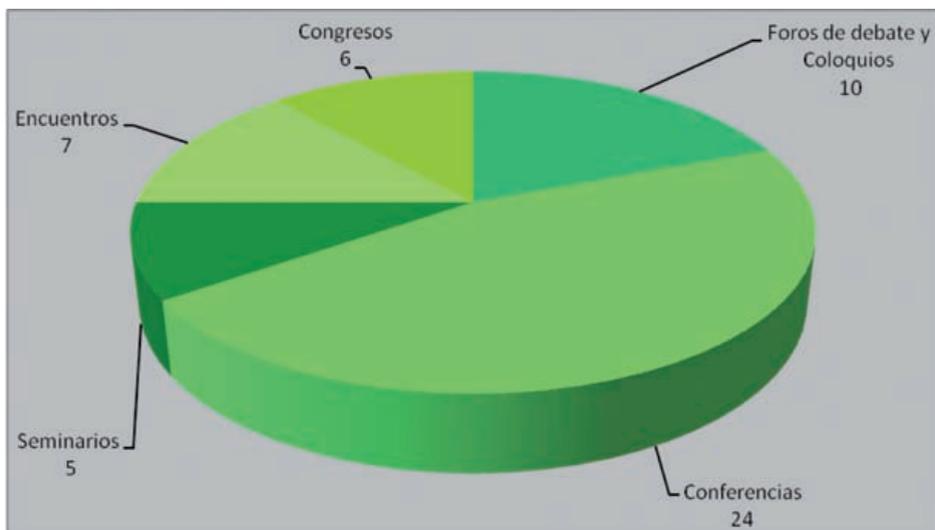


Gráfico nº 40: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical) y premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Sesiones de poesía.	4
Curso de introducción a las artes dramáticas.	1
Festival de tunas femeninas.	1
Concurso de fotografía de la Nova.	1
Exposición fotográfica UNL.	1
Cursos de baile.	4
Festival de música "Twinning Project Lisboa-Muniqué".	1
Ciclo de películas.	16
Concierto "Metropolitana".	4
Concierto "Pequeños violines de la Metropolitana".	1
Forum "Itinerarios musicales".	1
Premio nacional de periodismo universitario.	1
Festival de cine de montaña.	1
Concierto de primavera del coro de la UNL.	1
Premio Santander-Totta al mérito científico.	1

Premio Nuno Castelo Branco para investigadores.	1
Premio Primus inter pares.	1
TOTAL	41

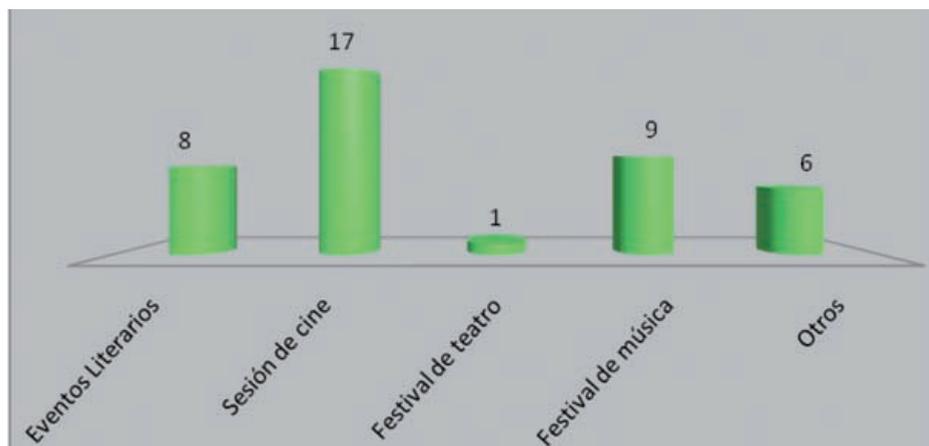


Gráfico nº 41: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Coro de la UNL.	1
Grupo de Teatro Miguel Torga.	1
Tuna Médica de Lisboa.	1
Tuna de Economía.	1
Tuna de la facultad de Ciencias y Tecnología "Tuna María".	1
Tuna de la facultad de Ciencias y Tecnología "Antunia".	1
Nuevo Teatro "João Cleto".	1
Grupo de teatro "Carla Vieira".	1
Grupo de Teatro "Elisabete Fragoso".	1
TOTAL	9

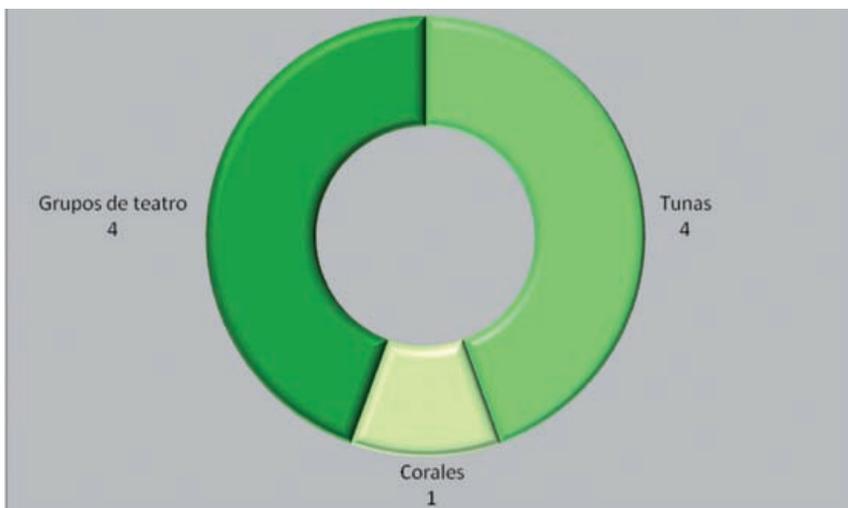


Gráfico n° 42: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Cursos de verano.	43
TOTAL	43

Los cursos de verano se desarrollan entre julio y septiembre, en la escuela de verano de la UNL. De carácter intensivo y corta duración, su amplia oferta cubre todas las áreas científicas. Su objetivo fundamental es presentar, discutir y trabajar, de forma sucinta pero profunda, la problemática propuesta en cada uno de ellos.

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Visitas guiadas a teatros y exposiciones	1
Gremio Académico de FCM ⁷ .	1
Proyecto PUMAP	1
TOTAL	3

⁷ Creado en 1998, organiza las actividades de práctica académica y de bienvenida de los nuevos alumnos.

Sin duda, la estrella de esta área es el proyecto PUMAP, programa de voluntariado creado en 2005 por alumnos de la Facultad de Economía de la UNL. Así, un grupo de alumnos de diversas facultades de la Universidad Nova de Lisboa se desplaza, anualmente, a Maputo, capital de Mozambique. Durante los meses de julio y agosto, desarrollan trabajos de voluntariado en el área de la formación. Esta formación se articula en torno a tres vertientes: la primera, denominada *Executive Training*, consiste en impartir módulos en las áreas de economía, gestión, informática, derecho y ciencias sociales; la segunda, llamada *Alpha*, tiene por objetivo colaborar con los profesores y apoyar a los alumnos con mayores dificultades de aprendizaje en la escuela primaria; por último, estaría el módulo *UniSense*, que se enmarca en el ámbito del cambio de comportamiento ante el virus del VIH/SIDA a través de la educación.

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Cursos de lengua y cultura portuguesa para extranjeros.	2
Cursos de idiomas del Instituto de Idiomas de la UNL.	25
Cursos de formación continua para docentes de <i>Ensino Básico e Secundário</i> .	18
Cursos de formación en idiomas para peritos cualificados y delineantes.	8
Cursos de formación pedagógica para docentes de Enseñanza Superior.	4
Entrenamiento quirúrgico y aspectos médico-legales de la cirugía endoscópica nasal.	1
Curso de disección del hueso temporal.	1
<i>Formação ao Longo da Vida</i> : cursos libres y acciones de formación: Formación de especialistas en Egiptología y en nuevas tecnologías aplicadas a la Arqueología. Curso internacional "Proyectos Innovadores en el Dominio Educativo 2010". Curso de Lengua y Cultura Rusas. Curso de Egipto jeroglífico-Aprender a escribir y a leer los jeroglíficos egipcios. Curso "Introducción al diseño arqueológico-Egipto Antiguo". Curso "Prehistoria y Egipto Predinástico".	21

Curso de Lengua y Cultura Japonesas. Curso de Lengua y Cultura Coreanas. Curso de Lengua y Cultura Árabes. Curso "Tanizaki, Deleuze y Fetichismo". 10º Curso de Verano Luso-Austríaco. Curso "La realidad de la ficción en la literatura hispano- americana (siglos XX-XXI)". Curso "Actualización de conocimientos". Curso "Lectura y producción de textos académicos y científicos". Curso "Paradojas de la Institución Literaria: ideología, política y creación". Curso "Aulas de Primavera". Curso-taller de Genealogía, Heráldica y Archivos de Familia. Curso de diseño arqueológico. Curso de griego moderno. Curso "Metodología de valorización turística del Patrimonio Arqueológico". Iniciación a las Lenguas Clásicas.	21
TOTAL	80

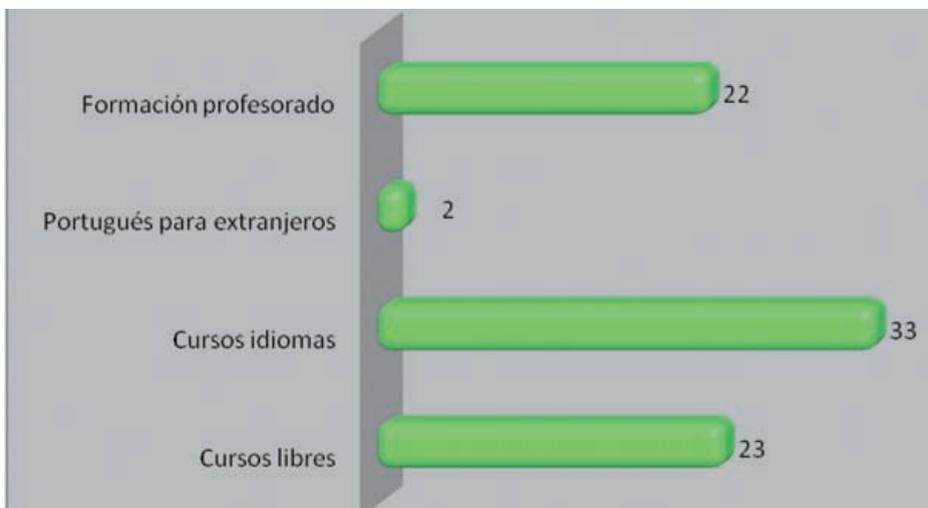


Gráfico nº 43: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

En este punto, nos gustaría incidir sobre el servicio que presta el Instituto de Idiomas de la UNL, situado en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Este instituto, abierto no solo a la comunidad universitaria sino a todos los lisboetas, imparte cursos, a diferentes niveles, de veinticinco idiomas, destacando, entre ellos, el chino mandarín, el turco, el ruso, el kurdo, el árabe, el alemán o el sueco; aunque, sin duda, el más curioso de todos es el curso dedicado al lenguaje gestual portugués.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Curso de Extensión Universitaria en derecho del deporte.	1
Curso de Extensión Universitaria en arbitraje.	1
Actividades físicas y de recreación.	5
Proyecto "Selecciones de la Nova".	3
Torneo de tenis de mesa de la UNL.	1
Mini Maratón "Vodafone".	1
Torneo "Nuno Grande".	1
Campeonato nacional universitario de judo.	1
Campeonato nacional universitario de esgrima.	1
Campeonato nacional universitario de surf y bodyboard.	1
TOTAL	14

Todas las actividades desarrolladas en esta área buscan la formación personal de los alumnos. Para ello, se intenta inculcar el espíritu de competición y de *fair-play* entre las distintas universidades, con la creación de equipos en diferentes disciplinas y con su participación en los distintos campeonatos universitarios.

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
Protocolos de colaboración con varias entidades médicas	6

Protocolos de colaboración con diversos servicios de la administración de salud y fundaciones e instituciones de medicina privada.	6
AIESEC Lisboa Nova.	1
Nova Investment Club.	1
Programas de colaboración con empresas privadas y públicas para la inserción profesional de becarios.	32
Protocolo establecido con diversas fundaciones internacionales para el intercambio de profesores y alumnos en másteres.	23
TOTAL	81



Gráfico nº 44: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

Por su importancia, destaca el protocolo de colaboración AIESEC Lisboa Nova. Su intención es convertir a miembros de la Universidad en agentes de cambio, activos y dinámicos, capaces de causar un impacto positivo en la sociedad mediante la implementación de una plataforma internacional de oportunidades.

También es significativo el protocolo de colaboración con empresas privadas, el denominado *Nova Investment Club*. Tiene como misión brindar a

los estudiantes la oportunidad de aprender, de manera práctica, sobre temas relacionados con la gestión de activos, la banca de inversión y las finanzas. Constituido exclusivamente por alumnos de la UNL, el club tiene como objetivos estimular el interés y conocimiento sobre mercados financieros y apoyar la relación entre empresas y medio académico, al tiempo que fomenta un ambiente social positivo para el *networking* y la discusión de ideas.

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Exposición "Vazio".	1
Exposición "Mudar de vida" en la Biblioteca UNL.	1
Exposición "Figos de María" en la Biblioteca UNL.	1
Exposición "A casa das duas portas" en la biblioteca de la UNL.	1
Exposición "II concurso de fotografía de la NOVA".	1
Exposición EXPO FCT en la Facultad de Ciencias y Tecnología.	1
Exposición "She is a femme fatale" en la biblioteca de la UNL.	1
Exposición "Año Nuevo chino y cultura de China".	1
TOTAL	8

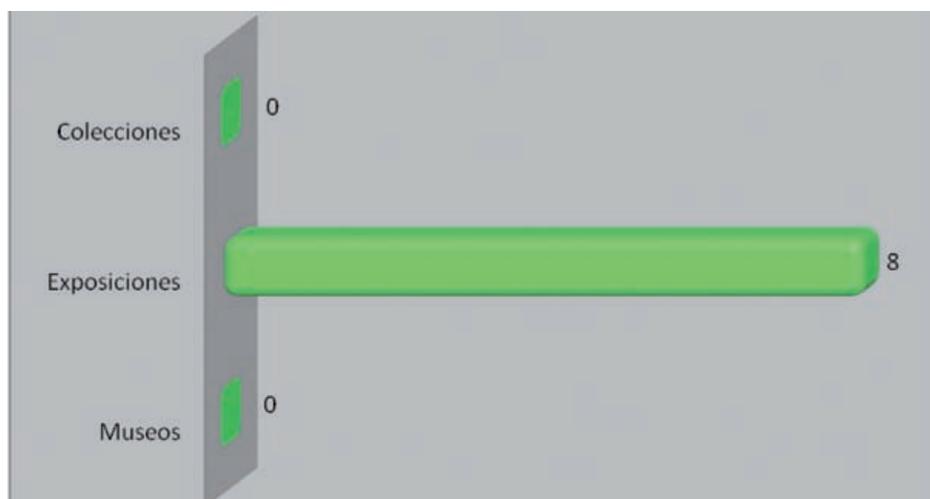


Gráfico nº 45: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa Techpreneur	1
TOTAL	1

La única actividad susceptible de englobar bajo este epígrafe es el proyecto “Techpreneur”, que consiste en un programa de formación intensivo, dirigido a quienes deseen adquirir aptitudes en el área del autoempleo o explorar el potencial de mercado de determinadas soluciones y/o productos innovadores asociados a la riqueza regional.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Diario económico <i>FEUNL</i> .	1
Revista <i>Novaeconomía</i> .	1
Revista <i>Entre Tanto</i> .	1
Diario <i>Factus</i> .	1
Radio Universitaria.	1
TOTAL	5



Gráfico nº 46: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
E-Day o Día del Emprendedor.	1
Gabinete de Antiguos Alumnos de la UNL.	1
Gabinete de Inserción Profesional.	1
TOTAL	3

El eje fundamental de este indicador es la celebración del E- Day o Día del Emprendedor. Su intención es involucrar a la comunidad local y a los estudiantes de las diferentes facultades de la UNL en actividades relacionadas con la cultura emprendedora para despertar en ellos un verdadero espíritu empresarial.

Por otra parte, también hay que hacer mención al Gabinete de Antiguos Alumnos de la UNL. Su labor es constituirse en la necesaria conexión entre la Universidad y sus egresados. Para ello, busca implicar a los antiguos alumnos en las diversas iniciativas desarrolladas por la UNL. Paralelamente, también promueve iniciativas orientadas a entidades externas a la UNL.

Finalmente, comentaremos el trabajo desarrollado por el Gabinete de Inserción Profesional (GIP) de la Universidad Nueva de Lisboa. Su núcleo es un programa social establecido por la UNL en colaboración con el Centro de Empleo de Benfica. Presta servicio a la población residente en las parroquias de la Ameixoeira, Benfica, Campolide, Carnide, Lumiar y São Domingos de Benfica. El GIP establece, a partir del perfil profesional de las personas afectadas por el desempleo, una estrategia personalizada para su reinserción en el mercado laboral. Con esta intención, desarrolla las siguientes actividades de orientación y formación profesionales:

1. Asesoramiento sobre técnicas de búsqueda de empleo.
2. Promoción de oportunidades de empleo, formación y voluntariado.
3. Fomento de la accesibilidad de los usuarios a oportunidades de empleo o prácticas adecuadas a su perfil.
4. Difusión y orientación para cursos de capacitación.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

La Universidade Nova de Lisboa se define como una institución universitaria con investigación reconocida internacionalmente y enseñanza de calidad, capaz de asegurar elevados niveles de éxito profesional a sus estudiantes y de prestar relevantes servicios a la comunidad.

Asimismo, tanto en los Estatutos de la Universidad como en los de varias de sus facultades, se manifiesta la vocación de apertura a la sociedad de la UNL, así como a la internacionalización de su investigación, prestando una especial atención a la evolución contemporánea de la sociedad y de sus nuevos problemas.

Por otra parte, uno de los principales servicios en los que se apoyan las actividades de Extensión en la UNL es la acción social, que tiene entre sus competencias apoyar y dinamizar las actividades culturales y deportivas de la universidad, con los siguientes fines:

- a) Contribuir a la formación integral de los estudiantes.
- b) Estimular la cohesión universitaria.
- c) Potenciar los lazos con la sociedad.
- d) Promover la imagen de la universidad, consolidando el prestigio de la UNL.

CONCLUSIONES



Gráfico nº 47: Resumen cuantitativo por indicadores

Una simple mirada al gráfico resumen nos lleva a concluir que la Universidad Nova de Lisboa tiene como apuestas fuertes de su programa de Extensión la divulgación cultural y los proyectos de cooperación internacional. Esta tendencia es, como venimos viendo, recurrente en todas las universidades portuguesas y trae aparejada la puesta en marcha de una sustancial oferta lingüística, desarrollada en el seno de la propia Universidad lisboeta. De otro lado, las actividades relacionadas con los ámbitos deportivo, cultural y del mundo de la comunicación también tienen su parcela específica en la programación de Extensión. Aunque su presencia no sea tan relevante, no dejan de estar en la media con respecto al resto de las instituciones evaluadas. De igual modo, volvemos a advertir el escaso espacio dedicado a política social. Sin embargo, si tomamos estos datos de manera ponderada, comprobaremos que la Universidad Nova de Lisboa dispone, comparativamente, de un gran volumen de proyectos relacionados con el voluntariado y el bienestar de la comunidad, siendo superada, únicamente, por la Universidad de Oporto.

4.1.7. UNIVERSIDADE DE AVEIRO

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Jornadas de la Ría de Aveiro.	3
Conferencia "Exploración de recursos didácticos informatizados en el ámbito de la educación para el desarrollo sostenido".	1
Seminario "Exposición al tabaco y sus consecuencias en la salud".	1
Conferencia internacional "La Europa de las nacionalidades: mitos de origen".	1
Jornadas "Nova música".	2
Conferencia "Evolución de la diáspora sefardí".	1
Conferencia "El concilio Vaticano II".	1

Conferencia "Recuperación del centro histórico de Guimarães".	1
Conferencia "Lectura, cultura y desarrollo en Portugal".	1
Conferencia "Producción contemporánea de arte y espectáculos".	1
Conferencia "El asentamiento de los portugueses en Macao".	1
Conferencia "Cultura y televisión".	1
Conferencia "Proyecto Ría".	1
Conferencia "Cine, ficción e historia".	1
Conferencia "El libro y el hombre".	1
Conferencia "Humor y cosas serias".	1
Conferencia "El tiempo en la geología".	1
Conferencia "Los cuentos maravillosos".	1
Conferencia "Los cómics".	1
Conferencia "Hablando de música".	1
Conferencia "Episodios de la vida".	1
Conferencia "Conversando sobre vino".	1
Conferencia "Arqueología de la ría de Aveiro".	1
Conferencia "El universo de los juguetes populares".	1
Conferencia "El cine sonoro".	1
Conferencia "Historia de la guitarra en Portugal".	1
Conferencia "Historia y construcción de instrumentos de cuerda".	1
Foro de debate "Crítica y poder".	1
Foro de debate "Crítica literaria".	1
Foro de debate "Contradicciones del desarrollo".	1
Foro de debate "Comunicación y privacidad".	1
TOTAL	34

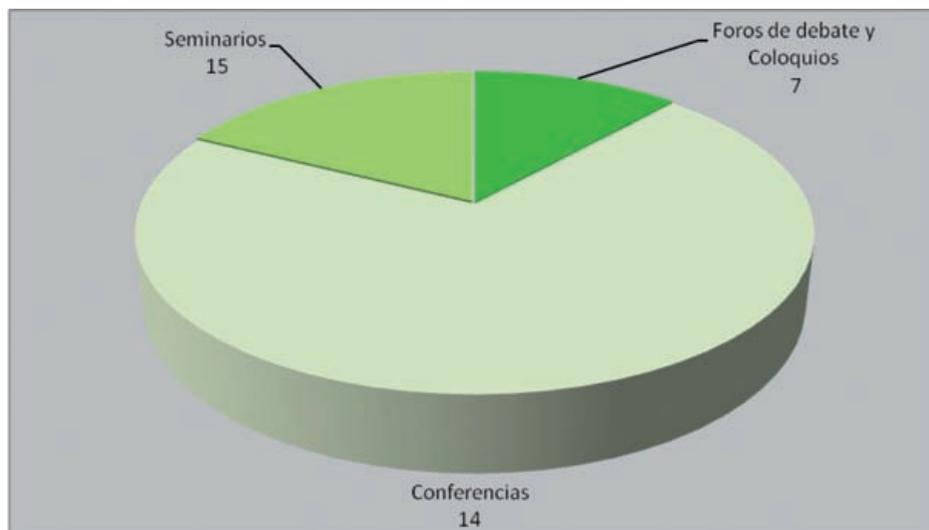


Gráfico nº 48: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical), premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Presentación del libro <i>Luces y sombras en tiempos de ruptura</i> .	1
Festival de Otoño de Música de la Universidad de Aveiro.	1
Festival Internacional de Música de Aveiro (FIMA).	1
Festival internacional de piano.	1
Ciclo de cine.	4
Espectáculos de danza.	2
Concurso de electrónica "Met'agua".	1
Ciclos de poesía "El mar".	3
Concurso de fotografía.	1
TOTAL	15

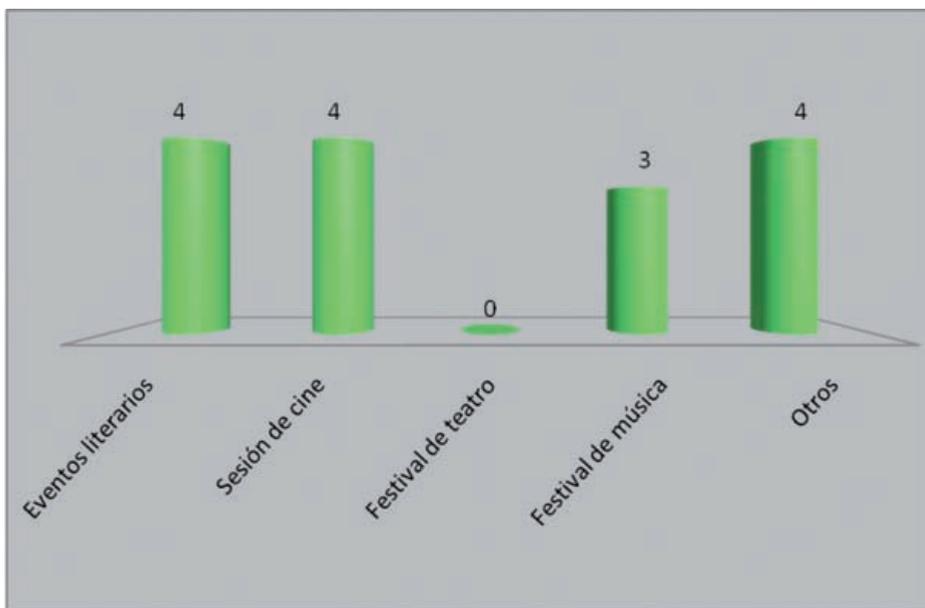


Gráfico nº 49: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

Quizás el evento más significativo de este indicador sea el Festival de Otoño de Música de la Universidad de Aveiro. Este festival promueve, de forma transversal, la creación artística, la dimensión performativa y la intervención pedagógica y científica. La programación que presenta refleja una tendencia hacia la extensión de contenidos que rebasa el modelo clásico de festival de música erudita. Así, los conciertos van desde la música clásica y la tradición polifónica del manierismo hasta la música contemporánea. Además, y pese a ser diseñados por la Universidad de Aveiro, los festivales de otoño no son una mera manifestación de eventos de naturaleza académica; antes bien, son un nexo de comunicación con el exterior, posibilitando la descentralización de las fuerzas creativas intrínsecas a la Universidad.

Otra importante actividad de Extensión es el Festival Internacional de Música de Aveiro (FIMA). El FIMA es impulsado por el Departamento de Comunicación y Arte de la Universidad de Aveiro ante la demanda de acontecimientos culturales generada por la sociedad. Al mismo tiempo, ha conseguido reafirmarse como uno de los festivales de referencia del panorama musical de Portugal. Sigue una política de descentralización geográfica, con

la realización de conciertos en nueve municipios del distrito de Aveiro. En cuanto a contenidos, la programación, eminentemente erudita, recorre la historia de la música occidental, desde la Edad Media a nuestros días, incluyendo géneros tan variados como el jazz, la música de carácter popular o incluso el fado. Destaca, igualmente, por su fuerte componente formativo, con la organización de numerosas actividades complementarias, como clases magistrales, conferencias y talleres, así como por su enorme contribución en la divulgación de la música portuguesa, habiendo incluido, en su programa, obras de jóvenes compositores portugueses.

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Coro de la Universidad de Aveiro.	1
Orquesta de instrumentos de viento de la Universidad de Aveiro.	1
Orquesta de cuerdas de la Universidad de Aveiro.	1
Magna tuna "Cartola Vence XVII Celta".	1
TOTAL	4

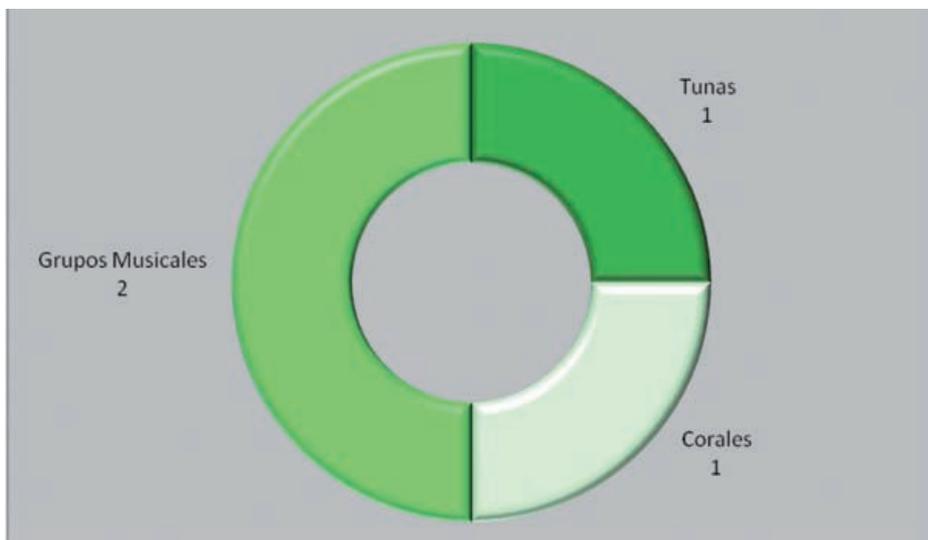


Gráfico nº 50: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa educativo "El jardín de la ciencia".	1
Semana Abierta de la Ciencia y la Tecnología.	1
Academia de Verano de la Universidad de Aveiro.	19
Centro Ciencia Viva.	1
TOTAL	22

Llama la atención la labor desarrollada mediante el programa de Extensión Universitaria denominado "El jardín de la ciencia", que es un espacio educativo al aire libre, para niños de cuatro a doce años de edad, cuyo objetivo es promover la educación científica en los primeros años de escolarización. Se busca crear un ambiente de aprendizaje no formal de la ciencia, donde los niños puedan experimentar y explorar varios dispositivos en actividades de ocio, al mismo tiempo que se les inculca el cuestionamiento científico y el desarrollo de habilidades en la ciencia.

De manera paralela, se organiza la Semana Abierta de la Ciencia y la Tecnología. Tiene lugar durante los meses estivales y su misión es acercar a la población, en general, y a los más jóvenes, en particular, el universo de la ciencia con programas como "Enseñanza de matemáticas", "Biología en la noche", "El MicroRato" y "El fútbol robótico". A través de experiencias divertidas, actividades de laboratorio, conferencias, salidas al campo y exposiciones, la Universidad de Aveiro difunde la ciencia y la tecnología entre el gran público.

También resulta muy interesante el trabajo desarrollado en la Academia de Verano de la Universidad de Aveiro. Desde el año 2006, centenares de jóvenes de todo el país –fundamentalmente, chicos de 10º y 11º curso– tienen la oportunidad de participar, durante las vacaciones de verano, en diversos programas que les brindan la oportunidad de vivir un verdadero ambiente universitario. Así, la finalidad última de estos seminarios es que los jóvenes entren en contacto con profesores e investigadores, al tiempo que toman parte en variadas actividades de los diferentes grupos de investigación. Además, y de manera paralela, el programa diario contempla la posibilidad de desarrollar actividades deportivas y lúdicas.

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Fundación para la Educación y el Desarrollo en Guinea Bissau.	1
TOTAL	1

La Fundación para la Educación y el Desarrollo en Guinea Bissau, en colaboración con la Universidad de Aveiro, impulsa un programa cuyo principal propósito es mejorar la educación infantil en este país africano.

De entre los fines de este proyecto, destacan la mejora de la calidad de la educación de niños y la formación de recursos humanos para la educación. Es un proyecto de investigación, formación e intervención que intenta desarrollar, sobre el terreno, los siguientes objetivos:

- Apoyo a la concepción de orientaciones curriculares para la educación pre-escolar en Guinea-Bissau, teniendo en consideración la realidad socio-cultural del país.
- Promoción de un proyecto de intervención pedagógica en contextos de infancia que presupone la formación de técnicos/educadores.
- Constitución de un equipo de supervisores que apoyen la implementación del proyecto sobre el terreno.
- Evaluación de la incidencia del proyecto.

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa "Academia Júnior".	12
Curso de exploración de recursos didácticos informatizados en el ámbito de la educación.	1
Curso de formación para empresarios.	1
Cursos de inglés.	8
Cursos de francés.	8
Cursos de formación para profesores de 1º y 2º ciclos de <i>Ensino Básico</i> .	18

Curso “La gestión de los servicios de salud en un proceso de reforma”.	1
Cursos de formación continua para profesores.	33
TOTAL	82

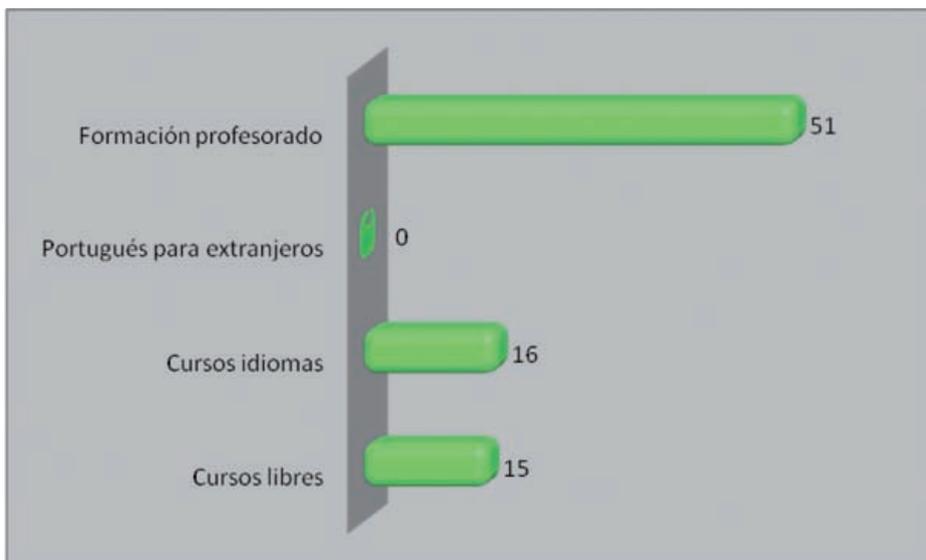


Gráfico nº 51: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

En este indicador, la actividad más interesante es la denominada Academia Júnior. Este proyecto ofrece un programa científico, en el área de las matemáticas, que permite a los jóvenes alumnos experimentar e investigar cuestiones relacionadas con juegos y problemas matemáticos.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Actividades deportivas.	22
TOTAL	22

El Servicio de Acción Social de la Universidad de Aveiro (SAUSA) organiza y gestiona las actividades deportivas promovidas por la Universidad para toda la comunidad universitaria y para la población de la región mediante protocolos de cooperación establecidos con entidades externas.

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
Programas de cooperación con instituciones públicas y privadas a nivel nacional e internacional.	37
TOTAL	49

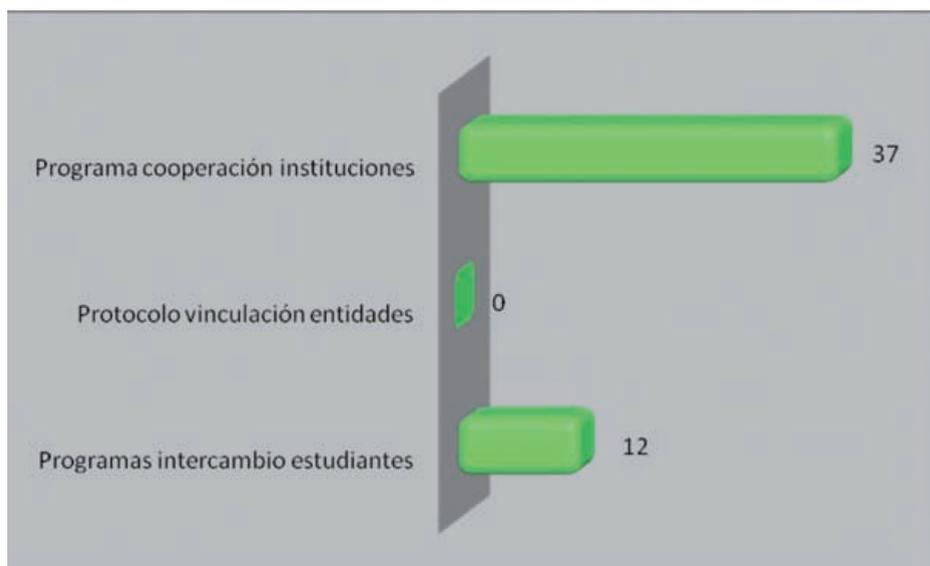


Gráfico nº 52: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Exposición cultural de la Academia de las Artes Digitales.	1
Exposición de fotografía "Revelaciones: vida en la roca, vida en la arena".	1
Exposición "Los animales a través de sus ojos y el riesgo".	1
Exposición "Manos a la masa".	1
Exposición "La física día a día".	1
Museo virtual Simbad.	1
TOTAL	6

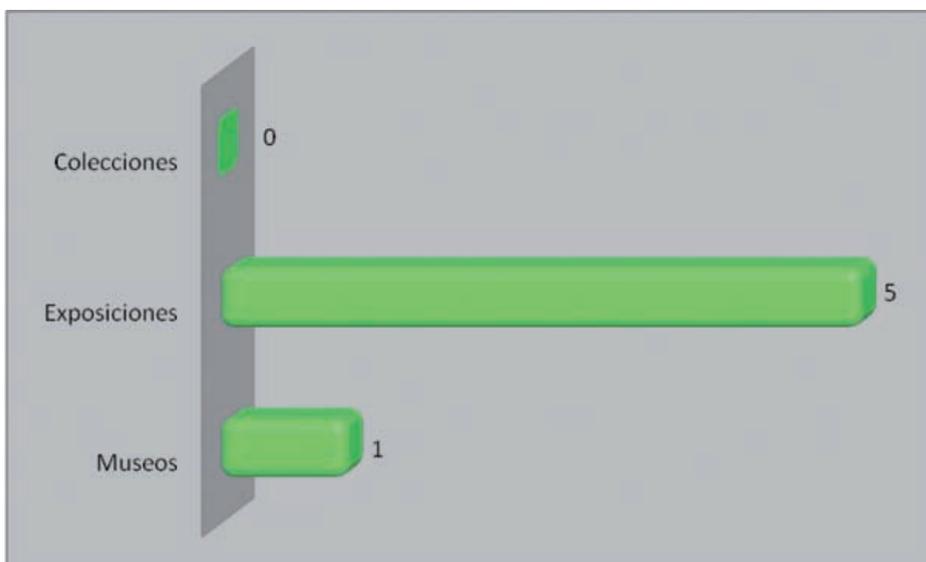


Gráfico nº 53: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

La entidad con más peso dentro de este indicador es el museo virtual Simbad. Cuenta con colecciones de jazz, carteles, vidrios y cerámicas. El estudio y valoración de sus colecciones están estrechamente vinculados con el Centro de Estudios de Jazz y el Centro de Creación Artística Contemporánea de la Universidad de Aveiro.

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Centro de Estudios de Jazz.	1
Asociación musical Das Beiras.	1
TOTAL	2

El Centro de Estudios de Jazz de la Universidad de Aveiro nació de la confluencia de dos situaciones singulares: la donación a la Universidad de Aveiro por parte del crítico y divulgador José Duarte de su valiosísima colección, y el crecimiento continuado del interés por el jazz entre profesores y alumnos del área de Música del Departamento de Comunicación y Arte. Estas dos circunstancias propiciaron la creación de un centro universitario volcado no solo hacia la investigación sino, igualmente, hacia divulgación del jazz. Se cuenta, de este modo, con un espacio polivalente en el que se organizan exposiciones, se imparten actividades de formación, etc. Todo ello desde la perspectiva de la apertura a la comunidad. Asimismo, el Centro de Estudios de Jazz promueve la cooperación con otros actores y agentes relevantes y se constituye como el interlocutor portugués prioritaria en las relaciones con otros centros de investigación internacionales sobre jazz.

El segundo organismo referido es la Asociación Musical Das Beiras, una institución cultural, sin fines lucrativos, que tutela la Orquesta Filarmónica de la localidad de Das Beiras. Fue fundada en 1995 y está formada por un conjunto de varias entidades, entre las que se encuentra la Universidad de Aveiro, que, juntamente con el Ministerio de la Cultura, ha apoyado la actividad regular de la Orquesta. La Asociación Musical Das Beiras tiene como misión promover y desarrollar la cultura musical, a través de acciones de captación, formación y fidelización de públicos y a través del apoyo a la formación profesional de jóvenes músicos. Igualmente, persigue la democratización y descentralización cultural, estando a disposición de la sociedad en que se inserta.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Periódico electrónico de la Universidad de Aveiro.	1
Programa de televisión “Viva la Ciencia”.	1
Revista <i>Líneas</i> .	1
TOTAL	3



Gráfico nº 54: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa de alfabetización en la década del desarrollo sostenible.	1
TOTAL	1

Dentro de la gestión social, la Universidad de Aveiro lleva a cabo el Programa de alfabetización en la década del desarrollo sostenible. El proyecto parte de directrices nacionales e internacionales y se centra en el componente experimental en la educación científica. Consta de dos vertientes:

- a) Un aula de Ciencias Físico-Químicas, sobre el tema “Sostenibilidad en La Tierra”. Las actividades didácticas parten de situaciones formativas basadas en poemas y pretenden desarrollar, en los alumnos, actitudes de ciudadanía activa.
- b) Un centro interactivo de ciencias dirigido a un público más amplio y en el cual se exploran actividades centradas, también, en la articulación entre ciencia y poesía en el contexto de la década del desarrollo sostenible.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

Las prioridades de la Universidad de Aveiro quedan reflejadas, de manera clara, en sus Estatutos. Más concretamente, en su artículo dos, donde se establece como misión genérica de la misma, la realización, en su ámbito de actuación, del servicio público de Enseñanza Superior a través de la promoción de actividades de investigación, básica y aplicada, enseñanza y formación, a través de la transferencia a la sociedad del conocimiento y de la tecnología y a través de la dinamización de actividades culturales y humanistas en pro y estrecha interacción con la comunidad que la rodea. Podemos concretar su misión afirmando que la Universidad de Aveiro promueve activamente el pensamiento y la conciencia crítica de la sociedad, definiéndose como una institución socialmente responsable e implicada en el desarrollo sostenible, mediante la aplicación del conocimiento y de la innovación científica y tecnológica y en el inquebrantable respeto por la integridad humana y de su entorno natural, para lo que acentúa en su intervención las dimensiones de la interacción permanente con la sociedad, del desarrollo de las nuevas tecnologías y de la preservación del medio ambiente.

Asimismo, la Universidad privilegia en la actualidad, entre otras vertientes académicas, la difusión del conocimiento y de la cultura a través de actividades de Extensión Universitaria y de la formación a lo largo de la vida.

CONCLUSIONES



Gráfico nº 55: Resumen cuantitativo por indicadores

Invirtiendo parcialmente la tendencia observada hasta este momento, la Universidad de Aveiro se decanta, en su programación de Extensión, por dar un mayor empuje a las actividades de difusión y divulgación cultural, dedicando una parte importante de su esfuerzo a los espacios museísticos y expositivos. Aunque no deja de lado la proyección internacional a través del impulso a la cooperación, bien es verdad que su programa de vinculación institucional nacional e internacional no se encuentra tan desarrollado como en otras universidades. Del mismo modo, el interés dedicado a la promoción del deporte vuelve a ocupar un puesto intermedio, sin llegar a destacar especialmente. De nuevo, el contrapunto lo ponen las actividades relacionadas con el servicio y la gestión social dada la escasez de recursos dedicados a las mismas.

4.1.8. UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Seminario "Seguridad aeroespacial: opciones y desafíos para Portugal".	1
Conferencia "El impacto de la crisis financiera en la política externa de los Estados Unidos, Rusia, China y Portugal".	1
Congreso internacional de casos docentes y marketing público y no lucrativo.	1
Congreso internacional de economía aplicada.	1
Seminario internacional sobre ergonomía.	1
Jornadas sobre educación y salud.	5
Jornadas sobre técnicas de cambio y motivación organizacional.	5
TOTAL	15

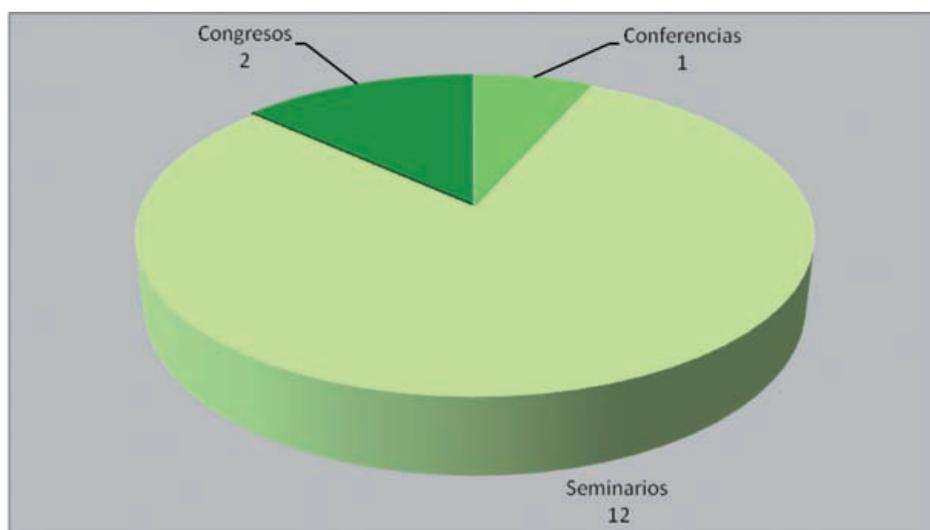


Gráfico nº 56: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical) y premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Ciclo de teatro universitario de Beira Interior	4
Concierto de Navidad de la orquesta académica "Ja b'UBI & Tokuskopus"	1
Festival de tunas en Santa Comba Dão.	1
Gala de la Desertuna.	1
Cineclub CCUBI.	6
TOTAL	13

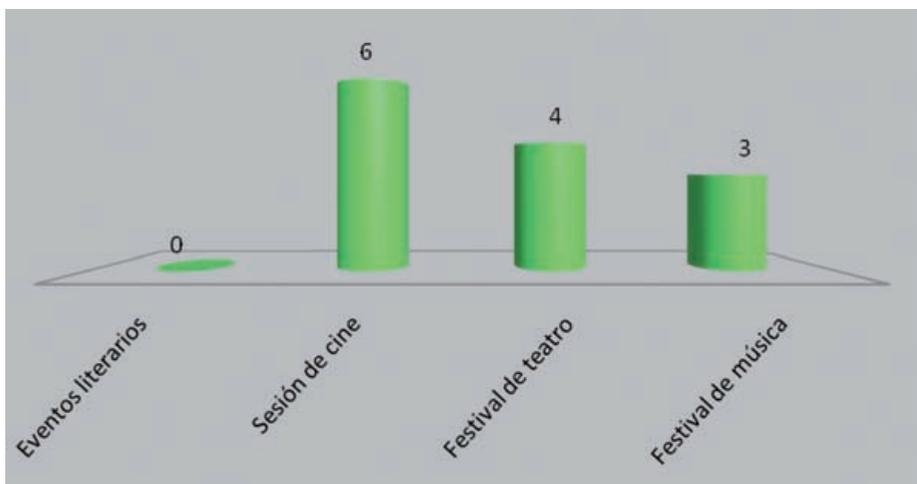


Gráfico nº 57: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

La actividad de Extensión Universitaria más importante de este indicador es la desarrollada por el cineclub CCUBI. Nace en 1988 en la ciudad de Covilhã, gestionada por una organización sin ánimo de lucro. Su objetivo prioritario es la divulgación del cine en la región del Algarve. Está integrada en el área cultural de la Asociación de Estudiantes de la Universidad de Beira Interior.

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Grupo de Teatro de la Universidad de Beira Interior "Teatrubi".	1
Orquesta académica "Ja b'UBI & Tokuskopus".	1
Tuna académica de la Universidad de Beira Interior "Desertuna".	1
Tuna Femenina "As Moçoilas".	1
Coro de la UBI.	1
TOTAL	5

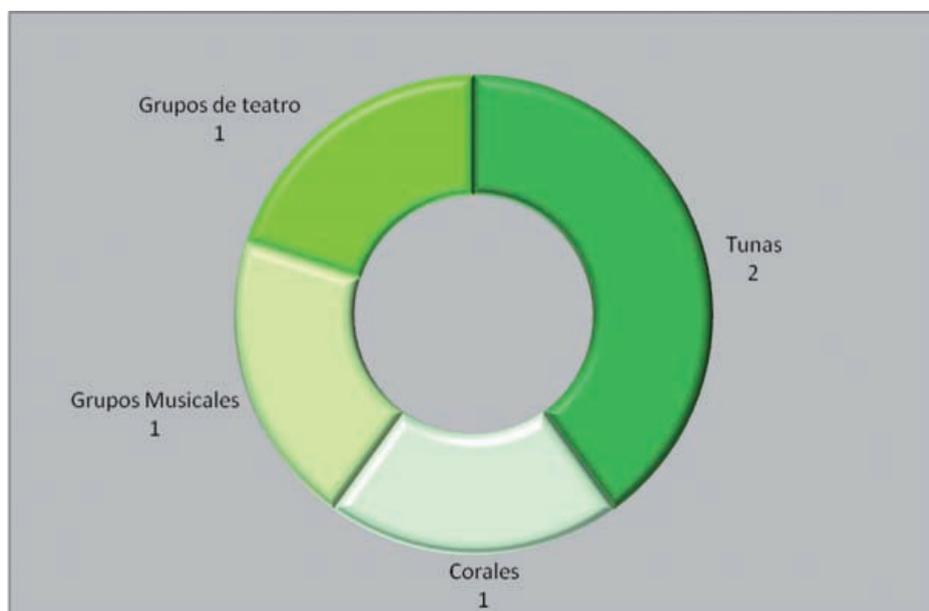


Gráfico n° 58: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

En este apartado es necesario destacar la labor realizada, en términos de Extensión Universitaria, por el Coro de la Universidad de Beira Interior, fundado en 1986. Está constituido por alumnos y funcionarios docentes y no docentes de la Universidad y tiene como objetivos la divulgación de la música coral de carácter popular, religioso o erudito, la promoción de la región a la que pertenece, la divulgación de la UBI y el establecimiento de relaciones de intercambio cultural con otras regiones y universidades de

Portugal o el extranjero. Interpreta un repertorio donde se incluyen obras del siglo XV. Desde su fundación, este coro actúa en iniciativas de carácter cultural y recreativo promovidas por la Universidad, colaborando también con el Ayuntamiento y con instituciones locales en eventos de solidaridad social.

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	Nº VECES
Curso libre de dirección en Administración Pública.	1
Cursos intensivos de idiomas.	12
Cursos de Formación de Docentes.	31
Cursos de lengua y cultura portuguesa.	4
Cursos de extensión de cultura y lenguas clásicas.	2
Cursos de idiomas.	14
Curso de lengua y cultura Rusa	1
Cursos de Lenguas y culturas africanas,	21
TOTAL	86

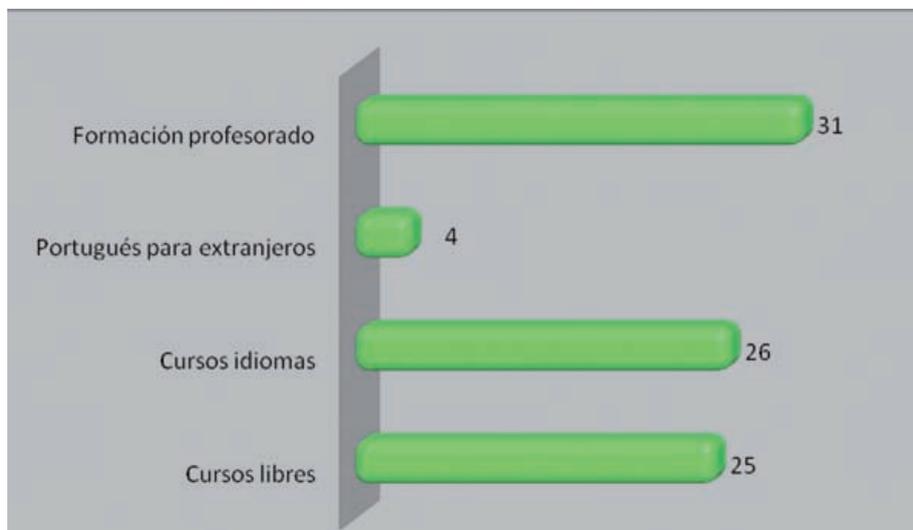


Gráfico n° 59: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Gala del deporte universitario UBI.	1
Torneo de futbol femenino "Apuramento da zona NCS".	1
Actividades deportivas.	20
TOTAL	22

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
Protocolos y acuerdos nacionales e internacionales.	28
Programas de cooperación con instituciones públicas y privadas.	35
TOTAL	75



Gráfico nº60: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Museo de la Lana.	1
TOTAL	1

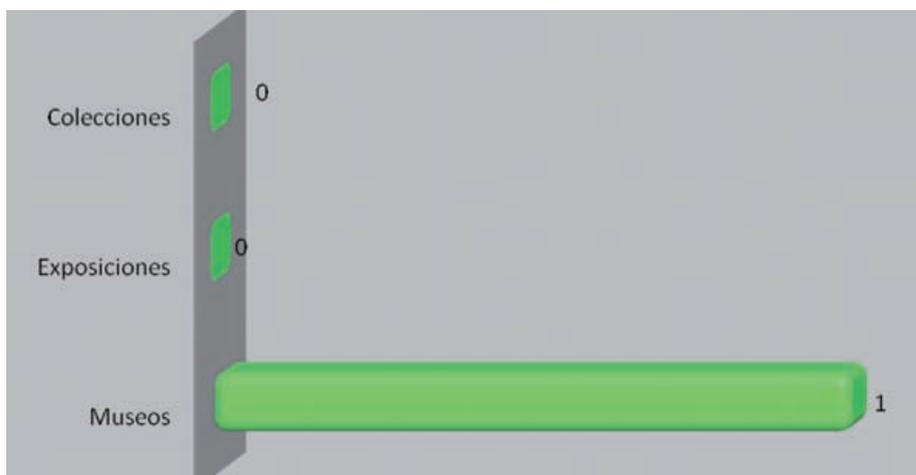


Gráfico nº 61: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

El único ítem que podemos clasificar dentro de este indicador es el interesante Museo de la Lana de la Universidad de la Beira Interior. Fue instituido con la finalidad de salvaguardar el área de los tintes de la Real Fábrica de Paños, una manufactura de Estado, fundada por el Marqués de Pombal en 1764, integrada en las instalaciones de la Universidad y clasificada como Bien de Interés Público en 1982. Es un museo de ciencia y tecnología y tiene por misión la protección y la conservación activa del patrimonio industrial textil, así como la investigación y divulgación de la tecnología asociada al proceso de industrialización de la lana. Tiene por finalidad contextualizar antropológica, económico-social, cultural, político-institucional y ambientalmente esta actividad, en una vasta área que tiene por matriz la Sierra de la Estrella y por centro histórico la ciudad de Covilhã. Al mismo tiempo, sus instalaciones acogen un centro de interpretación, referente a la ruta turística peninsular denominada “Ruta de la Lana-Translana”. Actualmente, el Museo de la Lana está integrado por los siguientes núcleos:

- Núcleo de la Real Fábrica de Paño, focalizado en el periodo de la pre y proto-industrialización de la lana (siglo XVIII).
- Núcleo de las Râmolos de Sol, espacio al aire libre constituido por un conjunto de *râmolos* de sol y un bastidor de lanas.
- Núcleo de la Real Fábrica Veiga, en el que se localizan el centro de interpretación de la lana –sede del Museo desde 2004– y el centro de documentación y Archivo Histórico de la Lana.

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Periódico online <i>URBI</i> .	1
Televisión online <i>TUBIWEB</i> .	1

Radio online <i>RUBI</i> .	1
Periódico <i>UBINFORMA</i> .	1
Revista <i>Psicología y Educación</i> .	1
TOTAL	5



Gráfico nº 62: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa “Siembra/cosecha sonrisas=hacer la diferencia”.	1
TOTAL	1

El programa social “Siembra/cosecha sonrisas=hacer la diferencia”, puesto en marcha por la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades (FCSH) de la Universidad de Beira Interior en colaboración con la Conferencia de San Vicente Paul y la parroquia de la Concepción de Covilhã, es la actividad más sobresaliente en este ámbito. Este proyecto consiste en una campaña de recogida de enseres, ropa y productos alimenticios –especialmente, leche, cereales, aceite de oliva, conservas, aceite, etc.– con el fin de ayudar a las familias necesitadas de la región del Algarve. Esta campaña, desarrollada durante la Navidad, está abierta a toda la región englobada bajo el ámbito de influencia de la Universidad de Beira Interior.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

La Universidad da Beira Interior (UBI) establece como objetivos, en el artículo dos, apartado dos de sus Estatutos:

- a) Valorar las actividades de sus investigadores, docentes y funcionarios, estimular la formación intelectual y profesional de sus estudiantes y asegurar las condiciones para que los ciudadanos debidamente habilitados tengan acceso a la enseñanza superior y al aprendizaje a lo largo de la vida.
- b) Promover la movilidad efectiva de sus estudiantes y diplomados, tanto a nivel nacional como internacional, en particular en el Espacio Europeo de Enseñanza Superior.
- c) Participar, individualmente o a través de sus unidades orgánicas, en actividades de conexión a la sociedad, tanto de difusión y transferencia de conocimientos, como de valoración del conocimiento científico.
- d) Contribuir a la comprensión pública de las humanidades, de las artes, de la ciencia y la tecnología, promoviendo y organizando actividades de apoyo a la difusión de la cultura humanística, artística, científica y tecnológica, y haciendo efectivos los recursos necesarios para esos fines.

Asimismo, en el artículo tres establece las siguientes atribuciones que son un buen referente en cuanto a las tendencias y prioridades actuales de esta Universidad:

- a) La realización de los ciclos de estudios para la concesión de los grados de licenciado, maestro y doctor, el título de agregado, así como de otros cursos de formación postgrado, en los términos que la ley establezca.
- b) La realización de cursos de formación, así como la promoción del aprendizaje a lo largo de la vida y la concesión del respectivo diploma.
- c) El establecimiento de formas de reclutamiento y de selección de sus estudiantes, docentes e investigadores, que aseguren la independencia en la evaluación del mérito individual.

- d) La creación de un ambiente educativo apropiado a sus finalidades, promoviendo la calidad de vida y de trabajo de los estudiantes a través de la acción social y de programas que fomenten el espíritu de iniciativa, el emprendimiento y la competitividad de los diplomados en la vida activa.
- e) La realización de investigación fundamental y aplicada.
- f) La creación de mecanismos rigurosos de evaluación interna y externa, de garantía de la calidad y de prestación de cuentas a la sociedad, basados en patrones reconocidos y comparables en el ámbito internacional.
- g) La transferencia y valoración del conocimiento científico y tecnológico.
- h) El intercambio cultural, científico y técnico con instituciones análogas, nacionales y extranjeras.
- i) La contribución para la cooperación internacional y para la aproximación entre los pueblos, en particular los países de lengua portuguesa y los países europeos.
- j) La institución de premios e incentivos destinados a reconocer el mérito, a distinguir la calidad y a apoyar actividades que valoren la Universidad en el ámbito nacional e internacional.
- k) La prestación de servicios a la comunidad y de apoyo al desarrollo en una perspectiva de valoración recíproca.
- l) El fortalecimiento de la relación con la región en que está insertada, contribuyendo a enriquecer su vida cultural, artística, científica y social, y a proyectarla a nivel nacional e internacional.

CONCLUSIONES



Gráfico n° 63: Resumen cuantitativo por indicadores

Esta aproximación a la Universidade da Beira Interior nos deja como rasgo principal una cierta pobreza en materia de Extensión Universitaria. Si consideramos ponderadamente sus indicadores y, aunque de nuevo la balanza se inclina hacia la cooperación internacional, los cursos de idiomas y la difusión cultural, su programación resulta, en general, escaso y muy poco diversificado. De nuevo, y siguiendo la tónica imperante hasta el momento, las actividades deportivas ocupan un lugar intermedio, siendo prácticamente inexistentes los esfuerzos dedicados al voluntariado social. Como nota positiva estaría la inversión dedicada a los medios de comunicación, que aparecen representados en todas sus facetas.

4.1.9. UNIVERSIDADE DE EVORA

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Ciclo de conferencias sobre política general.	8
Seminario internacional "Educación inclusiva: concepciones y prácticas"	1
Ciclo de conferencias "Cultura al sur".	8
Conferencia "Cultivos en el sur".	1
Conferencia "La avifauna de la región de Alentejo: conservación de los ecosistemas".	1
TOTAL	19

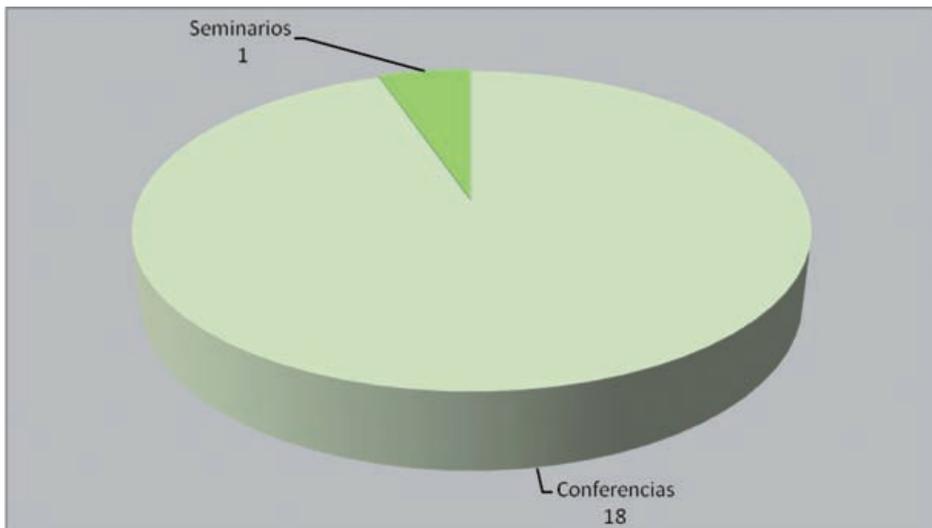


Gráfico nº 64: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical) y premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Premio "Virgilio Ferreira".	1
Cineclub de la Universidad de Évora.	5
TOTAL	6

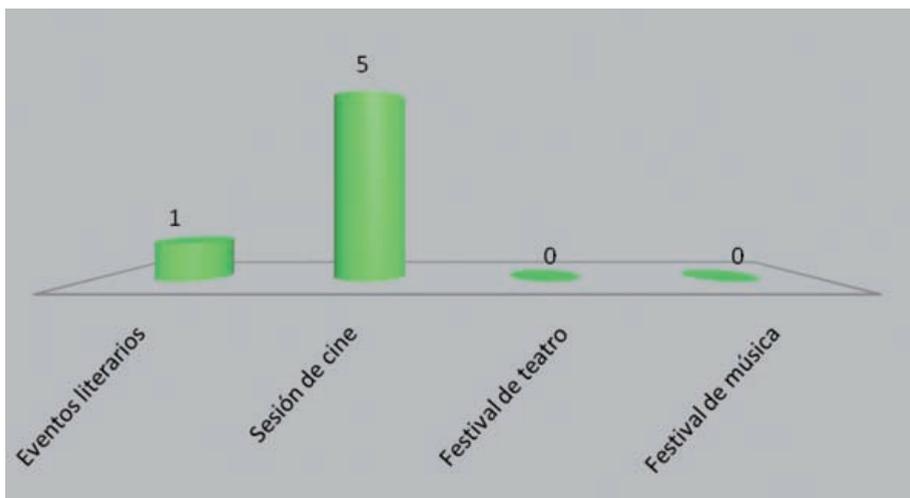


Gráfico nº 65: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Orquesta de la Universidad de Évora	1
Grupo de teatro de la Asociación Académica de la Universidad de Évora.	1
Grupo académico musical "Seistetos".	1
Grupo de Fado Tradicional.	1
Coral "Alentejano".	1
Coro de la Universidad de Évora	1
Tuna académica femenina de la Universidad de Évora.	1
Tuna académica de la Universidad de Évora.	1
Pastoral Universitaria.	1
TOTAL	9

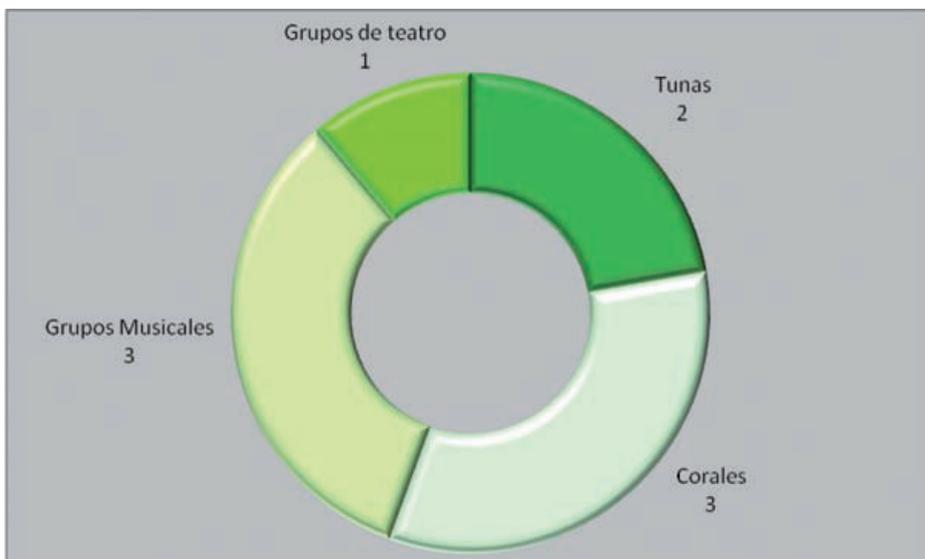


Gráfico n° 66: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

Dentro del abanico de actividades llevadas a cabo bajo el paraguas de este indicador, destaca la Orquesta de la Universidad de Évora. Con su trabajo, representa cultural y artísticamente a la Universidad al tiempo que brinda a la población de Évora y de su región un completo programa musical.

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Semana cultural "Recepção ao caloiro".	1
Semana cultural "Queima das fitas".	1
Curso de verano de portugués para extranjeros.	1
TOTAL	3

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa social del Hospital Veterinario de la Universidad de Évora.	1
TOTAL	1

Referencia obligada es la labor del Hospital Veterinario de la Universidad de Évora. Esta institución presta un servicio ejemplar a la comunidad residente, no solo en el municipio de Évora, sino también en otros municipios de Alentejo. En la actualidad, el Hospital Veterinario mantiene consultas externas para animales de compañía, especies pecuarias y equinas, complementadas por una clínica de internamiento de atención permanente. Destacan, especialmente, su área de cirugía, de reproducción de animales de compañía y equinos y sus servicios de necropsias y anatomía patológica. Todos ellos están apoyados por laboratorios de análisis clínicos, patología y radiodiagnóstico.

Los beneficios derivados del trabajo de este hospital presentan una doble vertiente. De un lado, la población de Évora y de su región dispone de un centro avanzado en materia veterinaria. De otro, los alumnos de la universidad pueden, de primera mano, consolidar los conocimientos teóricos adquiridos al tiempo que establecen los primeros contactos con su futura profesión. A mayor abundamiento, el Hospital Veterinario también lleva a cabo un completo programa de investigación en el que están concernidas las áreas anteriormente señaladas.

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Curso de dinámica de los procesos geológicos.	1
Curso de contabilidad y finanzas.	1
Enseñanza vocacional de música.	1
Curso de filosofía para niños.	1
Lenguas aplicadas y traducción.	1
Curso de medicina china.	1
Curso de supervisión en enfermería.	1
Curso de teatro y educación de la comunidad.	1
Cursos de formación continua de profesores.	18
Cursos abiertos de lengua y cultura portuguesas.	4
Cursos abiertos de lengua y cultura portuguesas para extranjeros.	8
Escuela de verano "Narciso".	10
Curso de especialización en tecnología agropecuaria.	1

Cursos de verano de portugués para extranjeros	4
Universidad Sénior "Túlio Espanca".	28
TOTAL	81

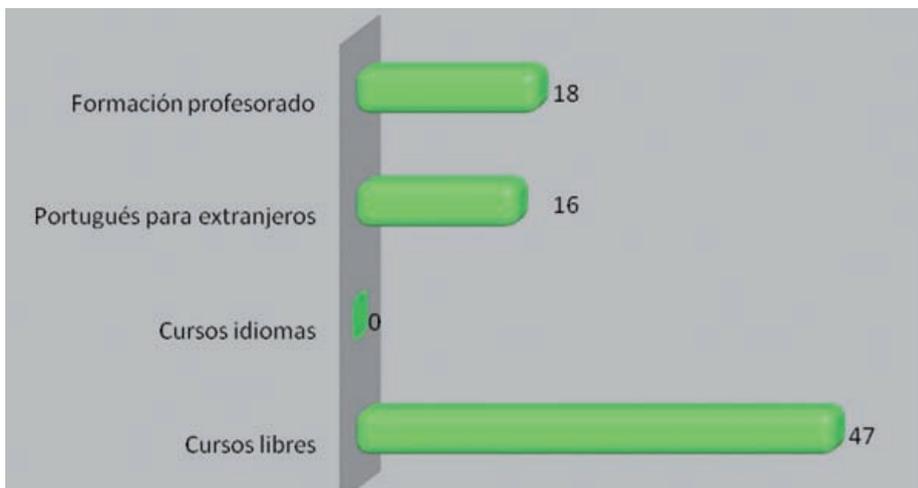


Gráfico nº 67: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

El programa señero de este indicador es el proyecto Universidad Sénior "Túlio Espanca"⁸. Con él, la Universidad de Évora busca contribuir a la formación científica, cultural y técnica de los ciudadanos de la región del Alentejo, promoviendo su participación en actividades formativas que estimulen y refuercen el gusto y el interés por aprender. Asimismo, se pretende potenciar la utilización del potencial humano, cultural, científico, pedagógico, y técnico de la Universidad de Évora por parte de la generalidad de la población alentejana. Precisamente, la diversidad del público a quien va dirigida su producción científica y pedagógica propicia que la metodología empleada recurra, preferentemente, a actividades de formación de matriz

⁸ El artículo 82 de los estatutos de la Universidad de Évora establece lo siguiente:

¹ La Universidad Sénior "Túlio Espanca" es una unidad científico-pedagógica que tiene por objetivos fundamentales garantizar a los ciudadanos oportunidades diversificadas de formación a lo largo de la vida, en el ámbito de la estrategia de interrelación de la Universidad con la sociedad que le rodea.

² La dirección de la Universidad Sénior "Túlio Espanca" incumbe a un Director, nombrado por el Rector, oído el claustro universitario.

no formal, concebidas y concretadas en colaboración con las instituciones locales y asumidas como instrumentos de formación a lo largo de la vida.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Campeonato nacional universitario de Taekwondo.	1
Actividades físicas y de recreación.	19
TOTAL	20

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Gabinete “ <u>Nufor</u> ”.	79
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.)	12
TOTAL	91



Gráfico n° 68: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

El trabajo llevado a cabo por el gabinete NUFOR es, quizás, lo más interesante de este bloque. El NUFOR es una unidad de apoyo establecida por el Rectorado con los siguientes objetivos:

1. Estudiar y analizar las necesidades de las cualificaciones profesionales del mercado de trabajo.
2. Promover y coordinar los programas de formación profesional continua de personal no docente de la UE.
3. Promover y coordinar los programas de formación profesional continua para la comunidad en diversos campos profesionales.
4. Promover y coordinar cursos gratuitos y cursos de verano.
5. Promover cursos de capacitación pedagógica de formadores.
6. Promover la creación de redes con otras universidades nacionales y extranjeras como parte de la educación continua.

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Exposición "Diversidades convergentes".	1
Sala de exposiciones del Palacio de Vimioso.	3
Centro Ciencia Viva de Estremoz.	4
TOTAL	8

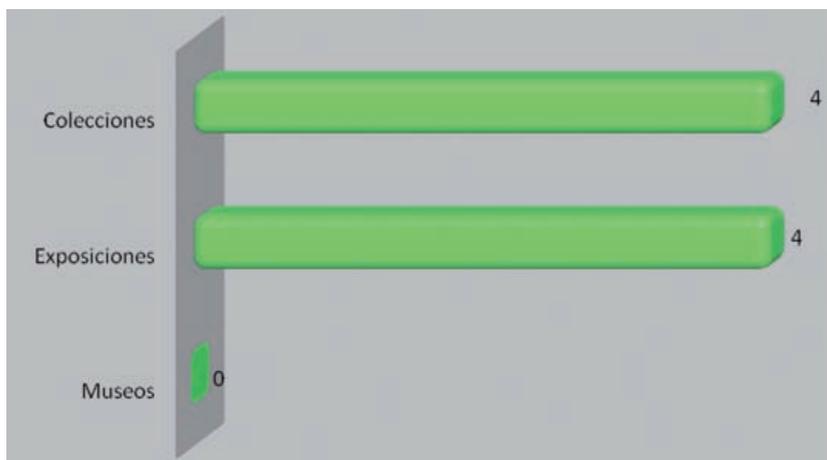


Gráfico nº 69: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

En el Centro Ciencia Viva de Estremoz, la ciencia traspasa las paredes de los laboratorios y sale al encuentro de los visitantes. Es un espacio donde es posible interactuar con los materiales expuestos y descubrir cómo funciona la Tierra. En la concepción del Centro Ciencia Viva de Estremoz han sido tenidos en cuenta varios aspectos para que se interconecten, de la mejor manera posible, los contenidos abordados por las materias tratadas en los centros de enseñanza.

Ya en el ámbito de las artes plásticas, la Universidad de Évora dispone de una sala de exposiciones en el Palacio de Vimioso. En ella se montan, regularmente, muestras de artistas locales y nacionales que pueden ser visitadas de manera totalmente gratuita.

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Laboratorio de Ciencias del Mar.	1
TOTAL	1

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Revista <i>Alma Ibérica</i> .	1
Biblioteca del Conocimiento Online "B-On".	1
Centro de Documentación Europea.	1
TOTAL	3



Gráfico nº 70: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

La Biblioteca del Conocimiento Online “B-On” es un repositorio de revistas científicas internacionales que pone, a disposición de todos los usuarios, un gran número de artículos científicos en formato digital. El acceso a dicha biblioteca se puede hacer tanto desde la intranet de la Universidad por libre acceso o mediante configuración propia de la IP particular desde fuera de la red universitaria.

Por otra parte, resulta reseñable, por su especial peculiaridad, la revista *Alma Ibérica*. Esta publicación es el fruto del trabajo desarrollado por un grupo de alumnos voluntarios en colaboración con los docentes de español del Departamento de Lingüística y Literatura, con el objetivo de profundizar en los conocimientos de las relaciones entre España y Portugal, desde el punto de vista cultural-literario.

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Laboratorio del agua.	1
TOTAL	1

El Laboratorio del Agua de la Universidad de Évora presta sus servicios especializados a aquellas entidades regionales –fundamentalmente, Ayuntamientos y Direcciones Regionales– que sufren contingencias graves a causa de la calidad y gestión del agua y que presenten carencias en infraestructuras para poder solventarlas. Asimismo, presta servicios de consultoría ambiental.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

La Universidad de Évora privilegia, a través de sus unidades orgánicas, su relación con la sociedad local, como forma de apoyo a las actividades de enseñanza e investigación, mediante la acción en Extensión Universitaria. Esta premisa trae como consecuencia la descentralización de sus actuaciones, lo que, a su vez, propicia que estas se enriquezcan gracias a la variedad de departamentos que las producen.

CONCLUSIONES



Gráfico nº 71: Resumen cuantitativo por indicadores

Tal como viene siendo la constante en todas las universidades analizadas, el grueso de los esfuerzos de Extensión Universitaria se concentra en la gestión de programas de cooperación inter-institucional, que traen de la mano

la puesta en marcha de una oferta, más o menos completa, de cursos de idiomas. La difusión cultural y la gestión deportiva ocupan un lugar intermedio en los intereses de esta Universidad. En contrapartida, destaca su decidida apuesta por los medios de comunicación y por los espacios museísticos y expositivos. Cerramos este apartado con otra referencia más a la escasa importancia que la gestión social y de voluntariado tiene en esta universidad.

4.1.10. UNIVERSIDADE DO ALGARVE

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Conferencia "Redes de comunicación e información: Nuevas tecnologías".	1
Conferencia "¿Hay hormigas en los teléfonos?".	1
Conferencia "La evolución de los sistemas integrados: del transistor a las nanotecnologías".	1
Conferencia "La física del sonido y de la música".	1
Conferencia "La cultura regional: arte, mesa, tradiciones y memoria".	1
Conferencia "Asociacionismo y cultura".	1
Conferencia "Patrimonio, cultura y turismo".	1
Conferencia "Producción cultural/relaciones con los medios/público".	1
Encuentro regional de voluntariado ambiental para el agua.	1
Seminario "Ser bebé: derecho a la educación desde el nacimiento".	1
Jornadas de electroquímica e innovación.	4
Congreso internacional sobre extranjería.	1
Jornadas de salud infantil y pediatría "Crecer con calidad de vida".	4
Jornadas de enfermería en salud materno-infantil.	4
Congreso de la asociación internacional de lusitanistas.	1
TOTAL	24

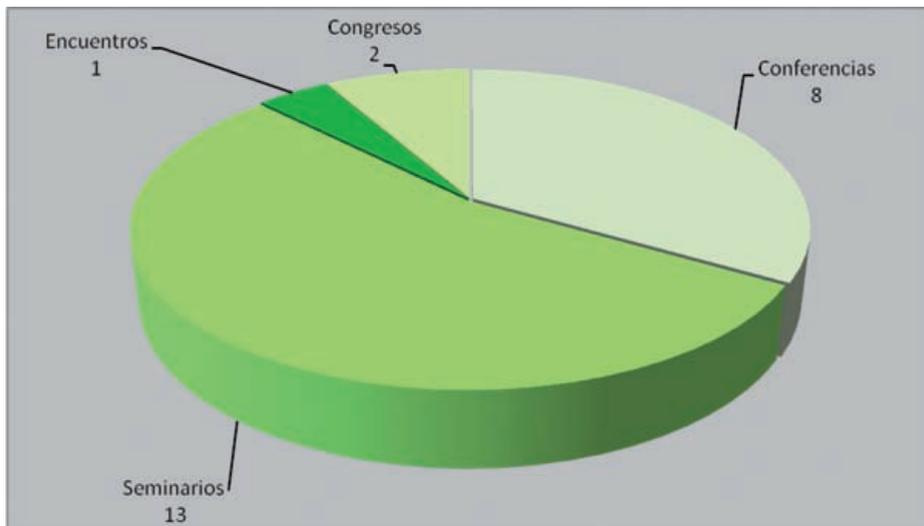


Gráfico n° 72: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical), premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Premio "Caja agrícola del Algarve".	1
Premio anual universitario "Renault".	1
TOTAL	2



Gráfico n° 73: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Tunas universitarias.	2
Grupo de teatro de la Universidad del Algarve.	1
TOTAL	3

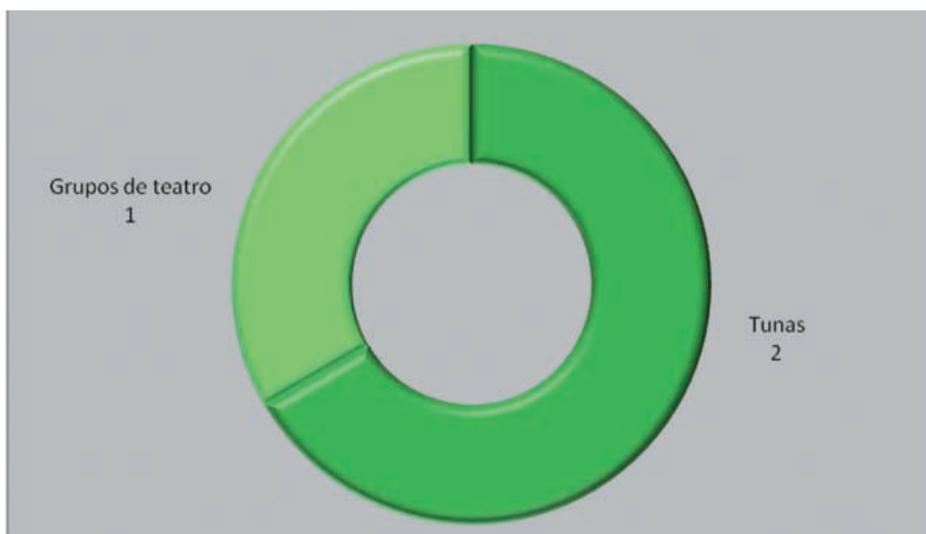


Gráfico nº 74: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Formación continua de profesores “Formación para las escuelas”.	36
Curso de actualización de conocimientos en farmacia comunitaria.	1
Curso de historia militar “Arcos y flechas en el mundo antiguo”.	1
Cursos de portugués para extranjeros	8
Cursos de idiomas.	14
TOTAL	60



Gráfico n° 75: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

Sobresale, en este indicador, un interesante programa de actividades de Extensión denominado “Formación para las escuelas”; con él, la Universidad de Algarve incide en la formación de los profesionales de la educación y en la readaptación de las prácticas educativas en la comunidad. Paralelamente, la Universidad busca fortalecer los vínculos con la educación primaria y secundaria y satisfacer las necesidades de capacitación de la comunidad escolar. La política de este programa sigue las siguientes líneas maestras:

- a) La formación continua de profesores, educadores y otros profesionales a través de actividades promovidas por la Universidad de Algarve o a solicitud de las escuelas, públicas o privadas, y/o de los centros de formación. Estas actividades están destinadas a los diferentes grupos de docentes, tanto en las respectivas áreas de especialidad, como en el dominio de las ciencias de la educación. En esta formación resulta fundamental el papel desempeñado por la enseñanza a la distancia.
- b) La organización de reuniones educativas y científicas materializadas en encuentros temáticos, de naturaleza pedagógica y científica, que permitan el análisis y la reflexión conjunta de problemáticas pertinentes para los profesionales que trabajan en organizaciones educativas y formativas. Se pretende, igualmente, la divulgación de prácticas que, desde una perspectiva de formación inter-pares, contribuyan a la formación y a la difusión de estudios e investigaciones.
- c) La puesta en marcha de servicios de consultoría para apoyar proyectos que las escuelas y otras organizaciones educativas y formativas quieran planificar, ya sea por iniciativa propia, ya en el marco de programas nacionales o internacionales.
- d) La formación de agentes de la comunidad, que colaboren con las escuelas en la implementación de prácticas de cooperación que contribuyan al éxito educativo.
- e) La mejora de la capacitación de los padres mediante cursos formativos y orientativos.
- f) La difusión de las unidades curriculares singulares en el ámbito del Proceso de Bolonia. Estas unidades animan a una gestión autónoma de la formación, concebida ésta como un proceso continuo a lo largo de la vida.
- g) Las iniciativas de apoyo al éxito escolar en las escuelas de Enseñanza Básica y Secundaria, con el fin de mejorar la calidad de los procesos de aprendizaje.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Actividades deportivas	23
Circuito de Golf AAUAlg	1
TOTAL	24

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
Programas de cooperación con instituciones públicas y privadas a nivel nacional e internacional	35
Protocolos de vinculación con instituciones públicas y privadas.	17
TOTAL	64



Gráfico nº 76: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Fundación para el desarrollo de la Universidad del Algarve.	1
TOTAL	1

La Fundación para el desarrollo de la Universidad de Algarve nació con la intención de promocionar e implementar actividades de ámbito científico, tecnológico, cultural y social en la región del Algarve. Entre sus funciones más definidoras están promover la cooperación de la Universidad de Algarve con entidades públicas y privadas; incentivar planes de investigación y formación avanzada; apoyar la creación de estructuras culturales, sociales y recreativas; promocionar la edición de obras de carácter científico y cultural; consolidar redes de formación, investigación y desarrollo tecnológico; y, por último, conceder becas y ayudas al estudio. Simultáneamente, la Fundación se preocupa por establecer acuerdos de colaboración con instituciones nacionales e internacionales que persigan fines análogos.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
<i>Fanzine UAlgzine.</i>	1
<i>Revista Encuentros científicos.</i>	1
<i>Radio Universitaria del Algarve Rua FM</i>	1
<i>Revista Seminarios de lingüística.</i>	1
<i>Televisión universitaria Ualg TV.</i>	1
<i>Periódico Algarve académico.</i>	1
TOTAL	6

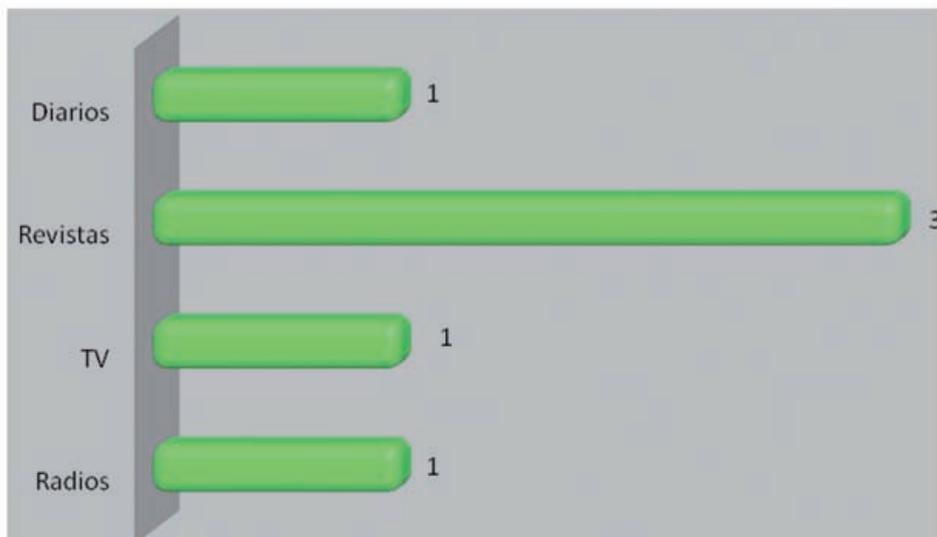


Gráfico n° 77: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

Una interesante aportación a la Extensión Universitaria es la Radio Universitaria del Algarve *Rua FM*, que transmite *online* en el 102.7 de la FM portuguesa. Una variada selección musical comparte programación con reportajes y magazines de cultura y ciencia. La emisora cuenta, igualmente, con espacios de análisis de la actualidad y está siempre abierta a la colaboración de todos los estudiantes de la Universidad del Algarve. Su grado de empatía social es tal que, en estos últimos años, se ha convertido en un medio de comunicación privilegiado entre los jóvenes de la región del Algarve.

Ya en un plano diferente, encontramos la revista *Seminarios de lingüística*. Nacida por el empuje creciente a los estudios de lingüística en la Universidad del Algarve, la revista quiere constituirse en foro de colaboración y debate entre docentes e investigadores de universidades y centros de investigación, tanto nacionales como extranjeros.

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa social "Amigos de los animales".	1
TOTAL	1

Los alumnos de la licenciatura en Turismo y Marketing de la Universidad del Algarve pusieron en marcha, hace algunos años, el programa “Amigos de los animales”. Su intención era colaborar con la PRAVI, una asociación particular sin ánimo de lucro constituida por voluntarios. Faro, sede de la Universidad del Algarve, carece de perrera municipal. Ante esta contingencia, ambas entidades han decidido unir sus esfuerzos para proteger a los animales abandonados o en situación de riesgo o maltrato. De este modo, los estudiantes se preocupan por rescatar de la calle a los animales que, posteriormente, serán entregados a la asociación PRAVI. Esta, por su parte, se responsabiliza de cuidarlos y buscarles un dueño sensible que los acoja.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

La política en Extensión Universitaria seguida por la Universidad del Algarve queda concretada en el artículo dos de sus Estatutos. En él, la Universidad es definida como un centro de enseñanza, que tiene como misión la transmisión y difusión de la cultura y del conocimiento humanístico, artístico, científico y tecnológico. Todo ello, con miras a la promoción cultural y científica de la sociedad y de sus comunidades, a fin de mejorar su capacidad de anticipación y respuesta a las alteraciones sociales, científicas y tecnológicas. Asimismo, se considera objetivo prioritario la consecución de la cohesión social, a través de los valores de la libertad y de la ciudadanía.

Dentro de este marco definitorio, ocupa un lugar destacado el preámbulo de los Estatutos de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. En dicho texto se recoge la asunción, por parte de la Facultad, de una búsqueda de la conciliación del desarrollo sostenible y equilibrado, con una constante apertura y relación con la comunidad en la que se inserta, en los planos regional, nacional e internacional. Además, en la línea de la misión de la Universidad en que se integra, la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales pretende asegurar la excelencia de la enseñanza, de la investigación científica y de la transferencia de conocimiento y defiende los valores humanísticos, sociales, culturales y artísticos.

CONCLUSIONES



Gráfico n° 78: Resumen cuantitativo por indicadores

A través de las páginas precedentes, se ha ido trazando un perfil, más o menos ajustado, de la Extensión Universitaria en la región del Algarve. Cuantitativamente, la importancia vuelve a recaer sobre los programas de cooperación y acuerdos entre instituciones, los cursos de idiomas y las actividades de divulgación cultural. Sin embargo, si los comparamos, de manera ponderada, con otras universidades ya valoradas, la inversión en estos indicadores se revela bastante reducida. En contraste, la Universidad de Algarve apoya, de modo prioritario, las entidades relacionadas con los medios de comunicación, siendo fundamental el sostén prestado a la radio universitaria. Paralelamente, observamos un claro esfuerzo por la promoción de las actividades deportivas, como ya hemos ido constatando en ocasiones anteriores. De igual modo, vemos cómo se sigue acentuando la tendencia hacia la escasez de proyectos en el ámbito del voluntariado social, excepción hecha de la extraordinaria labor desarrollada por la asociación universitaria de "Amigos de los animales".

4.1.11. UNIVERSIDADE DOS AÇORES

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Ciclo de seminarios "Las Azores en ciencia y en cultura".	8
Encuentros Séniors sobre Gerontología.	1
Congreso internacional sobre envejecimiento.	1
Seminario "Las Azores y las relaciones transatlánticas".	1
Conferencia "Cerebro, comportamientos y emociones".	1
Día de puertas abiertas para escuelas secundarias y profesionales.	1
TOTAL	13

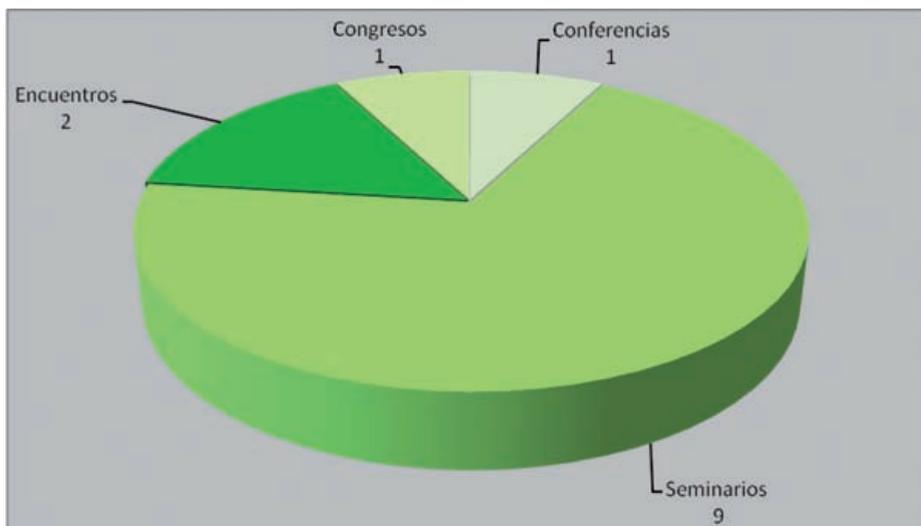


Gráfico n° 79: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical), premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Coro "Voces al atardecer".	1
Grupo de teatro académico de las Azores.	1
Tunas académicas de la Universidad de las Azores.	4
TOTAL	6

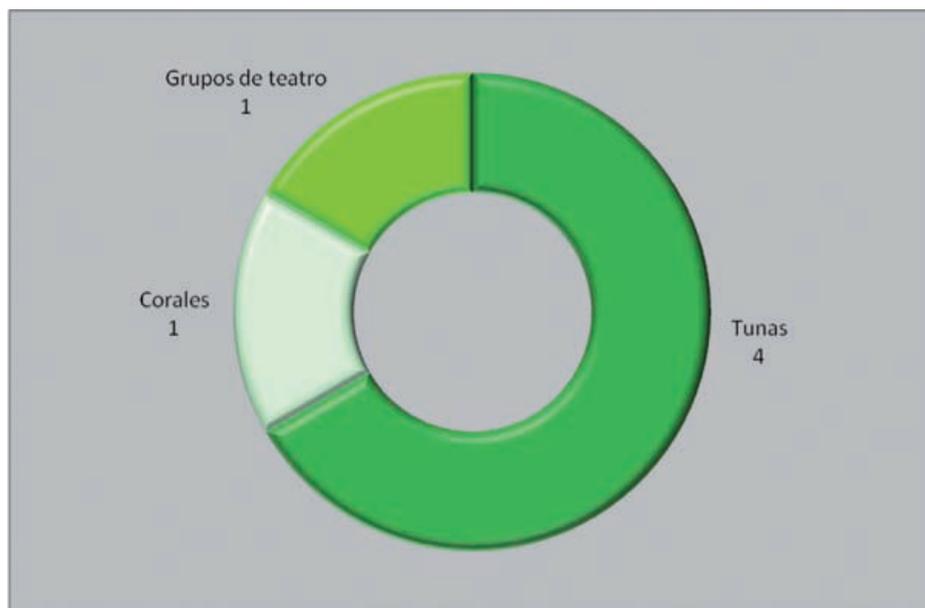


Gráfico nº 80: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Cursos de verano de la Universidad de las Azores.	1
TOTAL	1

Los cursos de verano de la Universidad de las Azores pretenden dar a conocer la institución universitaria y la región a los profesionales vinculados a diferentes áreas de actividad y a estudiantes de diversos niveles educativos.

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Formação ao Longo da Vida: cursos libres y acciones de formación: Gestión de la formación. Seguridad alimenticia y salud pública. Comportamientos de riesgo. Gestión de unidades de salud. Enfermedades comunitarias. Enfermedades en maternidad y obstetricia. Conservación y restauración de maderas y mobiliario. Calidad alimenticia. Técnicas lácteas. Topografía y sistemas de información geográfica. Técnicas de intervención social en tóxico-dependencias. Dirección de obra. Desarrollo de productos multimedia. Operador marítimo-turístico. Valores fundamentales de la sociedad del siglo XXI. La meteorología día a día. Multiculturalismo: el poder de la diferencia. "Arco Iris": el crecimiento de las expresiones artísticas. Cultura musical. Matemáticas interactivas. Biología y medicina moderna.	38

Historia económica de Portugal. Arte contemporáneo. Medio ambiente y energías renovables. Estado de bienestar psicológico y social a lo largo de la vida. Introducción a la informática. Patrimonio cultural y religioso de las Islas Azores. Volcanes de las islas Azores. El mar de las Azores. El mundo rural. Cultura musical. Biología y medicina moderna. Las Azores en el pensamiento y cultura portuguesas. Creatividad y estética. Poesía narrativa de las Azores. Jardinería biológica. Fotografía. Globalización y crisis económica.	
Formación continua de profesores.	31
Oficina de pintura.	1
Cursos de portugués para extranjeros.	8
Curso de lengua, literatura y cultura portuguesas.	1
Curso para emprendedores.	1
Curso de gestión para empresarios.	1
TOTAL	81

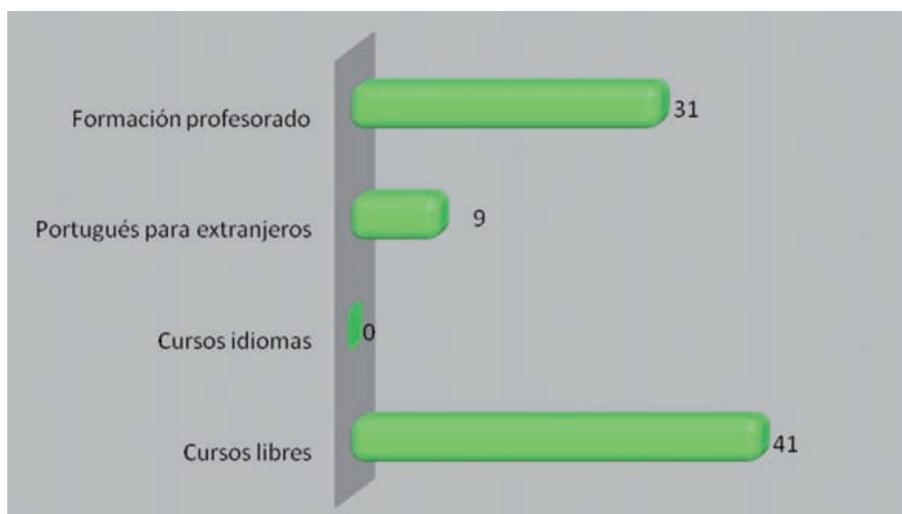


Gráfico n° 81: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Aulas de yoga.	2
Actividades deportivas.	17
TOTAL	19

El Servicio de Acción Social de la Universidad de las Azores (SASUA) es la entidad encargada de la organización y gestión de las actividades deportivas promovidas por la Universidad. Los programas deportivos llegan, mediante protocolos de cooperación establecidos con instituciones externas, a toda la comunidad universitaria y a la población de la región de las Azores.

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
Programas de cooperación con instituciones públicas y privadas a nivel nacional e internacional.	49
TOTAL	61

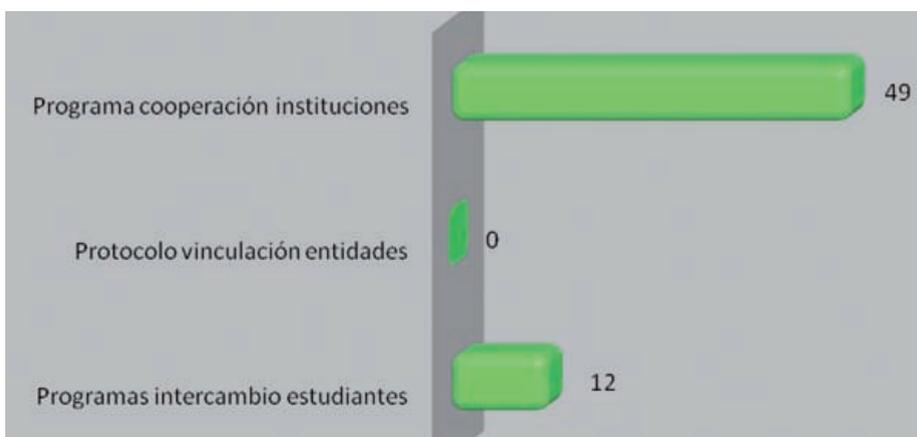


Gráfico nº 82: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Revista Archipiélago.	1
Repositorio de la Universidad de las Azores.	1
TOTAL	2

El repositorio de la Universidad de los Azores recopila, divulga y da acceso, por vía digital, a las publicaciones científicas de la Universidad de los Azores. De esta forma, consigue incrementar la visibilidad y la accesibilidad de la producción intelectual de la Universidad de las Azores. Al mismo tiempo, se constituye como un indicador del factor de impacto de los trabajos repositados.

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

La dispersión geográfica de la Universidad de las Azores marca sus tendencias y prioridades. De hecho, la tradición política y administrativa de los siglos XIX y XX, plasmada en la división del archipiélago en tres distritos (Ponta Delgada, Angra do Heroísmo y Horta) determinó, igualmente, la repartición universitaria en tres campus, separados por el mar, y localizados en tres islas: S. Miguel, Terceira y Faial. El peso de la historia transformó, por ello, la tripolaridad en modelo de organización de la Universidad de las Azores, único modo de propiciar un desarrollo regional armonioso.

En la Universidad de las Azores, según se afirma en su plan estratégico 2009-2011, el deber de la creación y de la transmisión de conocimiento será cumplimentado, de manera simultánea, a través de la enseñanza, de la investigación, de la extensión cultural y de la prestación de servicios.

El reconocimiento de la indispensabilidad de la Universidad en la promoción de la cultura y en el desarrollo de las Azores deriva, según dicho plan estratégico, del esbozo y de la materialización de una política de extensión cultural y de prestación de servicios, que constituye el mejor complemento a las prácticas de investigación. Así, en el discurso de programación se resalta la conveniencia de la continua programación de actividades, que benefician la correlación de la academia con la comunidad, puesto que es la sociedad quien confiere utilidad a la acción universitaria. En esta misma línea, las publicaciones universitarias son interpretadas, por esta Universidad, como el mejor escaparate del saber producido y transmitido.

CONCLUSIONES



Gráfico n° 83: Resumen cuantitativo por indicadores

Como ya hemos apuntado, el carácter insular de la Universidad de las Azores, marca toda la política de esta institución educativa. En este sentido, la Extensión Universitaria no es una excepción y la condición ultramarina del territorio sobre el que se asienta marca, de manera sustancialmente negativa, todo su programa. Así, la inversión en Extensión es una de las más reducidas de todas las valoradas. Únicamente, los proyectos de cooperación presentan cierto grado de desarrollo. Su empuje propicia, como viene siendo tónica habitual, la puesta en marcha de cursos de idiomas vinculados a esa apertura hacia el exterior. Por otra parte, se confirma la tendencia de un apoyo frágil, aunque sostenido, a los eventos deportivos y de difusión cultural. Por último, nos sorprende, por reiterado, el nulo interés mostrado por aspectos relativos al voluntariado social.

4.1.12. UNIVERSIDADE DA MADEIRA

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Fórum de la cultura de Madeira.	1
I congreso internacional sobre el humor desde una perspectiva intercultural "Humor que separa; humor que une".	1
Conferencia "La confidencialidad digital".	1
Conferencia "Electroconvulsivoterapia, el mito, los factores y la realidad".	1
Coloquio "Sida en femenino".	1
Conferencia "Fernando Pessoa en Alemania; influencias, interpretación y recepción".	1
Seminario "Deporte y derecho".	1
Seminario "Los públicos adultos de la educación: entre las nuevas oportunidades y las viejas demandas".	1
Coloquio "Evolución geológica del archipiélago de Madeira".	1
Conferencia "Las diversas caras de la diabetes".	1
Debate "Ciudades y economía sostenible".	1
Conferencia "Gestión de las oficinas de empleo".	1
Conferencia "La genética al servicio de la salud".	1
Conferencia "Los profesionales de las ciencias de educación".	1
Coloquio "La importancia militar de Madeira en las invasiones francesas".	1
Seminario "Prevención del burn-out del terapeuta".	1
Feria de la salud.	1
Congreso de E-learning.	1
TOTAL	18

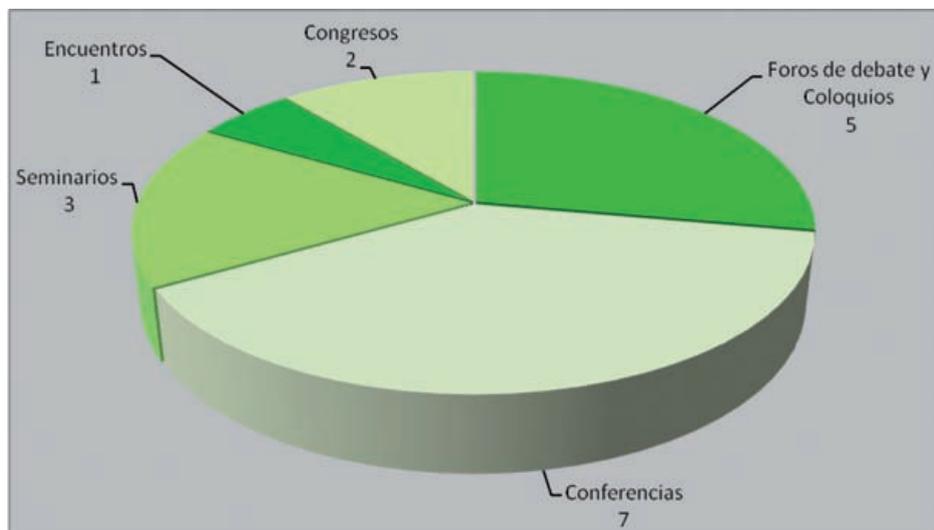


Gráfico nº 84: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical), premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Festival de tunas femeninas de Madeira.	1
Encuentro de tunas universitarias de Madeira.	1
Festival de tunas "Encantunas".	1
Festival de tunas "Hermafrotunas".	1
Encuentro de tunas de la ciudad de Funchal.	1
Presentación del libro <i>Educación en tiempos de transformaciones del Centro de Investigaciones en Educación.</i>	1
TOTAL	6

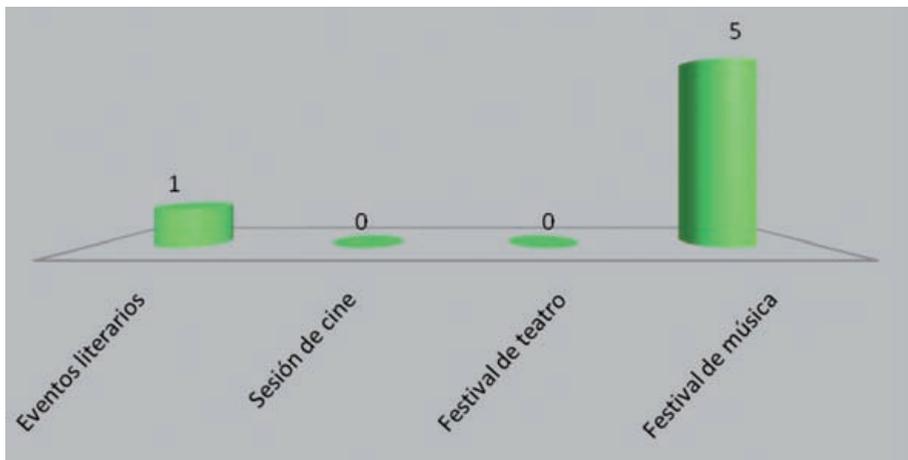


Gráfico n° 85: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Pastoral de Enseñanza Superior de Madeira.	1
Tuna Universitaria de Madeira "Tuma".	1
Tuna "Tun'UMA".	1
Grupo de fados y serenatas.	1
TOTAL	4

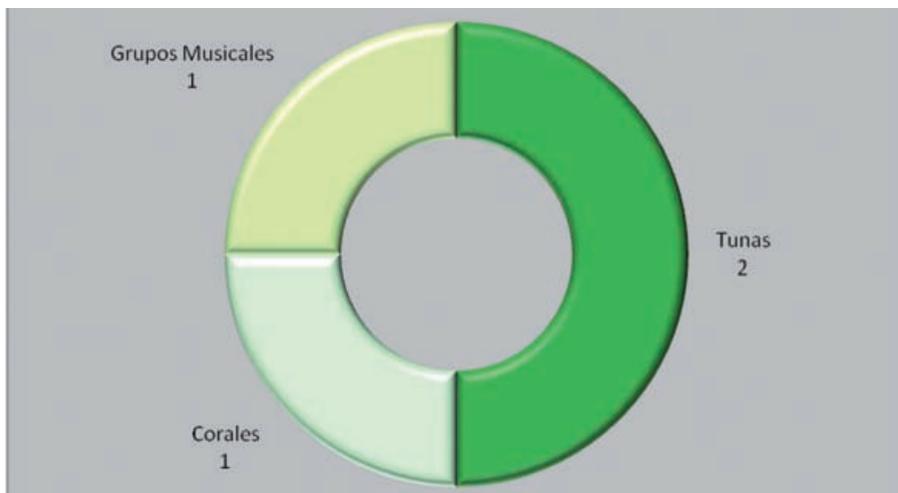


Gráfico n° 86: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Conferencias de primavera denominadas “Encuentros de primavera”.	6
Semana de la Ciencia y de la Tecnología.	8
Semana de la astronomía.	5
TOTAL	19

Durante la Semana de la Ciencia y de la Tecnología se celebran actividades abiertas a toda la población de la isla, buscando la interacción de la sociedad local con el mundo académico. Por otra parte, en los “Encuentros de primavera”, especialistas de reconocido prestigio imparten conferencias sobre cultura, literatura y comunicación, siempre desde una perspectiva social.

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Formação ao Longo da Vida: cursos libres y acciones de formación: Curso de especialización tecnológica en agricultura biológica. Curso de energías renovables y electricidad. Curso de gestión ambiental. Curso de patrimonio cultural. Curso E-Learning. Diseño, geometría descriptiva e historia de las artes visuales. Economía. Matemáticas. Portugués. Psicología. Formación en diseño experimental y estadística ecológica. Ciencias documentales. Fiscalidad regional e internacional. Introducción a la flora de Madeira.	14

Cursos de portugués para extranjeros	4
Cursos de idiomas.	10
Cursos de verano para jóvenes.	24
UMA Universidad Sénior.	30
TOTAL	82

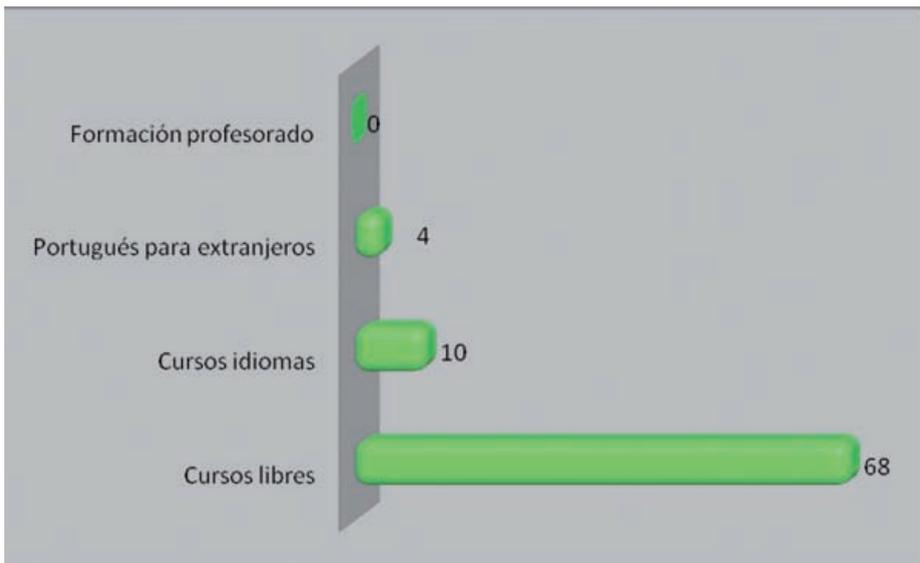


Gráfico nº 87: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

Los cursos de verano, celebrados durante el mes de junio, están orientados a jóvenes que quieran vivir la experiencia de contactar con los espacios universitarios. De este modo, los jóvenes tienen la oportunidad de aprender a desenvolverse en el ambiente académico, al tiempo que traban contacto con otros jóvenes, compartiendo intereses e inquietudes.

En la otra cara de la moneda, se encuentra la Universidad Sénior. Su prioridad son los cursos de lenguas y de actualización de conocimiento y su público, aquellas personas que, por circunstancias vitales diversas, no tuvieron, en su día, acceso a los estudios universitarios.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Campeonatos nacionales universitarios	1
Actividades deportivas de la Universidad.	17
Campeonato universitario europeo de tenis de mesa	1
TOTAL	19

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Protocolos de cooperación con empresas destinados a generar bolsas de trabajo.	21
Programa europeo Alan de becas de estudio de alto nivel.	1
Programas de cooperación con instituciones públicas y privadas a nivel nacional e internacional.	58
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
TOTAL	92



Gráfico nº 88: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

Sobresale, por su componente social, el programa europeo Alan. Consiste en la dotación, por parte de la Universidad de Madeira, de un cierto número de becas de estudios de alto nivel. Estas ayudas están destinadas estudiantes y profesionales latinoamericanos, que pueden beneficiarse, de este modo, de una estancia académica en centros de Enseñanza Superior de la Unión Europea. En consecuencia, su objetivo primordial es reforzar la cooperación entre la Unión Europea y América Latina en el área de la Enseñanza Superior.

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Exposición "Turismo cultural".	1
Exposiciones fotográficas.	4
Exposición de trabajos de alumnos.	1
Exposiciones de obras de arte.	2
TOTAL	8

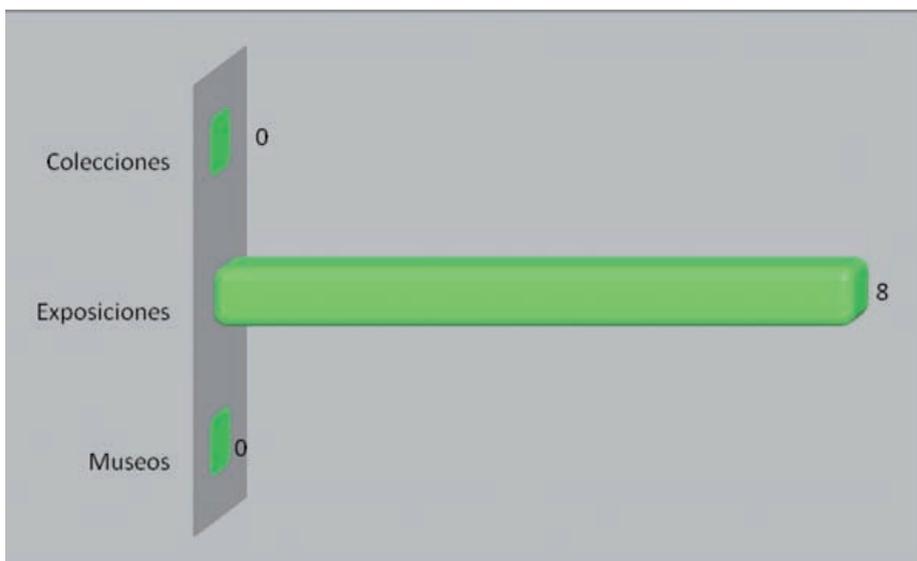


Gráfico nº 89: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Repositorio científico de acceso abierto de Portugal (RCAAP).	1
TOTAL	1

El repositorio científico de acceso abierto de Portugal (RCAAP) nació para aumentar la visibilidad, accesibilidad y difusión de la actividad académica e investigadora nacional. Simultáneamente, la integración de Portugal en el conjunto de iniciativas internacionales que aboga por expansión del *Open Access*.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Radio Voz na Matéria.	1
Radio Exame semestral.	1
Programa de TV Pátio dos estudantes.	1
Revista JA.	1
TOTAL	4



Gráfico nº 90: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Proyecto "UMajuda".	1
Movimiento Rotaract Club de Funchal.	1
TOTAL	2

El Rotaract Club de Funchal, creado en 2008, es una curiosa iniciativa alentada por alumnos de Humanidades, de entre dieciocho y treinta años. Su propósito es incentivar el compañerismo, fomentar la paz entre los pueblos y el servicio a la comunidad. Con esta intención, organiza conferencias, visitas guiadas y programas estacionales que permitan a diversos profesionales compartir sus experiencias en el ámbito laboral.

En una línea similar se mueve el proyecto "UMajuda", que estimula a los estudiantes a estar atentos a las necesidades de su entorno para crecer como individuos y como ciudadanos. Entre sus actividades podemos citar la recogida periódica de libros para dos escuelas de la región, la ayuda a personas de la tercera edad en riesgo de desamparo y la recogida de animales abandonados.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

Nuevamente, los Estatutos de la Universidad de Madeira se constituyen en agentes definidores de su política. De esta forma, se insiste en los siguientes puntos:

- a) La formación humana, al más alto nivel, en sus aspectos cultural, científico, artístico, técnico y profesional.
- b) La promoción de la investigación básica, aplicada y de desarrollo experimental.
- c) El intercambio cultural, científico y técnico con instituciones nacionales y extranjeras valorando, expresamente, el patrimonio cultural de la región autónoma donde se inserta.
- d) La prestación de servicios a la comunidad, en una perspectiva de valoración recíproca, con especial atención a la región en que se integra.

- e) La contribución, en su ámbito de actividad, a la cooperación internacional y a la aproximación entre pueblos, atendiendo, especialmente, a la diáspora madeirense, a los países de expresión portuguesa y a los países europeos.

Asimismo, en el artículo sesenta y cinco, apartado tres, de los mencionados Estatutos se censa el establecimiento de planes plurianuales, actualizables anualmente, y que han de traducirse en una estrategia a medio plazo, teniendo en cuenta la planificación general de la Enseñanza Superior, la investigación científica y las actividades de Extensión Universitaria.

Por último, la Universidad de Madeira, mediante el Gabinete de planificación de proyectos y cooperación, asegura un diversificado conjunto de funcionalidades en los planes interno y externo de la Universidad. Su intervención buscará la valoración del potencial endógeno de la misma y la promoción de actividades que contribuyan a su desarrollo, siempre en conexión con la región en la que se encuentra. Al mismo tiempo, potenciará las relaciones exteriores a nivel nacional e internacional, a través de programas y proyectos y en el contexto de los espacios europeos de la Enseñanza Superior.

CONCLUSIONES



Gráfico nº 91: Resumen cuantitativo por indicadores

La naturaleza del territorio donde se localiza la Universidad analizada puede suponer, al igual que sucedía con las Azores, un hándicap. No obstante, una mirada algo más detenida al gráfico-resumen nos hace intuir un esfuerzo por vencer el posible aislamiento al que puede relegarle su insularidad. De esta forma, Madeira vuelca su energía en la puesta en marcha de proyectos de cooperación nacional e internacional, a la par que incide en la apuesta por el estudio de idiomas y por las actividades relativas a la gestión cultural. Importante también resulta la inversión en infraestructuras museísticas, espacios expositivos y medios de comunicación y transmisión de la información. De modo paralelo, la práctica deportiva encuentra, igualmente, su hueco dentro de la Extensión Universitaria. En cuanto a la gestión social, esta Universidad invierte, en parte, la tendencia observada hasta el momento, gracias a sus dos programas de voluntariado comunitario.

4.1.13. UNIVERSIDADE TRAS OS MONTES E ALTO DOURO

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Seminario "Los micro-emprendedores en Portugal: experiencias, perspectivas y propuestas".	1
Ponencia "Directorio transfronterizo de productores biológicos y artesanos en el Duero Superior".	1
Ponencia "Importancia de los productos locales en el desarrollo de los territorios rurales".	1
Ponencia "Memorias plurales: pasados, presentes y futuros diversos".	1
Coloquio "Procesos de valorización de productos agro-alimentarios locales: relato de experiencias".	1
Seminario "Productos con denominación de origen en Portugal: el camino recorrido".	1
Conferencia "Las culturas transfronterizas de Trás-os-Montes".	1

Conferencia "Turismo, identidades e imágenes cruzadas entre Portugal y Galicia".	1
Ponencia "Marketing del destino Duero".	1
Seminario "Escenarios para el Espacio Europeo en 2030".	1
Conferencia "Los territorios europeos en desventaja geográfica; diversidad y convergencia en el área luso-española".	1
Ponencia "Estrategias transfronterizas de pequeñas y medianas empresas en el valle del Duero".	1
Jornadas internacionales sobre enoturismo y turismo en espacios rurales.	2
Jornada "Encuentros para la competitividad".	1
Coloquio "Juez social en la comarca de Vila Real para el área de menores en riesgo".	1
Conferencia "Desenvolvimiento social: formación y cualificación para jóvenes".	1
Seminario internacional "Interconexiones: familia, salud y políticas públicas".	1
Seminario internacional "Productos con denominación de origen y desarrollo local".	1
Ponencia "Desarrollo local: calificación del capital social".	1
Seminario "Estudio de identificación de productos tradicionales con tipicidad y potencialidades económicas".	1
Seminario "Innovar en economía rural: Ciclo del aceite".	1
Fórum de ciudadanía: "Ciudad del Duero, ciudad del mundo".	1
Conferencia "La cohesión social transfronteriza a partir de alianzas, redes y asociaciones".	1
Conferencia "La gestión del suelo en los bosques para mejorar la sostenibilidad y la productividad".	1
Conferencia "El suelo como soporte de la vida en la Tierra".	1
Conferencia "Fertilidad del suelo y fertilización del suelo".	1
Conferencia "Preparación y gestión del suelo en los castaños".	1
Foro de debate "Análisis de los suelos, plantas y aguas".	1
Seminario "Ciudadanía activa y responsabilidad social en el Alto Duero de las viñas".	1

Foro de debate "Ciencia y género en el umbral de una nueva era".	1
Coloquio "Duero limpio".	1
Conferencia "Situación del castaño en la región del Miño".	1
Jornadas de divulgación de la Enseñanza Superior del distrito de Vila Real.	2
Seminario de Física.	1
Fórum "Emprendimiento, innovación y competitividad en la región norte".	1
Ciclo de seminarios en planificación y gestión forestal.	3
Conferencia internacional y exposición sobre bioenergía.	1
Jornadas sobre los castaños.	2
Semana forestal.	3
Seminario "La lucha contra los incendios forestales".	1
Seminario "Fundamentos y aplicaciones del NIR para el análisis de la calidad de la madera en bosques energéticos".	1
Conferencia "La divulgación de la historia de la Tierra".	1
Conferencia "La importancia de los fósiles para el estudio de la historia de la Tierra".	1
Coloquio "El patrimonio geológico del geo-parque de Arouca".	1
Conferencia "Nuevas oportunidades para los granitos".	1
Foro de la justicia de la UTAD.	1
Ponencia "Ordenadores en las prácticas lectivas de los futuros profesores del primer ciclo de Enseñanza Básica".	1
Foro de debate "Criptografía y ciencia: la ciencia de la escritura secreta".	1
Ponencia "Estadística divertida".	1
Encuentro "La geometría en el ambiente escolar".	1
Encuentro "Las tecnologías y la educación matemática".	1
Seminario "El agua, un bien esencial que debemos respetar".	1
Congreso de fauna salvaje.	1
TOTAL	58

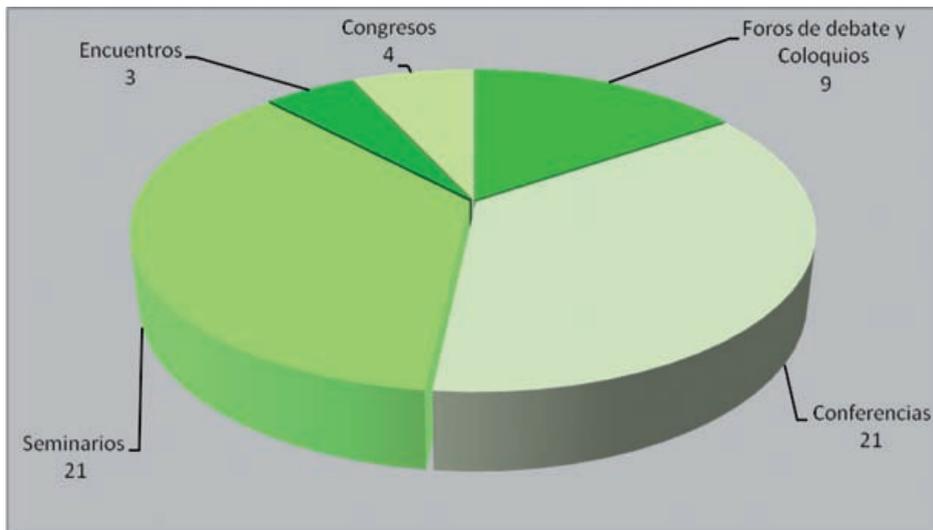


Gráfico nº 92: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical), premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Festival de tunas.	1
TOTAL	1

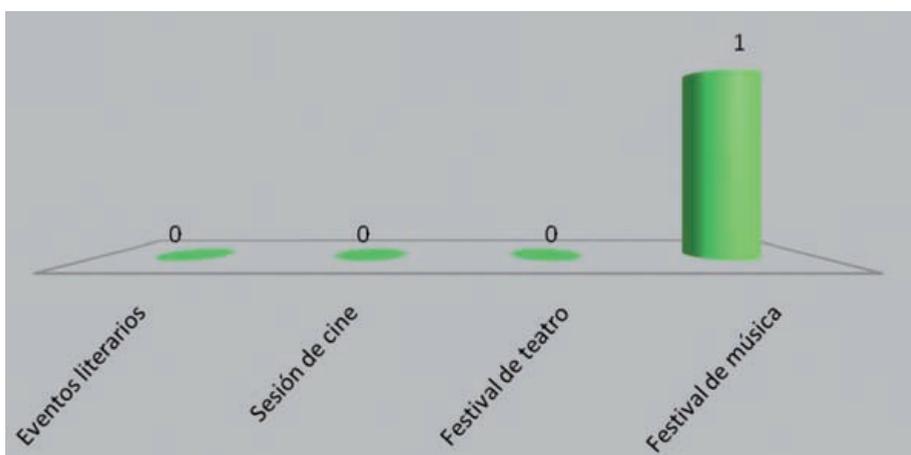


Gráfico nº 93: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Tuna académica de la UTAD.	1
Tuna "Imperialis Serenatum Tunix".	1
Coro mixto de la UTAD.	1
Grupo de teatro universitario "Tutra".	1
TOTAL	4

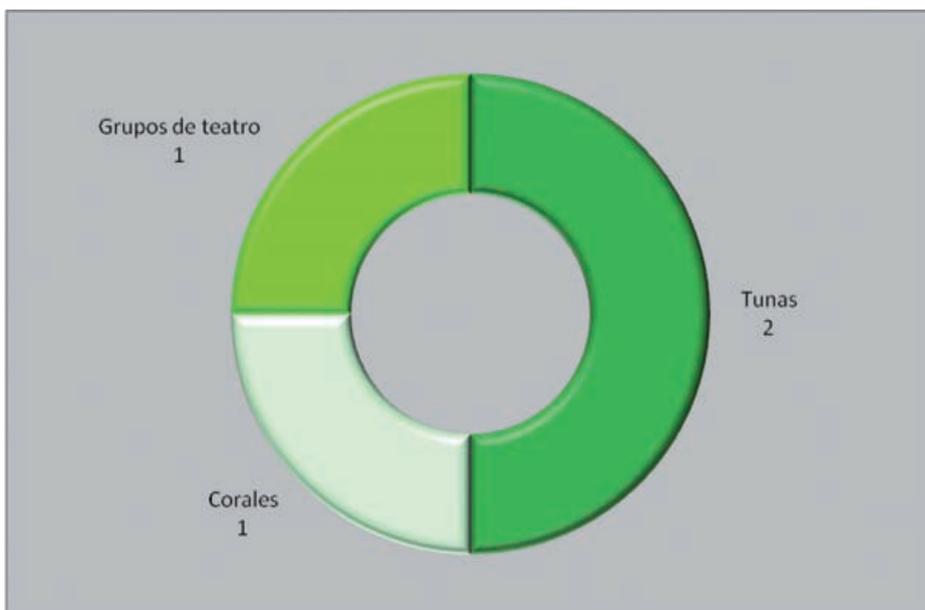


Gráfico n° 94: Cuantificación del indicador A3 por áreas de actividades

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Cursos de verano de Oeiras.	8
Semana de la ciencia y la Tecnología.	1
Programa "Ocupación científica de jóvenes en vacaciones".	1
Feria de la salud.	1
TOTAL	11

El programa estacional tiene en los cursos de verano de Oeiras su apuesta más ambiciosa. Están concebidos desde una perspectiva multidisciplinar y están abiertos a todos los públicos.

Asimismo, otra actividad interesante es la Feria de la Salud. Este evento, dirigido a toda la comunidad universitaria, pretende ser una llamada a la reflexión en cuestiones asociadas a la salud, mediante la promoción de buenos hábitos de vida y prevención de enfermedades.

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Asociación de estudiantes "AAUTAD".	1
Maratón por la ciudad de Vila Real.	1
Plan de voluntarios.	1
TOTAL	3

El servicio de acción social de la asociación de estudiantes "AAUTAD" se encarga de asegurar protección a las personas y grupos desfavorecidos de la sociedad, a través de varios tipos de prestaciones que contribuyen a la mejora de su calidad de vida. Una línea parecida sigue el programa social universitario denominado "Plan de voluntarios". Con él, se pretende reconocer a las instituciones que realicen obras altruistas en la región del Duero. Al mismo tiempo, se visibiliza el trabajo de estas entidades, dándolo a conocer entre los estudiantes. De manera paralela, se gestiona una base de datos de alumnos voluntarios.

Finalmente, la UTAD organiza un maratón por la ciudad de Vila Real, evento que sirve como excusa para estrechar lazos entre los estudiantes de la Universidad y la ciudad de Vila Real.

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
<p>Actividades de Extensión y apoyo a la comunidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterización de genes de resistencia a β-lactámicos en <i>Acinetobacter</i> spp., <i>Pseudomonas</i> spp., <i>Klebsiella</i> spp. - Caracterización de genes de resistencia a los carbapenemos en estirpes bacterianas aisladas de animales salvajes. - Caracterización molecular de mecanismos de resistencia a antibióticos en aislados gram-negativo: resistencia a carbapenemos. - Diversidad filogenética y resistencia a antibióticos en aislados de hortícolas. - Factores de virulencia y susceptibilidades a antimicrobianos de levaduras de diferentes proveniencias (alimentarias vs. clínicas). - Importancia del tipo de suelo en la diversidad de microvida en las aguas del distrito. - Aislamiento e identificación genética de <i>Legionella</i> spp. en aguas de consumo no tratadas. - Aislamiento e identificación genética de <i>Arcobacter</i> spp. y su relación con bioindicadores de contaminación fecal en aguas de consumo. - Optimización de técnicas para la caracterización microbiológica en esqueletos de suidos y bóvidos. - Perfil de resistencia a los antibióticos de <i>Aeromonas</i> spp., aisladas en aguas de consumo no tratadas en Portugal. - Probióticos y prebióticos: su papel en la salud y su eficiencia en la utilización de los alimentos. - Curso de formación avanzada en microscopia electrónica para ciencias naturales. - Fibra óptica: explicación experimental de los conceptos. - La meteorología y las TIC en la enseñanza de la física. - La meteorología y las TIC en la enseñanza de las matemáticas. - Geo-ciencias y sociedad. - Enseñar y aprender estadística (en Bolonia) usando una metodología de proyectos. - Modelado de redes de gas: un juego LQ. - Módulo de nivel "Inspirar". - Matemáticas: una nueva forma de vivir las matemáticas en la escuela. - El papel del veterinario clínico en la producción integrada de razas autóctonas bovinas en zona de montaña. 	<p>21</p>

Curso “Dinamización de la enseñanza experimental en física desde preescolar hasta secundaria”.	1
Programa “Ciencia Viva”.	1
Programa de formación continua en matemáticas para profesores del 1º y 2º ciclos de Enseñanza Básica.	4
I Curso de actualización para profesores del 1º ciclo de Enseñanza Básica.	1
Cursos de formación para criadores de caballos.	4
Formación continua en idiomas (español e inglés)	12
TOTAL	44

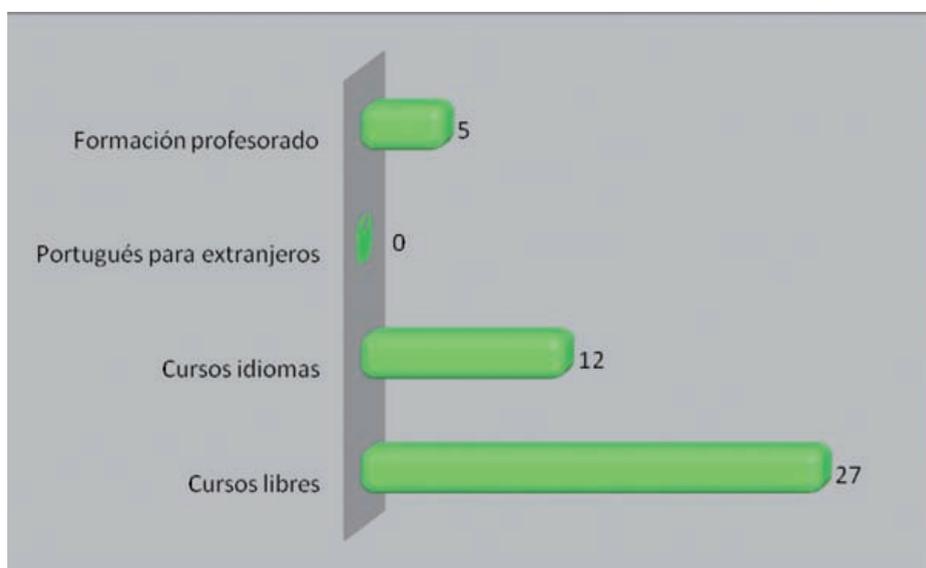


Gráfico n° 95: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

En esta sección es de reseñar las actividades de extensión y apoyo a la comunidad realizadas por las diferentes facultades en colaboración o con el apoyo de diferentes entidades públicas o privadas las cuales potencian la cooperación y la intercomunicación entre la sociedad y la Universidad consolidando así la transferencia del conocimiento y el enriquecimiento cultural de la sociedad.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Centro de seguimiento del entrenamiento y la excelencia deportiva "CATED".	8
Curso de entrenadores.	1
Seminario "Work Shops".	1
Simposio "Acciones de formación en el ámbito del deporte".	1
Juegos Galaico-Durienses.	1
Programas para el fomento de las actividades deportivas.	6
Actividades de formación de defensa personal.	1
Actividades deportivas conjuntas infanto-juveniles.	7
Gala del deporte de la UTAD.	1
TOTAL	27

El Centro de seguimiento del entrenamiento y la excelencia deportiva, CATED, está dirigido por el Departamento de Ciencias del Deporte de la UTAD siguiendo criterios pedagógicos y científicos. Su trabajo tiene aplicaciones en los ámbitos del deporte escolar, del deporte de alto rendimiento, de las actividades de ocio y de la práctica física en personas discapacitadas.

Es igualmente destacable el programa de actividades deportivas conjuntas infanto-juveniles. Con él, se pretende incentivar el deporte entre los niños, proponiendo siete tipos de prácticas diferentes: juegos deportivos colectivos *indoor*, gimnasia, deportes acuáticos, juegos de raqueta, atletismo, actividades de escalada y naturaleza y, por último, defensa personal y lucha.

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.)	12
Convenios luso-brasileños.	6
Gabinete de Salidas Profesionales.	43

Programas de colaboración con empresas privadas y públicas para la incorporación de becarios al mercado laboral	21
Protocolo de intercambio de profesores y alumnos para la realización de másteres.	12
TOTAL	94



Gráfico n° 96: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

Fundamental resulta, en este punto, la labor del Gabinete de Salidas Profesionales, GASP. Centrado en la conexión de la Universidad con el sector emprendedor y empresarial de la sociedad, desarrolla varias iniciativas de manera conjunta con empresas, como un modo de aproximar el contexto académico a la realidad del mercado, privilegiando el flujo de conocimientos y tecnología a través de la Universidad. Este gabinete también ha formalizado diversos protocolos de colaboración con diversas entidades públicas y privadas, consolidado, con esta actuación, canales de comunicación privilegiados con el mercado de trabajo. Finalmente, el GASP fomenta la conexión de los egresados con la UTAD, contribuyendo a su formación continua, desde una perspectiva de aprendizaje a lo largo de la vida.

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Exposición "Evolución: la respuesta a un planeta en cambio". Museo de Geología.	1
Exposición "Evolución: Portugal en la prehistoria". Centro de ciencia Vivaz.	1
Exposición "Revivir el pasado del Valle de las Gatas".	1
Jardín Botánico de la UTAD.	1
TOTAL	4

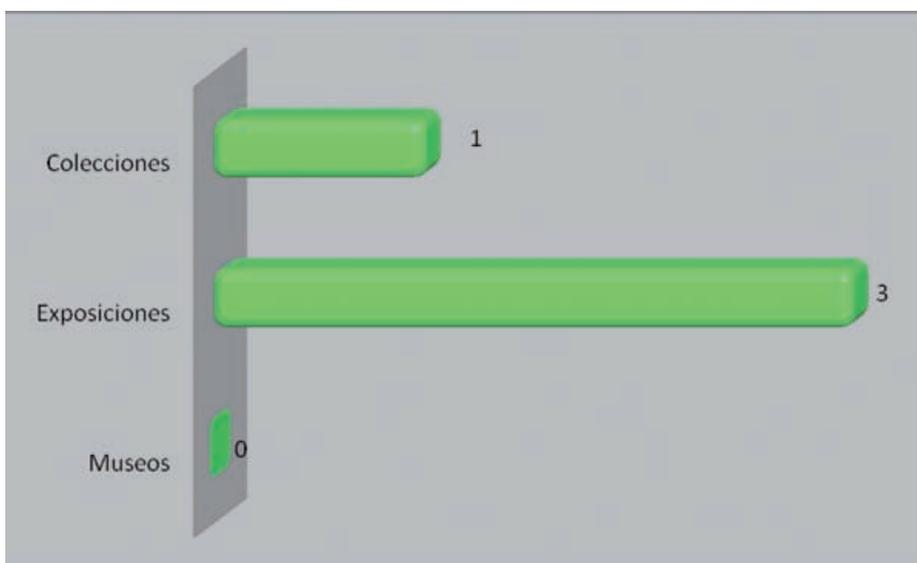


Gráfico nº 97: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

El museo de Geología de la UTAD tiene una exposición permanente formada por una colección de minerales que ilustra algunas de las propiedades físicas utilizadas como herramienta de diagnóstico en su identificación –color, veta, brillo, dureza, fusibilidad, radiactividad–; una selección de fósiles que representan los grandes periodos de la historia de la Tierra; un muestrario de rocas, ordenado por categorías –rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas–; y representación de rocas y minerales de las minas de Portugal.

También forma parte de la exposición permanente un conjunto de representaciones en tres dimensiones de los momentos de la evolución de la Tierra y la vida, y de los procesos geológicos asociados a estos desarrollos. Amén de esta exposición permanente, el museo organiza, anualmente, varias exposiciones temporales sobre diversas temáticas, resultantes de colaboraciones establecidas con instituciones nacionales y extranjeras. De modo paralelo, el museo despliega una amplia actividad pedagógica a través de las visitas guiadas para escolares. Estas visitas pueden consistir en un simple recorrido por el museo o bien pueden ser temáticas, centrándose en materias como la paleontología, la mineralogía, la petrología y sus aplicaciones prácticas. En estos casos, se brinda a los alumnos la posibilidad de realizar observaciones al microscopio, tallas de minerales, y demás tareas básicas relacionadas con el mundo mineral.

En otra línea de trabajo se enmarca el Jardín Botánico universitario. Este es un punto de referencia para el conocimiento, la difusión y la conservación de los recursos naturales vegetales de Portugal. Merecen especial atención, además de sus colecciones permanentes de diferentes especies vegetales, las acciones dirigidas a la recuperación de especies endémicas y subendémicas, así como las tareas de ampliación constante de la base de datos “Flora digital de Portugal”.

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
El orfeón de la UTAD.	1
El herbario del Jardín Botánico.	1
TOTAL	2

En el plano musical, destaca el Orfeón de la UTAD, entidad sin ánimo de lucro, cuyos objetivos fundamentales son la difusión de la música coral popular, erudita o sacra, la promoción cultural de la región y la divulgación de la institución a la que pertenece. Su repertorio se centra, especialmente, en temas populares del siglo XVI. El grupo está constituido por estudiantes, egresados y funcionarios docentes y no docentes de la UTAD.

Otra importante referencia la constituye el Herbario del Jardín Botánico. Creado en 1985, desarrolla una labor capital en la promoción exterior del patrimonio de la región. Actualmente posee 16.000 ejemplares de plantas, procedentes no solo de la región del Alto Duero, sino de todo Portugal e, incluso, de otros países.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Centro Telemático de Documentación Europea de la UTAD.	1
Unidad del sector editorial de la UTAD.	1
Radio Universitaria UFM.	1
UTAD TV.	1
Diario O Informativo.	1
TOTAL	5



Gráfico nº 98: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

El Centro de Documentación Telemática Europea de la UTAD es un servicio de referencia ofrece un acceso rápido y eficiente a la toda la información relativa a la Unión Europea. Disponible de forma virtual, se constituye en un instrumento de apoyo a la Universidad en la formación y en el desarrollo de estudios e investigaciones sobre asuntos comunitarios. Al mismo tiempo, es el interlocutor de la región del Duero con los restantes centros de documentación europea, tanto nacionales como extranjeros.

De otro lado, cabe destacar el trabajo de la Unidad del sector editorial de la UTAD. Integrada en la biblioteca y los servicios de documentación de la U, su parangón en la Universidad española serían nuestros servicios o secretariados de publicaciones. Así, su misión es editar y publicar obras de contenido cultural, educativo y científico, apoyando, de esta manera, la transmisión de la producción académica y científica.

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa CERTIC.	1
Proyecto NEPA	1
Programa "Vamos a dar vida".	1
TOTAL	3

El Centro de Rehabilitación de ingeniería en Tecnologías de la Información y la Comunicación (CERTIC) desempeña actividades dirigidas a la aplicación de la ciencia y la tecnología en la mejora de la calidad de vida de personas con necesidades especiales –pacientes con discapacidad, ancianos y enfermos hospitalizados–. Entre otras iniciativas, pone en marcha promoción de la accesibilidad a las tecnologías de la información y la comunicación; la investigación, evaluación y difusión de ayudas técnicas; el apoyo a las necesidades educativas especiales de las escuelas en el distrito de Vila Real; el desarrollo de proyectos de tele-rehabilitación; la colaboración en la ejecución del Programa Nacional para la participación de los ciudadanos con discapacidad en la sociedad de la Información; y, por último, la difusión de la ingeniería de rehabilitación y accesibilidad.

En otra línea de trabajo se inserta el Centro de Estudio y Protección de las Aves (NEPA), creado en 1992, con el propósito de dar a conocer la región y su avifauna. Entre sus miembros, cuenta con numerosos estudiantes y personal docente de la UTAD. Organiza conferencias nacionales e internacionales, actividades de recuperación de fauna, marchas guiadas por las colinas de la región y campos de trabajo. En sus estatutos, censa como objetivos prioritarios su intervención activa en las cuestiones ambientales de la Universidad; su colaboración con personas y grupos interesados en la protección y la conservación de la naturaleza y, por último, su interés por concienciar a la comunidad de la importancia de las zonas montañosas.

Por otra parte, en colaboración con el Instituto Portugués de la Sangre, la UTAD tiene instaurado un programa para donación de sangre y análisis de médula ósea, en el que están implicados estudiantes y personal docente y no docente de la Universidad.

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

La UTAD es una de las pocas universidades portuguesas que dedica un espacio de su página web a las actividades de Extensión, teniendo, además, a un responsable institucional que las centraliza, supervisa y estimula su realización. Sus responsabilidades conciernen a cinco departamentos como son el audiovisual, las bibliotecas, el editorial, el área de fotografía, la oficina de permutas y la reprografía. Este cargo depende, directamente, del Vicerrectorado de Formación y Acreditación de Calidad de la Enseñanza.

De otro lado, en sus Estatutos⁹, la UTAD establece como objetivos fundamentales la enseñanza, la investigación y la extensión de prestación de servicios a la comunidad. Asimismo, el artículo ocho marca las tendencias de Extensión de esta Universidad al establecer como atribuciones de la misma la transferencia y la valoración económica de los conocimientos científicos y tecnológicos; la realización de actividades de formación y actualización de conocimientos, orientadas al desarrollo personal y profesional de sus miembros y a la calificación de públicos externos a la Universidad; la prestación de servicios a la comunidad y de apoyo al desarrollo; la coopera-

⁹ Despacho normativo 63/2008 de 14 de noviembre de 2008 por el que se aprueban los Estatutos de la Universidad de Trás os Montes e Alto Douro.

ción y el intercambio cultural, científico y técnico con instituciones similares, nacionales y extranjeras, fomentando la proyección nacional y la internacionalización de sus actividades y promoviendo la movilidad de estudiantes, profesores e investigadores; la contribución, en su ámbito de actividad, a la cooperación internacional y al acercamiento entre los pueblos, con especial énfasis a los países de habla portuguesa y a los países europeos; por último, la producción y difusión del conocimiento y la cultura.

De igual modo, entre los ejes de actuación establecidos por la UTAD para 2010, el dedicado a Extensión señala como prioridades aumentar el número de asociaciones y colaboraciones con otras entidades públicas y privadas; celebrar nuevos protocolos de cooperación con entidades de la UE y PALOP; aumentar el número de eventos culturales realizados por la UTAD; y fomentar el registro de nuevas patentes para entidades externas a la Universidad.

CONCLUSIONES



Gráfico n° 99: Resumen cuantitativo por indicadores

A pesar de no encontrarse posicionada entre las mejores universidades portuguesas, la UTAD dispone de un completo programa de Extensión Universitaria. De este modo, su inversión en actividades de difusión y promoción cultural se halla entre las más altas de todas las universidades evaluadas.

Su decidida apuesta por la gestión cultural queda plasmada en la puesta en marcha de numerosos cursos vinculados con temas patrimoniales así como en el impulso de espacios museísticos y expositivos. De igual manera, la UTAD presenta una clara vocación aperturista. Fruto de ello son los numerosos convenios de cooperación con instituciones portuguesas, europeas y latinoamericanas. La movilidad de alumnos y docentes se intenta facilitar a través de acuerdos que promueven, a su vez, una sustanciosa oferta lingüística. En otro orden de cosas, la comunidad del Alto Duero también se beneficia de un amplio programa de actividades deportivas directamente gestionadas por la Universidad en el marco de su área de Extensión. Esta apreciación resulta igualmente válida en lo que concierne a los medios de comunicación, ya que la UTAD pone a disposición de los habitantes de la región un canal de televisión, otro de radio y un periódico. A mayor abundamiento, esta institución consigue romper la tendencia negativa que, hasta el momento, hemos venido observando en materia de voluntariado. Con sus seis programas de servicio y gestión social, la UTAD descuella, de manera notable, entre todas las universidades valoradas.

4.1.14. UNIVERSIDADE ABERTA

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN. CUADRO RESUMEN POR ÁREAS

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Encuentro "Humanidades en tiempos de crisis".	1
Conferencia "Acuerdo ortográfico".	1
Conferencia internacional "Aprendizaje a lo largo de la vida".	1
Ciclo de seminarios "Medio ambiente y sociedad".	5
Coloquio "Caminos hacia la sostenibilidad y medio ambiente".	1
Seminario "Sostenibilidad regional y desarrollo de competencias".	1

Coloquio "Sobre el consumo alimenticio".	1
Conferencia sobre pedagogía del E-learning.	1
Encuentro de la Asociación Portuguesa de Estudios Anglosajones.	1
Jornadas de literatura europea.	3
Conferencia "Ossian y las epopeyas nacionales en la era de la globalización".	1
Ciclo de conferencias "Educación para la ciudadanía".	7
Conferencia "Interculturalidad afro-atlántica".	1
Encuentro iberoamericano de educación superior a distancia.	1
Coloquio "Travesías poéticas: La poesía contemporánea en Portugal y en Brasil".	1
Seminario "Matemáticas en Aberta".	1
Ciclo de seminarios "Plataforma contra la obesidad: resultados y desafíos".	4
Ciclo de conferencias "Administración y gestión educacional".	6
Conferencia "Literatura y texto cinematográfico: Oliveira y el cine portugués".	1
TOTAL	39

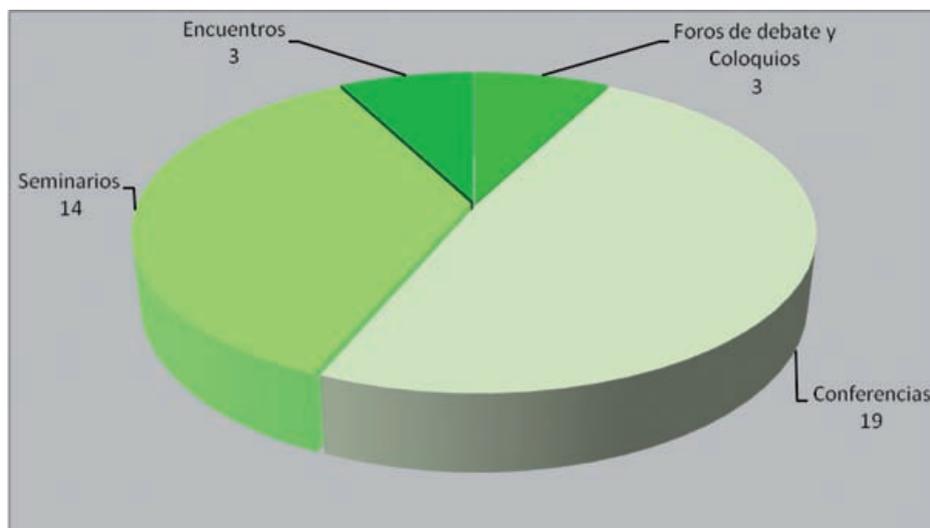


Gráfico nº 100: Cuantificación del indicador A1 por áreas de actividades

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical) y premios y concursos.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Feria del libro medieval.	1
Feria del libro contemporáneo.	1
Feria virtual Universia Orienta.	1
TOTAL	3

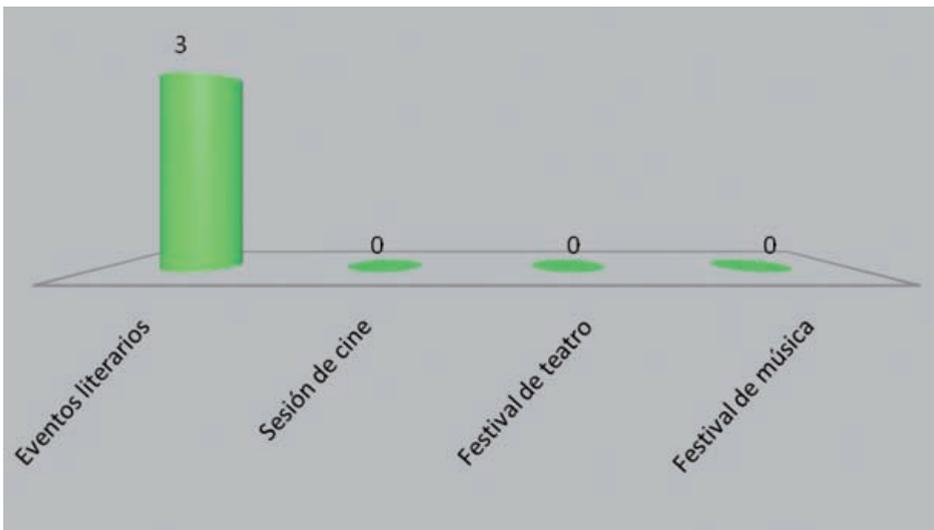


Gráfico nº 101: Cuantificación del indicador A2 por áreas de actividades

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Curso "La poesía en el aula de idiomas".	2
Formação ao Longo da Vida: cursos libres y acciones de formación: Curso multidisciplinar de Turismo. Programa de especialización en documentación y formación de lectores. Programa de formación sobre educación sexual, salud y bienestar. Curso de formación para emprendedores y gestión de pequeños negocios. Programa de formación en medio ambiente y sociedad. Programa de formación en seguridad, higiene y salud en el trabajo. Curso de formador de formadores <i>online</i> . Curso de profesionalización en el sector servicios. Programa de formación en el área de antropología y tecnología digital. Programa de formación sobre temas de patrimonio: la ciudad en la historia. Programa de formación en tecnologías de la información y la comunicación. Programa de formación en matemáticas. Programa de formación en ciencias aplicadas, medio ambiente y sociedad. Curso "El Egipto de los faraones". Curso "Los faraones: el establecimiento de garantías de vida en el antiguo Egipto". Curso "El código del procedimiento administrativo". Curso "El mundo urbano en la Edad Media: espacios y poderes". Curso de gestión y área de caza rural. Curso "Formar para prevenir, prevenir para vivir: prevención de riesgos en agricultura". Curso "Formar para prevenir, prevenir para vivir: prevención de riesgos en industria".	26

Curso "Inclusión digital y E-Learning". Curso "La poesía en el aula de lengua". Curso "El arte egipcio: un arte para la eternidad". Curso "Pragmática lingüística y enseñanza del portugués: la comunicación oral y escrita". Curso "Crónica de la actualidad de expresión portuguesa". Curso "El cuento Civilización y la realidad de Eça de Queiroz".	
Cursos de portugués para extranjeros.	15
Formación continua de profesores.	42
TOTAL	85

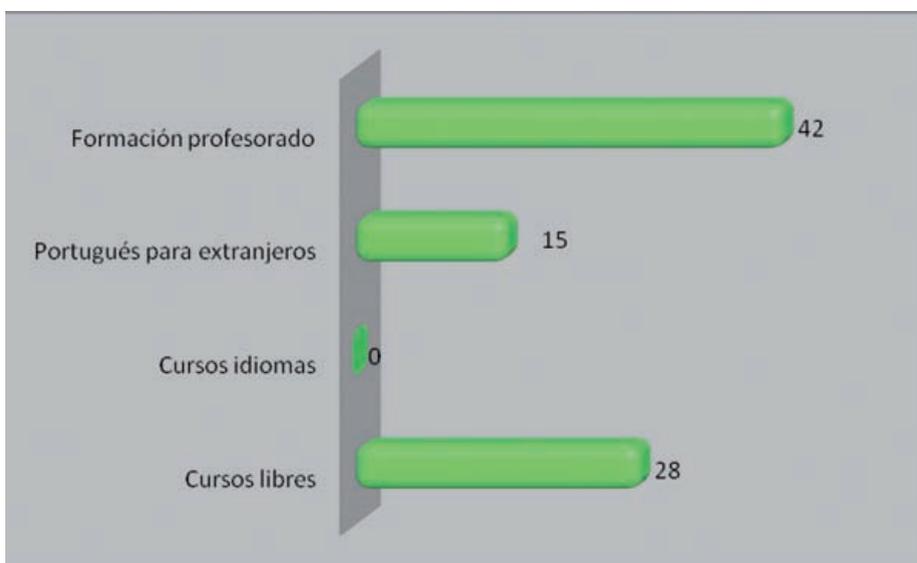


Gráfico n° 102: Cuantificación del indicador C por áreas de actividades

Sin duda, el proyecto con más peso específico de este indicador son los cursos de formación a lo largo de la vida (*Formação ao Longo da Vida*). Estos programas contemplan, por una parte, unidades curriculares y seminarios autónomos, simples o en módulos, con la intención de complementar cualificaciones; por otra, formaciones conducentes a la obtención de un grado académico; y, por último, actividades de enseñanza dirigidas hacia la formación y el perfeccionamiento profesional continuo. Especial atención se

le dedica a grupos con necesidades específicas de formación, con el fin de permitir y facilitar su integración y progresión en la vida académica y profesional. La coordinación de diversas estructuras de la Universidad Abierta permite que estos cursos y programas lleguen a un amplio y variado público. En otro orden de cosas, estos cursos también buscan satisfacer las necesidades culturales de toda la población portuguesa, de ahí la gran amplitud de temáticas propuestas.

D.- Áreas de recreación y deporte.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
TOTAL	0

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programas internacionales de intercambio de estudiantes (Erasmus, Grundvitg, Comenius, Vasco de Gama, Tempus, Leonardo da Vinci, Fulbright, etc.).	12
Programas de cooperación con instituciones públicas y privadas a nivel nacional e internacional.	41
TOTAL	53

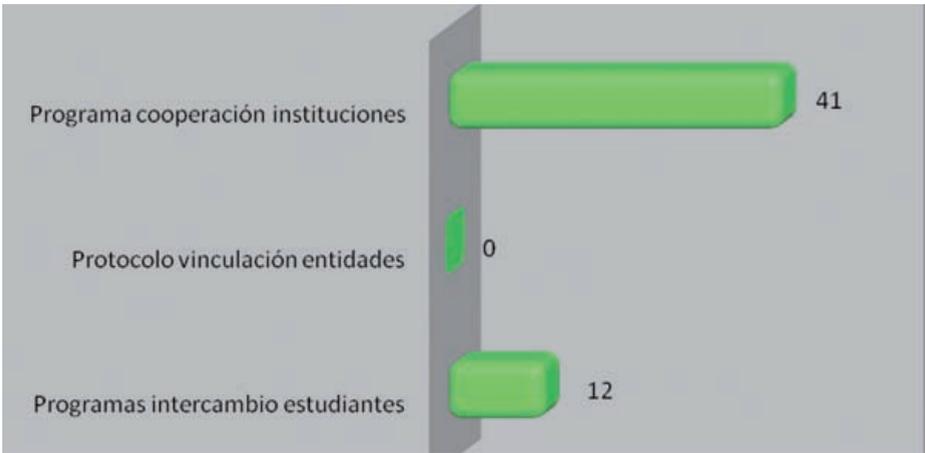


Gráfico nº 103: Cuantificación del indicador E por áreas de actividades

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Exposición "Sobreimpresiones: la dimensión europea de la obra de Grabiela Llansol".	1
TOTAL	1

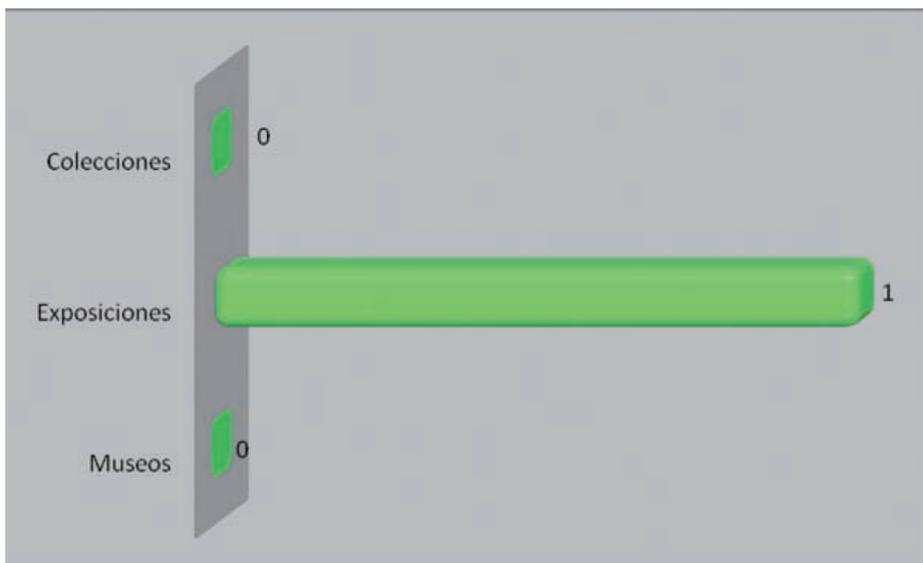


Gráfico n° 104: Cuantificación del indicador F por áreas de actividades

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa "Semana de actividades de los trabajos de campo".	1
TOTAL	1

Con la "Semana de actividades de los trabajos de campo", la Universidad Aberta pone en marcha una serie de contactos con empresas de la región para la realización de visitas a sus instalaciones. Asimismo, en dichas empresas se organiza un amplio programa de actividades con numerosos trabajos de campo orientados a la interacción de los alumnos con los profesionales en las diferentes áreas.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Web TV.	1
Revista Estudios de lengua y cultura portuguesas.	1
Revista Lengua, cultura y sociedad.	1
Revista Ciencias de la computación.	1
Diario La página de la educación.	1
TOTAL	5

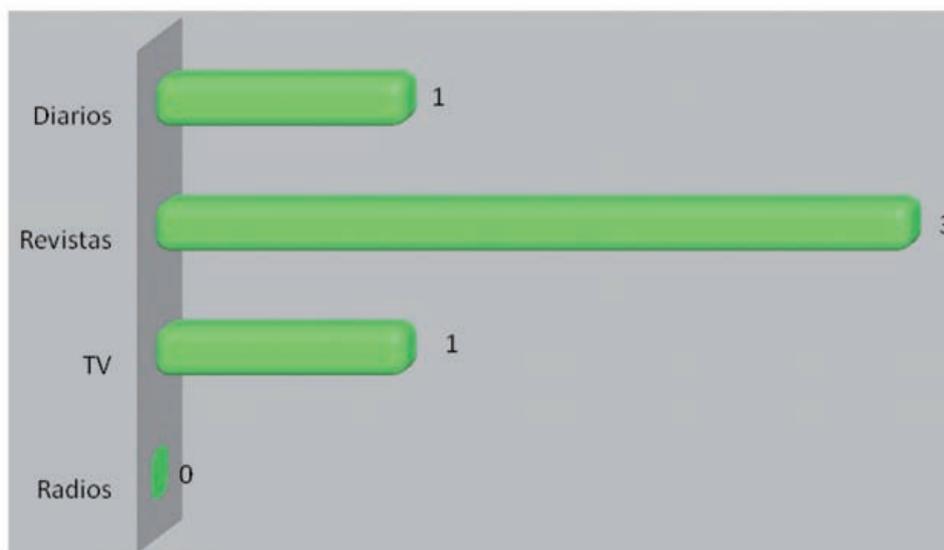


Gráfico nº 105: Cuantificación del indicador H por áreas de actividades

El canal de televisión Web TV de la Universidad Aberta cuenta con numerosas producciones, pensadas para el apoyo a la enseñanza y el aprendizaje. Estas producciones audiovisuales están apoyadas por el desarrollo de las *T-learning*, por la cooperación con la Radio Televisión Portuguesa (RTP) y, eventualmente, por cooperaciones con otros operadores de televisión portugueses.

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

ACTIVIDAD	FRECUENCIA
Programa de colaboración con ONGs de intervención social.	1
Taller sobre exclusión social REAPN.	1
TOTAL	2

TENDENCIAS Y PRIORIDADES

Las tendencias y prioridades de la Universidad *Aberta* están marcadas por su singularidad de institución dedicada a la enseñanza a distancia. En consecuencia, la comunicación pedagógica se lleva a cabo sin presencialidad y se procesa a través de la mediación tecnológica, centrada en su componente *online*. Los esquemas de comunicación en red propician la existencia de comunidades virtuales, generando sistemas de enseñanza y aprendizaje de flujo continuo.

Según sus Estatutos, artículo uno, apartado dos, la Universidad Aberta debe privilegiar, en su enseñanza, las actividades de Extensión en el cuadro conceptual de educación a distancia, buscando un proceso permanente. En el apartado cuatro del mismo artículo, se afirma que la Universidad Aberta ha de implementar, de modo independiente o en régimen de colaboración, programas que favorezcan el acceso a la formación superior, a través de ofertas pedagógicas flexibles y en régimen abierto, apoyando a los adultos, en general, y a las poblaciones migrantes, en particular, en el proceso de adquisición de calificaciones y de cualificaciones necesarias para el ingreso en la Enseñanza Superior. Todos estos principios definen, claramente, las prioridades de esta Universidad y sus tendencias de futuro.

Dado el carácter no presencial de la Universidad estudiada, las actividades de Extensión Universitaria están supervisadas por las respectivas delegaciones –instituciones descentralizadas de coordinación territorial y competencia general– tal como se establece en el artículo 72 de los Estatutos de la Universidad. Del mismo modo, al no contar esta institución con las infraestructuras al uso, las actividades de Extensión se desarrollan en los Centros Locales de Aprendizaje (CLAs) de la Universidad, tal como prescribe el artículo 48 de los Estatutos.

CONCLUSIONES



Gráfico n° 106: Resumen cuantitativo por indicadores

La estrategia de Extensión Universitaria de la Universidad Aberta, por su peculiaridad, se desarrolla en torno a dos ejes complementarios; de un lado, la articulación necesaria con la política de extensión portuguesa, tanto en cuestión de objetivos temáticos, como de áreas geográficas; y, por otro, la aplicación del modelo de educación a distancia, en sus diversas facetas tecnológicas. En el ámbito del primer eje, la presencia de la Universidad Aberta en el área cultural y lingüística de los países de lengua oficial portuguesa constituye una forma de reforzar la cohesión del espacio luso-parlante de Enseñanza Superior. En el dominio del segundo eje, la Extensión desarrolla una política tendente a cubrir las expectativas de la sociedad civil y de sus diferentes grupos sociales y profesionales. La estrategia de Extensión de la Universidad Aberta engarza con la aplicación de un modelo de enseñanza a distancia como plataforma de soporte de contenidos múltiples.

4.2. ANÁLISIS COMPARATIVO INTER-UNIVERSITARIO

Tras haber presentado, de manera pormenorizada, las actividades susceptibles de ser encuadradas en el marco de la Extensión Universitaria en cada una de las catorce universidades públicas portuguesas, pasaremos, a continuación, a pergeñar una comparativa de carácter global.

A.- Actividades de difusión y divulgación cultural.

A1.- Conferencias, disertaciones, encuentros, participación en eventos, ponencias, encuentros culturales, foros de debate.

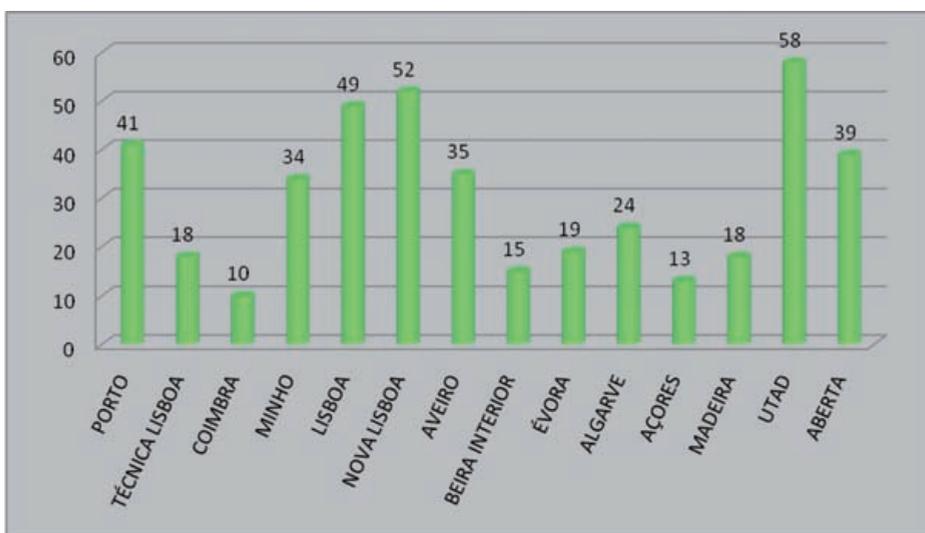


Gráfico nº107: Comparativa inter-universitaria del indicador A-1

A2.- Música, teatro, imagen (presencia literaria, científica o musical) y premios y concursos.

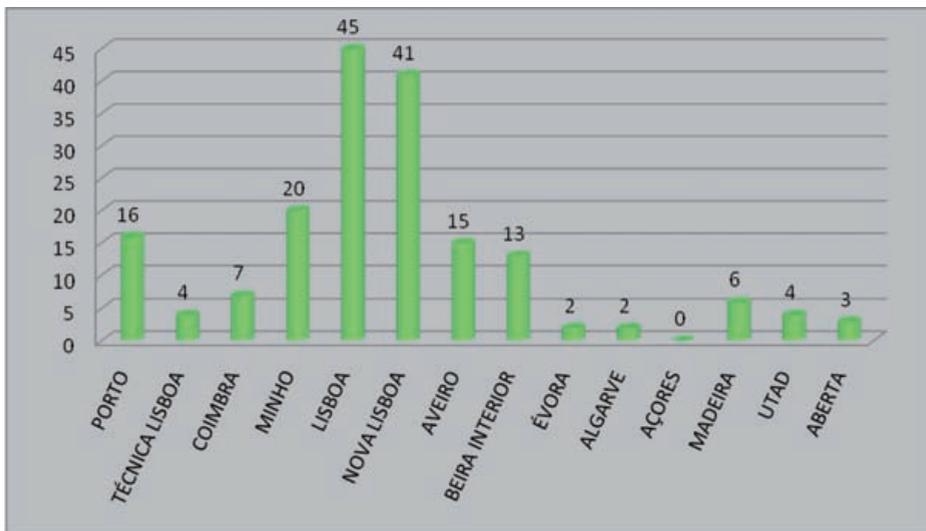


Gráfico nº108: Comparativa inter-universitaria del indicador A-2

A3.- Tunas, corales y grupos o aulas de teatro.

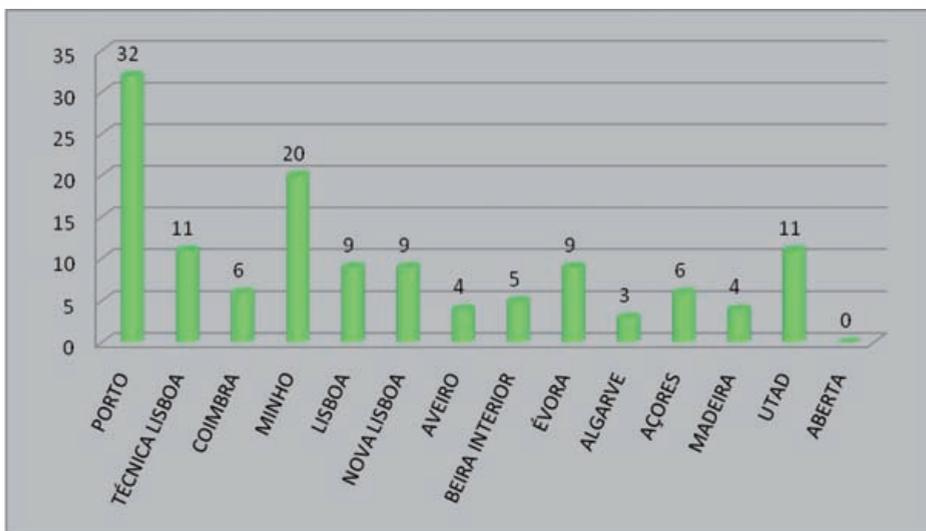


Gráfico nº 109: Comparativa inter-universitaria del indicador A-3

A4.- Actividades culturales de cursos estacionales.

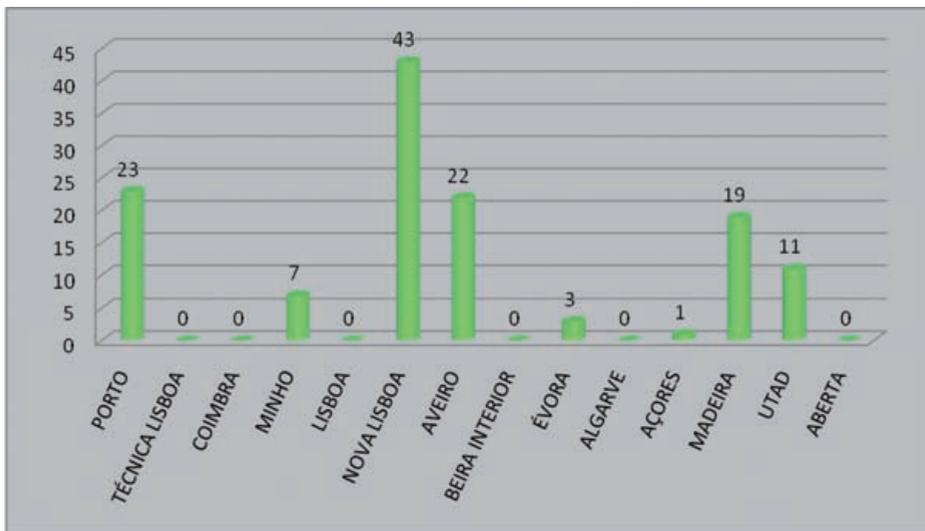


Gráfico nº 110: Comparativa inter-universitaria del indicador A-4

Una rápida mirada a estos cuatro gráficos nos puede poner sobre la pista de las tendencias seguidas en política de Extensión. Así, en lo que se refiere a difusión y divulgación cultural, la UTAD, la Universidad Nova de Lisboa, la Universidad de Lisboa, la Universidad de Porto y la Aberta destacan, de manera notable, sobre las restantes. Tendríamos, de este modo, una preponderancia de los centros universitarios ubicados en las grandes urbes del centro-norte de Portugal, esto es, Lisboa, Oporto y zona del Alto Duero. Esta concentración resulta previsible al tratarse de los principales focos culturales del país, que atraen a sus sedes universitarias a profesionales e investigadores de reconocido prestigio.

Este determinismo geográfico vuelve a observarse al evaluar el indicador A-2. De esta forma, la mayor apuesta por las actividades literarias y musicales la encontramos en las universidades Nova de Lisboa, Lisboa y Minho.

Directamente relacionado con el indicador anterior, está el asociacionismo estudiantil en forma de tunas, corales y grupos o aulas de teatro. A la cabecera de todas las universidades están, de nuevo, la de Porto y Minho y, de manera algo menos destacada, la Técnica de Lisboa y la UTAD.

Ya en el apartado dedicado a las actividades culturales de cursos estacionales, vemos que, además de las redundantes Nova, Porto y UTAD, aparecen, de manera destacada, la Universidad de Aveiro y, sobre todo, la Universidad de Madeira. La presencia de esta última institución quedaría explicada por la vinculación que estos cursos pueden tener con la promoción de estas islas, constituyéndose, esta actividad universitaria de Extensión, en un claro acicate para la promoción turística de este archipiélago.

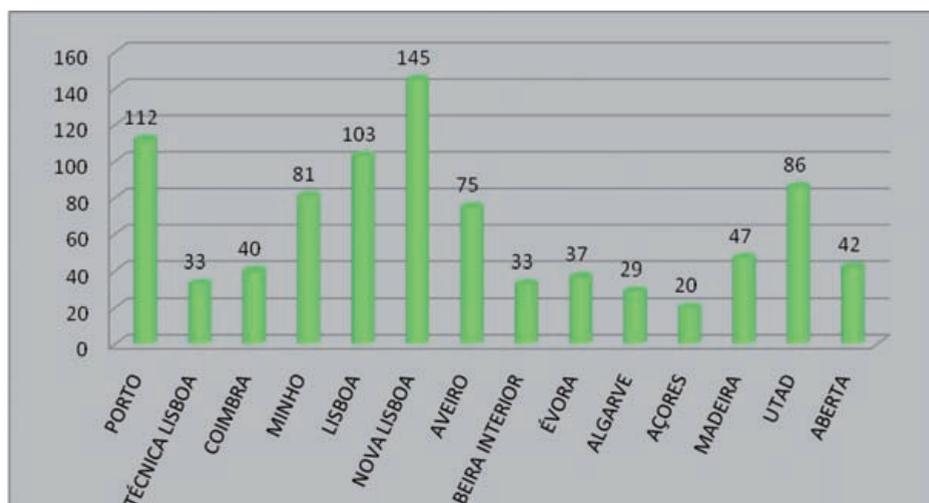


Gráfico nº 111: Resumen cuantitativo de los sub-indicadores A.

La estadística de conjunto viene a confirmar las líneas atisbadas en los cuatro subepígrafes que componen este indicador. Así, la Universidad Nova de Lisboa sobresaldría, de manera más que notable, entre todas las evaluadas, al presentar un programa diversificado y de alta calidad. La seguirían, a cierta distancia, la Universidad de Lisboa y la de Porto. Ya algo más descolgadas de la cabecera se encontrarían la UTAD y la Universidad de Minho. Vemos, pues, como, en general, hay una clara tendencia que relaciona la situación geográfica de las sedes universitarias y la importancia de las ciudades en las que se ubican, con la puesta en marcha y el sostenimiento de amplios programas de difusión cultural. En la vertiente negativa de la evaluación, estarían la Universidad de las Azores y la de Algarve, viniendo a confirmar esta clara diferencia norte-sur que hemos venido señalando.

B.- Actividades de servicio social voluntario u obligatorio (estudiantes).

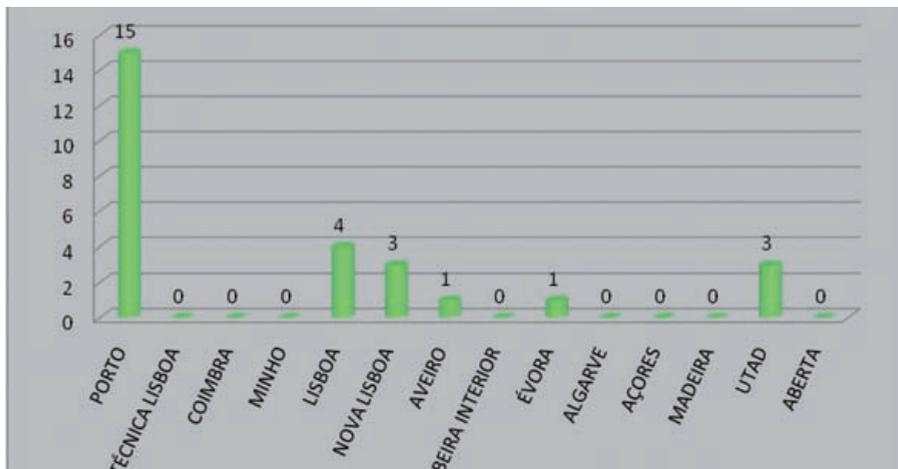


Gráfico nº 112: Comparativa inter-universitaria del indicador B

Por lo que respecta a las actividades de servicio social, es la Universidad de Porto la que presenta, con diferencia, la inversión más potente, con un total de quince programas específicos. Le siguen, a una importante distancia, las universidades de Lisboa, Nova de Lisboa y UTAD.

C.- Enseñanza de idiomas y estudios culturales.

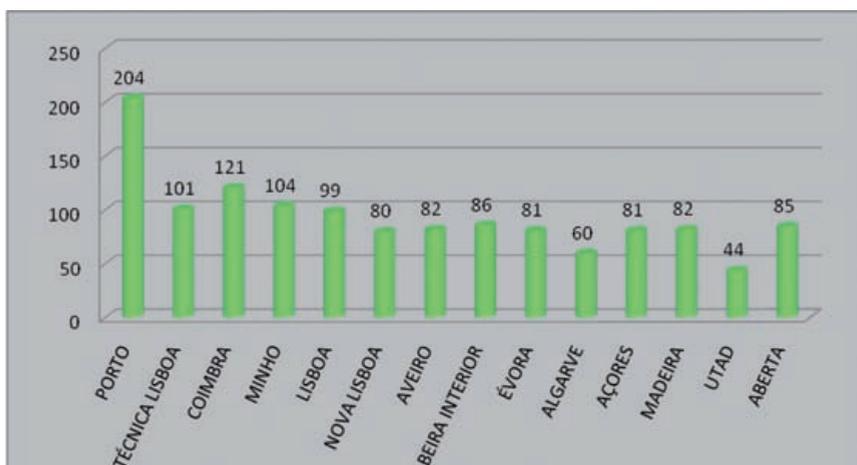


Gráfico nº 113: Comparativa inter-universitaria del indicador C

La Universidad de Porto encabeza, nuevamente, el gráfico cuantitativo evaluador de este indicador, con un total de doscientos cuatro cursos. En un nivel intermedio, moviéndose en una horquilla que oscila entre los ciento veinte y los ochenta, se mueve el grueso de las universidades portuguesas. La nota negativa la ponen la Universidad del Algarve, con tan solo sesenta cursos, y, sobre todo, la UTAD, cuya pobre oferta contrasta, fuertemente, con la tendencia que hemos venido observando, hasta el momento, para esta universidad.

D.- Áreas de recreación y deporte.

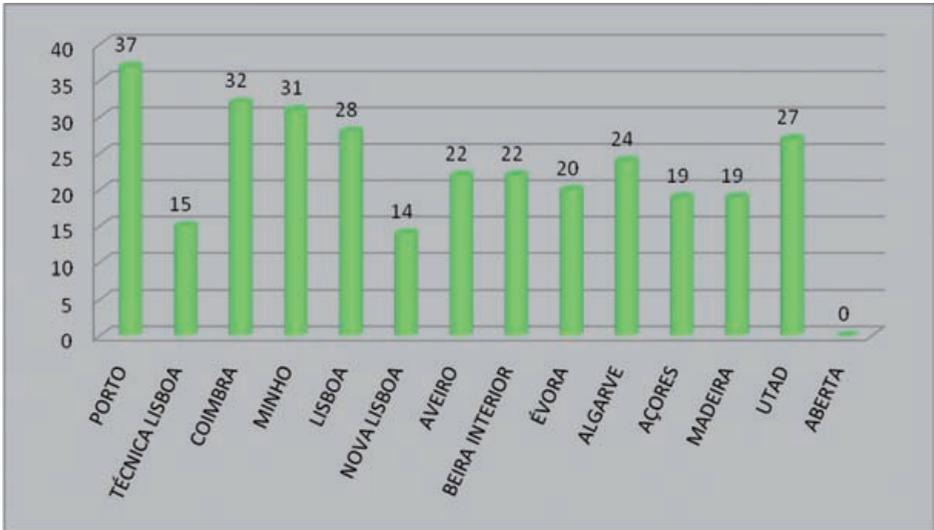


Gráfico nº 114: Comparativa inter-universitaria del indicador D

Por lo que se refiere al análisis de las áreas de recreación y deporte, vemos como Porto vuelve a ocupar un puesto destacado. No obstante, la diferencia no es tan apabullante como en ocasiones anteriores, ya que todas las universidades, a excepción, por razones obvias, de la Aberta, mantienen un programa más o menos completo de actividades lúdicas y deportivas.

E.- Programas de vinculación con organizaciones sociales y otras entidades públicas o privadas.

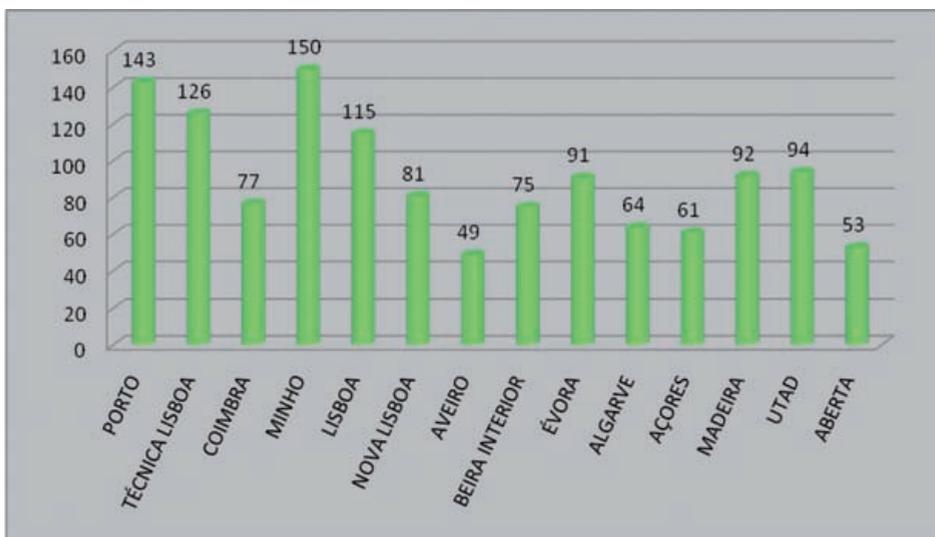


Gráfico nº 115: Comparativa inter-universitaria del indicador E

Descuellan, en este indicador, las universidades de Minho, Porto, Técnica de Lisboa y Lisboa, con la firma de más de cien convenios de colaboración por parte de cada una de ellas. Ya en el percentil que va de los cien a los cincuenta, se encuentran nueve de las catorce universidades valoradas. La nota discordante la marca la Universidad de Aveiro, al presentar un volumen de acuerdos de cooperación inferior, incluso, al de la Aberta.

F.- Museos, exposiciones y colecciones.

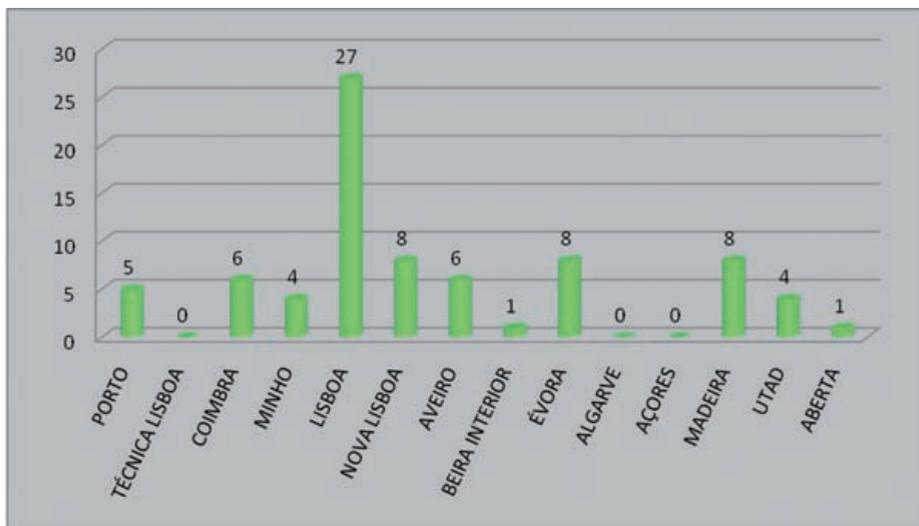


Gráfico nº 116: Comparativa inter-universitaria del indicador F

Es, lógicamente, la Universidad de Lisboa la que despunta en espacios museísticos y expositivos. Su oferta ha de valorarse, de manera conjunta, con la que presenta la Nova de Lisboa, ya que ambas redundan en la mejora y ampliación de la oferta cultural de la capital portuguesa. Destacan, también, por distintas razones, las universidades de Évora y Madeira. La importancia de la primera podría quedar explicada porque la sede universitaria se localiza en una ciudad considerada patrimonio de la humanidad. En cuanto a Madeira, la causa de este desarrollo museístico habría que vincularla, como ya ocurría con un indicador anterior, con el impacto que el turismo tiene en estas islas. La vertiente negativa estaría representada, en esta ocasión, por la Técnica de Lisboa y por las universidades de las Azores y el Algarve. En el primero de los casos, el propio sesgo técnico de la institución justificaría, en cierta medida, el nulo interés por las instalaciones museísticas, tradicionalmente vinculadas con el mundo humanístico. En cuanto a las otras dos universidades, habríamos de recurrir, nuevamente, a factores geográficos y de desarrollo para justificar esta carencia.

G.- Desarrollo de iniciativas a favor de la promoción exterior de la cultura, el arte y el patrimonio de la zona.

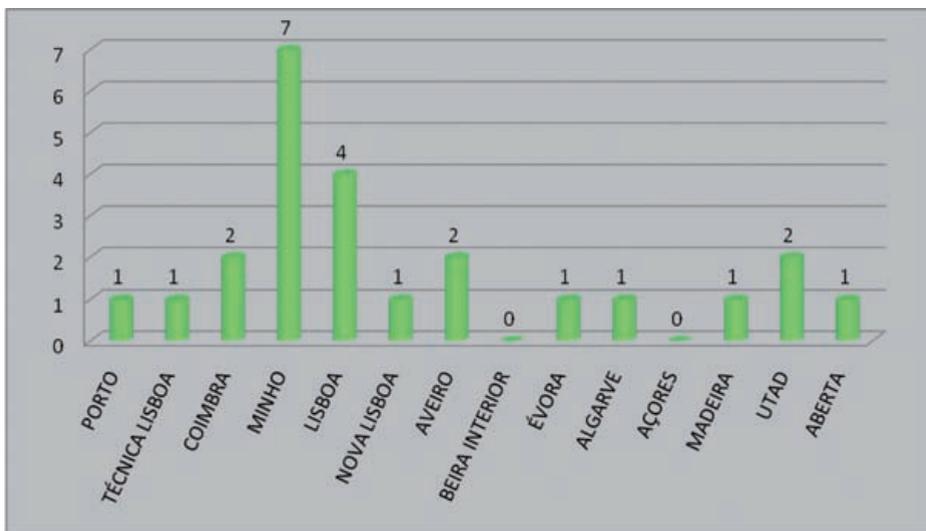


Gráfico nº 117: Comparativa inter-universitaria del indicador G

Invirtiendo, en cierta medida, la corriente observada hasta el momento, es la Universidad de Minho la que más esfuerzos dedica a la promoción cultural, con un total de siete iniciativas. Aparece, tras ella, la Universidad de Lisboa y, algo más descolgadas, Coimbra, Aveiro y la UTAD. En la parte negativa de la evaluación estarían Beira Interior y Azores. La ubicación geográfica de estas dos instituciones podría ser, otra vez, el factor determinante, dado la localización marcadamente interior de una y el carácter insular de la otra.

H.- Actividades editoriales, radio, televisión y medios digitales.

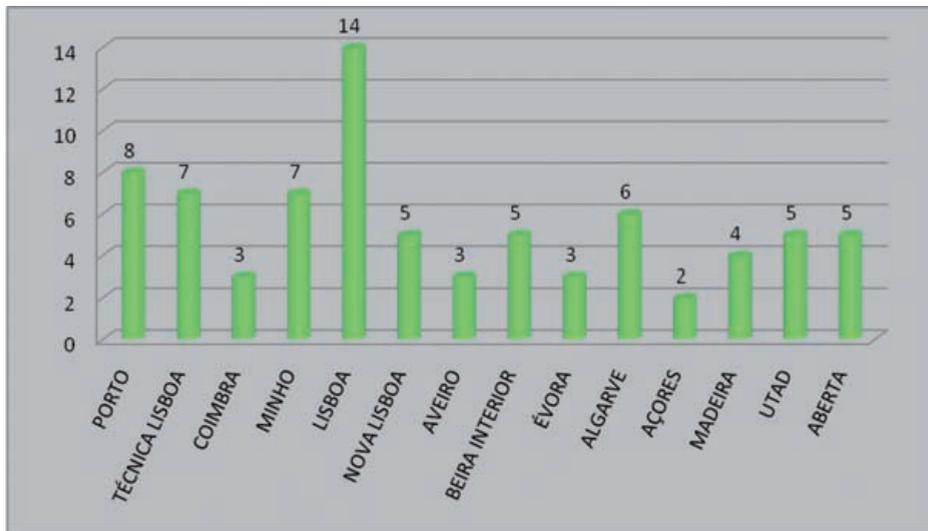


Gráfico nº 118: Comparativa inter-universitaria del indicador H

En cuanto a la organización de actividades relacionadas con los medios de comunicación, vemos cómo la Universidad de Lisboa descuella, sustancialmente, sobre las restantes. De este modo, la institución capitalina sostiene catorce entidades que, junto con las siete que presenta la Técnica de Lisboa y las cinco de la Nova, servirían para dotar a la ciudad de una importante oferta de televisión, radio, periódicos y revistas científicas y divulgativas. También significativo resulta el programa de la Universidad de Porto, aunque esto no nos ha de extrañar, al tratarse de la mejor Universidad portuguesa. Si resulta más interesante la posición ocupada por la Universidad del Algarve. Hasta el momento, esta institución ha venido ocupando un puesto ancilar en todos los indicadores valorados. Sin embargo, en esta ocasión, pasa ocupar un lugar destacado entre las catorce universidades, gracias a sus seis actividades.

I.- Gestión social: programas y proyectos sociales y comunitarios.

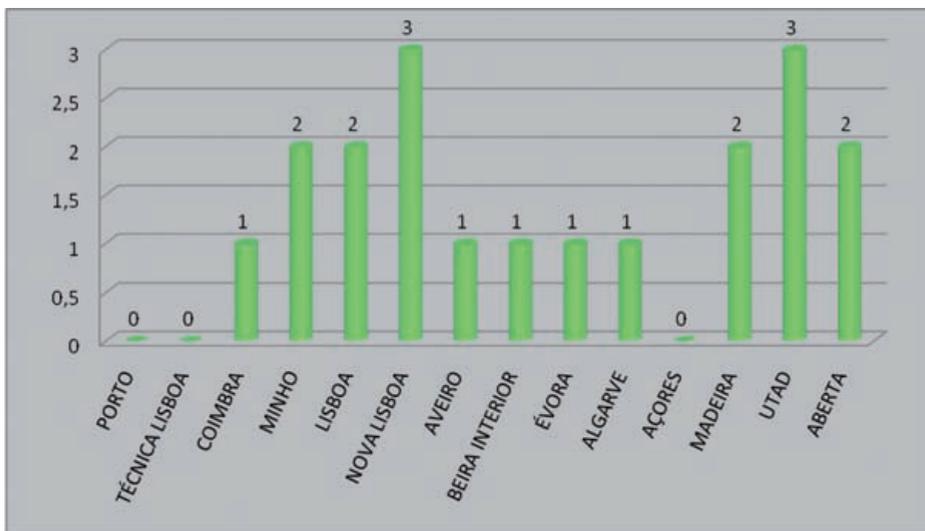


Gráfico n° 119: comparativa inter-universitaria del indicador I

Ya vimos, al tratar de manera pormenorizada cada una de las universidades, cómo la gestión social recibe muy poca atención dentro de los programas de Extensión Universitaria. No ha de extrañarnos, pues, el escaso volumen cuantitativo reflejado por el gráfico comparativo. El escalafón vuelve a ser liderado por Lisboa –que suma cinco programas entre la Nova y la Universidad de Lisboa– y por la UTAD, que desarrolla tres actividades. No obstante, resultan llamativas, sobre todo, las ausencias. Así, universidades como la de Porto o la Técnica de Lisboa, que disponen de amplios recursos, tanto presupuestarios como humanos, obvian el voluntariado social en todos sus programas. Esta explicación resultaría válida, como argumento *in contrario*, para la Universidad de las Azores, cuya relativa pobreza justificaría la falta de inversión en política social.

4.3. CONCLUSIONES

Antes de entrar en las conclusiones finales, quisiéramos hacer, de nuevo, hincapié en un hecho que ha marcado, dificultándolo notoriamente, el desarrollo de este trabajo, como es, la inexistencia de la figura del Vicerrectorado de Extensión Universitaria en Portugal. De esta forma, durante la consulta a los Estatutos de cada una de las universidades, hemos constatado que, a diferencia del modelo español, no se concibe, en el país vecino, ningún organismo centralizado en la Universidad que tramite, directamente, las tareas englobadas en el ámbito de la Extensión. Así, y a pesar de que en los diferentes Estatutos se suscriben, de manera explícita aunque algo generalista, los fines y misiones de la Extensión, la gestión última de la misma queda en manos de cada Facultad o Escuela. Estas instituciones gozan de plena autonomía organizativa, al menos, en lo que concierne al plano formal. Consecuencia directa de esta circunstancia es la falta de uniformidad en el modelo desarrollado por las diferentes universidades públicas. La pluralidad organizativa y de gestión serían, pues, características definitorias de la Extensión Universitaria en Portugal. Esta peculiar manera de concebir la Extensión también provoca que los programas planteados no obedezcan a una planificación rigurosa, sino, más bien, a una ordenada agrupación de actividades y proyectos que se rigen por ciertas pautas. Así las cosas, los principios rectores de la Extensión serían, fundamentalmente, la promoción, producción, difusión y formación cultural. Esta diversificación de la oferta hace que esta resulte atractiva a todo tipo de públicos, bien que su primer destinatario sea la comunidad universitaria. En el plano práctico, esta peculiar concepción de la Extensión genera la falta de infraestructuras y equipamientos propios. De este modo, instalaciones construidas para un fin docente o institucional –salones de grado, laboratorios, museos, etc.– han de ser adaptadas, de forma temporal, para la realización de actividades de Extensión. Pasando ya a las conclusiones propiamente dichas, llama la atención, sobremanera, la repercusión directa, en las distintas instituciones universitarias y en sus programas de Extensión, del entorno territorial donde se asientan. Tanto es así, que casi podríamos llegar a hablar de un determinismo geográfico. De esta forma, y como ya hemos apuntado en páginas anteriores, se observa una clarísima diferenciación entre las universidades localizadas en la zona centro-norte del país y las ubicadas en el sur y en los territorios ultramarinos. Justamente, vemos como Porto, las tres universidades lisboetas, la Uni-

versidad de Minho y la UTAD presentan, con diferencia, los mejores y más completos programas de Extensión. En la otra cara de la moneda, se encontrarían las universidades de los territorios fronterizos –Beira interior–, las del sur del país –Algarve, Évora– y la Universidad de las Azores. Mención aparte merecen la Universidad de Madeira y la *Aberta*. La primera de ellas, convierte en un punto a su favor el gran potencial turístico de las islas. Para ello, proyecta la mayor parte de sus actividades universitarias en esa dirección, ya sea dando apoyo institucional al sector terciario, ya beneficiándose de la especificidad del territorio en el que se enclava. La *Aberta*, por su parte, consigue que su carácter de institución de formación a distancia no se constituya en una rémora para el desarrollo de una activa vida universitaria. Bien al contrario, su apuesta consigue dinamizar y explorar sectores de la Extensión, como la formación *online*, que todavía no tienen suficiente calado en muchas de las otras universidades evaluadas.

En cuanto a las líneas directrices seguidas en Extensión, hemos visto, a lo largo de las páginas precedentes, como se privilegian los programas de cooperación, tanto con instituciones públicas como privadas, ya sea en el mismo Portugal o allende sus fronteras. Esta política aperturista conlleva el impulso de cursos de formación y perfeccionamiento, notablemente, en el campo de la enseñanza de idiomas. De manera paralela, se observa una tendencia sostenida al apoyo de la gestión cultural en todas sus manifestaciones, erigiéndose la Universidad, bien como foro de desarrollo de las actividades, bien como impulsora directa de las mismas. También resulta curioso constatar como las actividades lúdicas y deportivas trascienden el ámbito meramente universitario y son exportadas a toda la comunidad en forma de torneos, competiciones o, simplemente, con la puesta a disposición de las instalaciones universitarias en beneficio de ciertos sectores de la sociedad. El contrapunto negativo lo ponen, como ya hemos señalado en más de una ocasión, los escasísimos esfuerzos dedicados, desde los espacios de Extensión, a las actividades vinculadas con el voluntariado y la gestión social.

En esta rápida visión de conjunto, una idea prevalece sobre todas, y es la fuerte conexión existente entre todas las universidades evaluadas y las regiones en las que se asientan. A pesar de, o precisamente por, su falta de definición y modelización, la Extensión Universitaria termina erigiéndose como el necesario nexo de interacción y comunicación entre el mundo académico y la sociedad que le da cabida.

V. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES

BIBLIOGRAFÍA CRÍTICA

- APAZA SEMBINELLI, M. F., 2007, "Configuraciones y características actuales de la Universidad en relación a los modelos tradicionales" en *I Jornadas nacionales de investigación educativa*, Mendoza (Argentina), 3 y 4 de mayo del 2007. pp. 1-7.
- ARROTEIA, J. C., 1996, *O ensino superior em Portugal*, Ediciones de la Fundação João Jacinto de Magalhães, Aveiro.
- CARRILLO LÓPEZ, M. y MOSQUEDA GÓMEZ, C., 2006, "La función social de la Universidad: concepto, transformaciones y perspectivas en el tiempo" en *6º Congreso Internacional Retos y expectativas de la Universidad*, 1, 2, 3, junio del 2006, Puebla. Recurso localizable en el sitio web: www.congresoretos-yexpectativas.udg.mx/
- CLARAMUNT, S. y GONZÁLEZ JIMÉNEZ, M., 1992, "Historia de la Edad Media", Editorial Ariel, Barcelona, pp. 242-246.
- CRUZ, J. (1998), "La Extensión Universitaria: Su rol protagónico en los próximos quinquenios", *UNA Documenta*, n° 12 (1-2), pp. 15-16.
- CUNHA MATOS, M., 2006, "Universidades, ciudades y territorio. El caso portugués" en C. Bellet y J. Ganau, eds., *Ciudad y Universidad. Ciudades universitarias y campus urbanos*, Milenio, Lleida, pp. 161-180.
- DONOSO, P., 1993, "Breve historia y sentido de la Extensión Universitaria" en *Id.*, *Extensión universitaria. Una aproximación para su análisis*, CPU, pp. 177-188.
- DSEI-OCES, 2004, *O sistema do Ensino Superior em Portugal 1993-2003*, Observatório da Ciência e do Ensino Superior, Lisboa.
- FREIRE, PAULO, 1991, *¿Extensión o comunicación?*, Ediciones Siglo XXI, México.
- FRESÁN OROZCO, M. 2004, "La Extensión Universitaria y la Universidad Pública". *Reencuentro. Análisis de problemas universitarios*, n° 39, pp. 47-54.
- GARCÍA HOZ, V., 1996, *La educación personalizada en la Universidad*, Ediciones RIALP, Madrid.
- GARCÍA VILLOSLADA, R., 1986, *San Ignacio de Loyola: Nueva biografía*, Editorial Católica, Madrid.
- GINÉS MORA, José, 2004, "La necesidad del cambio educativo para la sociedad del conocimiento", *Revista Iberoamericana de Extensión*, n° pp. 13-37.
- GOMES, J. F., 2003, "Análise das fraquezas e ameaças ao sistema de Ensino Superior português" en <http://www.esac.pt/bolonha>.

- GÓMEZ OYARZÚN, G., 1998, *La Universidad a través del tiempo*, ed. Universidad Iberoamericana, Biblioteca Francisco Javier Clavijero, México D.F.
- GONZÁLEZ CUEVAS, O. M., 1997, "El concepto de Universidad". *Revista de la Educación Superior*, n° 102, en www.anuies.mx.
- GUEREÑA, J. L., RUIZ BERRIO, A. y FERRER, T., 1994, *Historia de la educación en la España contemporánea: diez años de investigación*, Ed. Ministerio de Educación y Ciencia.
- IVANGA PENDI, A., 2000, *Historia de la Universidad en Europa*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia, Valencia.
- MELÓN FERNÁNDEZ, S., 2002, *Obras completas*, Víctor Álvarez Antuña, Florencio Frieria Suárez, y Álvaro Ruiz de la Peña, Ediciones de la Universidad de Oviedo, KRK Ediciones, Oviedo.
- OLALDE RAMOS, M.ª T., 2004, "La Extensión Universitaria y la difusión de la cultura en la UAM Azcapotzalco", *Reencuentro. Análisis de problemas universitarios*, n° 39, pp. 34-46.
- PÁEZ URDAETA, I., 1995, *Desde sartenejas*, Editorial Equinoccio, Caracas.
- PALACIOS MORINI, L., 1908, *Las universidades populares*, s.l.
- PIÑEIRO ÁREA, J. F. y CASTELLÓ GAONA, S., 2009, *Comparación de los modelos de financiación de los Vicerrectorados de Extensión Universitaria de las universidades públicas de Andalucía e Iberoamérica a través de sus páginas web*, Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya.
- RODRIGUES, Francisco 1944, "Fundação da Universidade, organização e ajuste dos primeiros estatutos" en *História da Companhia de Jesus na assistência de Portugal*, Porto.
- SELA, A., 1910, *Extensión Universitaria: memorias correspondientes a los cursos de 1898 a 1909*. Universidad de Oviedo, Librería General de Victoriano Suárez, Madrid.
- SUBIRÁ, J., 1907, "Universidades populares". *Nuestro tiempo*, n° 99, p. 243-245.
- TAMAÑO, G. y ACIOLAZA, G., 2009, "La Extensión Universitaria. A 90 años de la reforma universitaria" en Carlos Abeledo *et al.*, *Extensión Universitaria y vinculación tecnológica en las universidades públicas*, Editorial de la Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, pp. 81-109.
- TORRES AGUILAR, M., 2009 "Extensión Universitaria y universidades populares: el modelo de educación libre en la Universidad Popular Mexicana (1912-1920)", *Historia de la educación latinoamericana*, n° 12, pp. 196-219.
- TÜNNERMANN BERNHEIM, C., 1990, *Ensayos sobre la Teoría de la Universidad*, Editorial Vanguardia, Managua.

- TÜNNERMANN BERNHEIM, C., 2000. *Universidad y sociedad: balance histórico y perspectivas desde Latinoamérica*, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Caracas.
- TÜNNERMANN BERNHEIM, C., 2003, *La Universidad ante los retos del siglo XXI*, Ediciones de la Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida.
- UNESCO, 2005, "Nuevos desafíos de la Educación Superior en el mundo global", Declaración realizada en el IIFE Buenos Aires, Sede Regional del Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación, Argentina, septiembre de 2005.

RECURSOS DIGITALES

I. Portugal y su sistema educativo

Ministerio de Educación portugués: www.min-edu.pt

Ministerio de la Ciencia, Tecnología y Enseñanza Superior:

www.min-edu.pt Consejería de Educación en Portugal: www.mec.es/sgci/pt

Dirección General de Enseñanza Superior: www.dges.mctes.pt/DGES/pt

Consejería de Educación, Embajada de España en Portugal: www.mepsyd.es/exterior/centros/lisboa/es/home/index.shtml

OAPEE, Organismo Autónomo Programas Europeos:

www.oapee.es/oapee/inicio.html

Instituto Cervantes en Lisboa: www.lisboa.cervantes.es

Gabinete de Estadística del Ministerio de Educación portugués GEPE:

www.gepe.min-edu.pt

Documentos e información sobre Portugal y el gobierno portugués desde 1974: <http://www.portugal.gov.pt/Portal/PT>

Instituto Nacional de Estadística de Portugal:

http://www.ine.pt/portal/page/portal/PORTAL_INE

Database on Education Systems in Europe. Eurostat

<http://europa.eu.int/comm/eurostat>

II. Páginas web de las universidades públicas portuguesas

UNIVERSIDAD DE PORTO

Página oficial de la Universidad: www.up.pt

Rectorado de la Universidad: www.sigarra.up.pt/reitoria

Facultad de Arquitectura (FAUP): <http://www.fa.up.pt/>

Facultad de Bellas Artes (FBAUP): <http://www.fba.up.pt/>

Facultad de Ciencias (FCUP): <http://www.fc.up.pt/>

Facultad de Ciencias de la Nutrición y Alimentación (FCNAUP):
<http://www.fcna.up.pt/>

Facultad de Deporte (FADEUP): <http://www.fade.up.pt/>

Facultad de Derecho (FDUP): <http://www.fd.up.pt/>

Facultad de Economía (FEP): <http://www.fep.up.pt/>

Facultad de Ingeniería (FEUP): <http://www.fe.up.pt/>

Facultad de Farmacia (FFUP): <http://www.ff.up.pt/>

Facultad de Letras (FLUP): <http://www.fl.up.pt/>

Facultad de Medicina (FMUP): <http://www.med.up.pt/>

Facultad de Medicina Dental (FMDUP): <http://www.fmd.up.pt/>

Facultad de Psicología y de Ciencias de la Educación (FPCEUP):
<http://www.fpce.up.pt/>

Instituto de Ciencias Biomédicas Abel Salazar (ICBAS):

<http://www.icbas.up.pt/>

EGP-University of Porto Business School (EGP-UPBS):

<http://www.egp-upbs.up.pt/>

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE LISBOA (UTL)

Página oficial de la Universidad: <http://www.utl.pt>

Facultad de Medicina Veterinaria: <http://www.fmv.utl.pt/>

Facultad de Motricidad Humana: <http://www.fmh.utl.pt/>

Facultad de Arquitectura: <http://www.fa.utl.pt/>

Instituto Superior de Agronomía: <http://www.isa.utl.pt/>

Instituto Superior de Economía y Gestión: <http://www.iseg.utl.pt/>

Instituto Superior Técnico: <http://www.ist.utl.pt/>

Instituto Superior de Ciencias Sociales y Políticas:

<http://www.iscsp.utl.pt/>

Vida en la UTL: <http://www.utl.pt/pagina.php?area=429>

Deporte en la UTL: <http://desporto.reitoria.utl.pt/>

Servicio de Acción Social: <http://www.sas.utl.pt/>

UNIVERSIDAD DE COIMBRA

Página oficial de la Universidad: <http://www.uc.pt>
Museo de la ciencia: <http://www.uc.pt/museudaciencia>
Jardín botánico <http://www.uc.pt/botanica/jardim.htm>
Teatro académico de Gil Vicente: <http://www.tagv.info/>
Serviços de Acção Social da Universidade de Coimbra:
<http://www.uc.pt/sasuc>
Estadio Universitario de Coimbra:
<http://www.uc.pt/estadiuniversitario>
Centro de documentación 25 de abril: <http://www.uc.pt/cd25a>
Imprenta de la Universidad de Coimbra:
http://www.uc.pt/imprensa_uc
Facultad de Letras: <http://www.uc.pt/fluc>
Facultad de Derecho: <http://www.uc.pt/fduc>
Facultad de Medicina: <http://www.fmed.uc.pt>
Facultad de Ciencias y Tecnología: <http://www.uc.pt/fectuc>
Facultad de Farmacia: <http://www.uc.pt/ffuc>
Facultad de Economía: <http://www.uc.pt/feuc>
Facultad de Ciencias del Deporte y Educación Física:
<http://www.uc.pt/fcdef>

UNIVERSIDAD DO MINHO

Página oficial de la Universidad: <http://www.uminho.pt>
Información académica: <http://alunos.uminho.pt>
Cursos: www.uminho.pt/cursos
Acción social de la Universidad do Minho:
<http://www.sas.uminho.pt/>
Servicio de documentación: <http://www.sdum.uminho.pt/>
Gabinete de Relaciones Internacionales: <http://www.gri.uminho.pt/>
Arquivo Distrital de Braga (ADB): <http://www.adb.uminho.pt/>
Biblioteca Pública de Braga (BPB): <http://www.bpb.uminho.pt/>
Casa Museu de Monção (CMM):
<http://www.casamuseumoncao.uminho.pt/>
Centro de Estudos Lusíadas (CEL): <http://www.cel.uminho.pt/>
Museo Nogueira da Silva (MNS): <http://www.mns.uminho.pt/>
Unidad de Arqueología (UA): <http://www.uaum.uminho.pt/>
Unidad de Educación de Adultos (UEA):
<http://www.uea.uminho.pt/>

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva (BLCS): <http://www.blcs.pt/>

Centro de Estudios Jurídicos del Minho (CEJUR):

<http://www.cejur.pt/>

Fundación Carlos Lloyd Braga (FCLB): <http://www.fclb.uminho.pt/>

Fundación Martins Sarmento (FMS):

<http://www.csarmento.uminho.pt/>

Instituto de Gestión y Administración Pública (IGAP):

<http://www.igap.org.pt/>

Orquesta de Cámara do Minho:

<http://www.uminho.pt/Default.aspx?tabindex=10&tabid=11&lang=pt-PT&pageid=775>

Instituto Confucio (ICO): <http://www.confucio.uminho.pt/>

UNIVERSIDAD DE LISBOA

Página oficial de la Universidad: <http://www.ul.pt>

Gabinete de deportes: www.desporto.ul.pt

Facultad de Bellas Artes:

http://www.fba.ul.pt/portal/page?_pageid=401,1&_dad=portal&_schema=PORTAL

Facultad de Ciencias: <http://www.fc.ul.pt/>

Facultad de Derecho: <http://www.fd.ul.pt/>

Facultad de Farmacia: <http://www.ff.ul.pt/>

Facultad de Letras: <http://www.fl.ul.pt/>

Facultad de Medicina: <http://www.fm.ul.pt/>

Facultad de Medicina Dental: http://www.fmd.ul.pt/portal/page?_pageid=408,1&_dad=portal&_schema=PORTAL

Facultad de Psicología: http://www.fp.ul.pt/portal/page?_pageid=411,1&_dad=portal&_schema=PORTAL

Instituto de Ciencias Sociales: <http://www.ics.ul.pt/>

Instituto de Educación: http://www.ie.ul.pt/portal/page?_pageid=406,1&_dad=portal&_schema=PORTAL

Plataforma E-Learning de la Universidad de Lisboa: <http://elearning.ul.pt/>

Servicio de Acción Social: <http://www.sas.ul.pt/>

UNIVERSIDAD NOVA DE LISBOA (UNL)

Página oficial de la Universidad: <http://www.unl.pt>

Rectorado: <http://www.unl.pt/reitoria>

Oferta Curricular: <http://www.unl.pt/oferta-curricular>

Coro de la UNL: <http://www.unl.pt/coro>
 Gabinete de Planificación y Proyectos Especiales:
<http://www.unl.pt/reitoria/servicos-1/servicos#GPPE#GPPE>
 Gabinete de Relaciones Internacionales:
<http://www.unl.pt/reitoria/servicos-1/servicos#GRIC#GRIC>
 Gabinete de Inserción Profesional:
<http://www.unl.pt/gip/gabinete-de-insercao-profissional>
 Facultad de Ciencias y Tecnología: <http://www.fct.unl.pt/>
 Facultad de Ciencias Sociales y Humanas: <http://www.fcsh.unl.pt/>
 Facultad de Economía: <http://www.fe.unl.pt/>
 Facultad de Medicina: <http://www.fcm.unl.pt/main/>
 Facultad de Derecho: <http://www.fd.unl.pt/default.asp#>
 Instituto de Estadística y Gestión de la Información:
<http://www.isegi.unl.pt/>
 Instituto de Tecnología Química y Biológica: <http://www.itqb.unl.pt/>
 Instituto de Higiene y Medicina Tropical: <http://www.ihmt.unl.pt/>
 Escuela de Salud Pública: <http://www.ensp.unl.pt/>
 Acción social: <http://sas.unl.pt/>
 Coro de la NOVA: <http://www.unl.pt/coro>
 Grupo de Teatro Miguel Torga (FCML):
<http://www.gtmigueltorga.com/>
 Grupo de Teatro de la Nova (AEFCSH):
<http://grupoteatrodanova.blogspot.com/>
 NNT-Núcleo Novo Teatro (AEFCT): <http://nucleos.ae.fct.unl.pt/nnt/>
 Teatro do Ser (AEFCSH):
<http://www2.fcsh.unl.pt/teatrodoser/Menu.htm>

UNIVERSIDAD DE AVEIRO

Página oficial de la Universidad: <http://www.ua.pt/>
 Departamento de Ambiente e Ordenamento <http://www.dao.ua.pt/>
 Departamento de Biología: <http://www.bio.ua.pt/>
 Departamento de Educação: <http://www.dce.ua.pt/>
 Departamento de Comunicação e Arte: <http://www.ca.ua.pt/>
 Departamento de Economia, Gestão e Engenharia Industrial:
<http://www.egi.ua.pt/>
 Departamento de Electrónica, Telecomunicações e Informática:
<http://www.det.ua.pt/>
 Departamento de Engenharia Cerâmica e do Vidro:

<http://www.cv.ua.pt>
Departamento de Engenharia Civil: <http://www.civil.ua.pt/>
Departamento de Engenharia Mecânica: <http://www.mec.ua.pt/>
Departamento de Física: <http://www.fis.ua.pt/>
Departamento de Geociências: <http://www.geo.ua.pt/>
Departamento de Línguas e Culturas: <http://www.dlc.ua.pt/>
Departamento de Matemática: <http://www.mat.ua.pt/>
Departamento de Química: <http://www.dq.ua.pt/>
Escola Superior de Design, Gestão e Tecnologias da Produção Aveiro Norte:
<http://www.aveiro-norte.ua.pt/>
Escola Superior de Saúde da Universidade de Aveiro:
<http://acesso.essua.ua.pt/>
Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Águeda: <http://www.estga.ua.pt/>
Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Aveiro:
<http://www.isca.ua.pt/>
Secção Autónoma de Ciências da Saúde: <http://www.cs.ua.pt/>
Secção Autónoma de Ciências Sociais, Jurídicas e Políticas:
<http://www.csjp.ua.pt/>

UNIVERSIDAD DA BEIRA INTERIOR

Página oficial de la Universidad: <http://www.ubi.pt/>
Museu de Lanifícios da UBI: <http://www.museu.ubi.pt/>
Artes y Letras:
http://www.ubi.pt/Faculdade.aspx?Faculdade=Artes_e_Letras
Facultad de Ciencias:
<http://www.ubi.pt/Faculdade.aspx?Faculdade=Ciencia>
Facultad de Ciencias de la Salud:
http://www.ubi.pt/Faculdade.aspx?Faculdade=Ciencias_da_Saude
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas: http://www.ubi.pt/Faculdade.aspx?Faculdade=Ciencias_Sociais_e_Humanas
Facultad de Ingeniería:
<http://www.ubi.pt/Faculdade.aspx?Faculdade=Engenharia>
Servicio de documentación: <http://servbib.ubi.pt/>
Gabinete de relaciones públicas: <http://grp.ubi.pt/divulgacao.html>
Museo de la UBI: <http://www.museu.ubi.pt/>
E-Contenidos: <https://conteudos.ubi.pt/>
Servicio de deportes de la UBI: <http://ubidesporto.blogspot.com/>
Cineclub de la UBI: <http://www.ccbi.ubi.pt/index.php>

Teatro universitario: <http://teatrubi.blogspot.com/>

Coro de la UBI: <http://webx.ubi.pt/~coro/>

Oficina de Información virtual de la UBI:

<https://www.academicos.ubi.pt/>

UNIVERSIDAD DE ÉVORA

Página oficial de la Universidad: <http://www.uevora.pt>

La cultura en la UE:

http://www.uevora.pt/estudar_e_viver_em_evora/cultura_na_ue

Servicios de acción social:

http://www.uevora.pt/servicos_de_accao_social

Servicios a la comunidad:

http://www.uevora.pt/servicos_a_comunidade

Centro Ciência Viva de Estremoz:

http://www.uevora.pt/servicos_a_comunidade/centro_ciencia_viva_de_estremoz2

Gabinete de formación (NUFORM):

http://www.uevora.pt/servicos_a_comunidade/gabinete_de_formacao_nufo

Divulgaciones externas:

http://www.uevora.pt/divulgacoes_externas

Biblioteca General: http://www.uevora.pt/estrutura/outras_estruturas/unidades_cientifico_pedagogicas/biblioteca_geral

Centro de Tecnologías Educativas: http://www.uevora.pt/estrutura/outras_estruturas/unidades_cientifico_pedagogicas/centro_de_tecnologias_educativas

Escola Popular/Universidade Sénior Túlio Espanca: http://www.uevora.pt/estrutura/outras_estruturas/unidades_cientifico_pedagogicas/escola_popular_universidade_senior_tulio_espanca

Hospital Veterinario: http://www.uevora.pt/estrutura/outras_estruturas/unidades_cientifico_pedagogicas/hospital_veterinario

Orquesta de la Universidad:

http://www.uevora.pt/estrutura/outras_estruturas/unidades_cientifico_pedagogicas/orquestra_da_universidade

Servicio de documentación: <http://arqhist.bib.uevora.pt/>

Escuela de Artes: http://www.uevora.pt/estrutura/unidades_organicas/escolas/escola_de_arte

Escuela de Ciencias y Tecnología: http://www.uevora.pt/estrutura/unidades_organicas/escolas/escola_de_ciencias_e_tecnologia

Escuela de Ciencias Sociales: http://www.uevora.pt/estrutura/unidades_organicas/escolas/escola_de_ciencias_sociais

Escuela Superior de Enfermería São João de Deus: http://www.uevora.pt/estrutura/unidades_organicas/escolas/escola_superior_de_enfermagem_sao_joao_de_deus

Oferta formativa posgraduados: http://www.portaldoestudante.uevora.pt/oferta_formativa/outras_formacoes/pos_graduacoes

Calidad e Innovación: <http://www.qi.uevora.pt/>

E-learning: <http://www.moodle.uevora.pt/>

Asociación Académica de la Universidad de Évora:
<http://www.aaue.pt/>

Servicio de Acción Social: <http://www.sas.uevora.pt>

Portal del estudiante: www.portaldoestudante.uevora.pt

UNIVERSIDAD DO ALGARVE

Página oficial de la Universidad: <http://www.ualg.pt/>

Revista *Encontros Científicos*: <http://www.esght.ualg.pt/encontros/>

Facultad de Ciencias y Tecnología: <http://www.fct.ualg.pt/>

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales:

<http://www.fchs.ualg.pt/menuEventos/listaEvento.asp>

Facultad de Economía: <http://www.fe.ualg.pt/>

FUNDAÇÃO PARA O DESENV. UALG

http://www.fdualg.ualg.pt/index_ie.htm

UNIVERSIDAD DOS AÇORES

Página oficial de la Universidad: <http://www.uac.pt/>

Departamento de Biología: <http://www.db.uac.pt/>

Departamento de Ciencias Agrarias: <http://www.dca.uac.pt/>

Departamento de Ciencias de Educación: <http://www.dce.uac.pt/>

Departamento de Ciencias Tecnológicas y Desarrollo:

<http://www.dctd.uac.pt/>

Departamento de Economía y Gestión: <http://www.deg.uac.pt/>

Departamento de Geociencias: <http://www.dg.uac.pt/>

Departamento de Historia, Filosofía e Ciencias Sociales:

<http://www.dhfcs.uac.pt/>

Departamento de Lenguas y Literaturas Modernas: <http://www.dllm.uac.pt/>

Departamento de Matemática: <http://www.dm.uac.pt/>

Departamento de Oceanografía y Pesca: <http://www.dop.uac.pt/>

Escuela Superior de Enfermería de Angra do Heroísmo:

<http://www.esenfah.uac.pt/>

Escuela Superior de Enfermería de Ponta Delgada

<http://www.esenfpd.uac.pt/>

Formación Continua de Profesores:

<http://www.uac.pt/ensino/outros#fcp#fcp>

Formação ao Longo da Vida:

<http://www.uac.pt/ensino/outros#flv#flv>

Actividades deportivas y culturales:

http://www.uac.pt/accao_social#actividades_desportivas_e_sociais#actividades_desportivas_e_sociais

Acción social: <http://www.sasua.uac.pt>

Servicio de documentación: <http://www.sdoc.uac.pt/>

Programas de movilidad

http://www.gri.uac.pt/pt/programas_mobilidade/

UNIVERSIDAD DA MADEIRA

Página oficial de la Universidad: <http://www.uma.pt>

Asociación académica: www.aauma.pt

Gabinete de planificación, proyectos y cooperación:

<http://gpc.uma.pt/>

Pastoral de Enseñanza Superior en Madeira:

<http://www3.uma.pt/pastoral/>

Colegio universitario: <http://colegiouniversitario.uma.pt/>

Gabinete de apoyo al estudiante: <http://gae.uma.pt/>

Rectorado: <http://reitoria.uma.pt/>

Imagen y relaciones públicas: <http://girp.uma.pt/>

UNIVERSIDAD DE TRAS OS MONTES E ALTO DOURO

Página oficial de la Universidad: <http://www.utad.pt/>

Portal de los alumnos de la UTAD: <http://alumnos.utad.pt/>

Servicios de acción social de la UTAD:

<http://home.utad.pt/servicos/sasutad/index.html>

Asociación académica: <http://home.utad.pt/estudantes/aautad/>

Facultad de Ciencias Veterinarias: http://www.utad.pt/pt/departamentos/aca/ciencias_veterinarias/index.html

Facultad de Fitotecnia e Ingeniería Rural: http://www.utad.pt/pt/departamentos/aca/fitotecnia_engenharia_rural/index.html

Facultad de Forestales:

<http://www.utad.pt/pt/departamentos/aca/florestal/index.html>

Departamento de Industrias Alimentarias: http://www.utad.pt/pt/departamentos/aca/industrias_alimentares/index.html

Departamento de Protección de Plantas: http://www.utad.pt/pt/departamentos/aca/protecao_plantas/index.html

Departamento de Zootecnia: <http://www.utad.pt/pt/departamentos/aca/zootecnia/index.html>

Departamento de Tecnologías de la Información y Comunicación:

<http://www.cursotic.com/>

Departamento de Edafología:

<http://www.utad.pt/pt/departamentos/acent/edafologia/index.html>

Departamento de Ingeniería Biológica y Ambiental:

<http://www.utad.pt/pt/departamentos/acent/deba/index.html>

Departamento de Ingeniería:

<http://www.utad.pt/pt/departamentos/acent/engenharias/index.html>

Departamento de Física:

<http://www.utad.pt/pt/departamentos/acent/fisica/index.html>

Departamento de Genética y Biotecnología: http://www.utad.pt/pt/departamentos/acent/genetica_biotecnologia/index.html

Departamento de Geología: <http://www.utad.pt/pt/departamentos/acent/geologia/index.html>

Departamento de Matemáticas: <http://www.utad.pt/pt/departamentos/acent/matematica/index.html>

Departamento de Química:

<http://www.utad.pt/pt/departamentos/acent/quimica/index.html>

Departamento de Artes y Oficios: http://www.utad.pt/pt/departamentos/achs/artes_oficios/index.html

Departamento de Educación y Psicología: http://www.utad.pt/pt/departamentos/achs/educacao_psicologia/index.htm

Departamento de Deporte:

<http://www.utad.pt/pt/departamentos/achs/desporto/index.html>

Departamento de Economía, Sociología y Gestión:

<http://www.utad.pt/pt/departamentos/achs/desg/index.html>

Departamento de Letras:

<http://www.utad.pt/pt/departamentos/achs/letras/index.html>

Documentación y Bibliotecas: <http://www.sdb.utad.pt/>

S.I.C. Servicios de Informática y Comunicaciones: <http://sic.utad.pt/>

Centro Telemático de Documentación Europea de la UTAD:
<http://home.utad.pt/servicos/ctde/index.html>
Sector Editorial: <http://www.editorial.utad.pt>
Servicios Académicos: <http://home.utad.pt/servicos/academicos/index.html>
Servicios de Acción Social: <http://www.sas.utad.pt/>
UFM-Rádio Universidade: <http://www.universidade.fm/>
CERTIC-Centro de Ingeniería de Rehabilitación y Accesibilidad:
http://www.acessibilidade.net/certic_utad.php
Laboratorio de Ecología Aplicada: <http://www.lea.web.pt/>
CATED-Centro de Acompañamiento de Entrenamiento y Excelencia Deportiva:
<http://www.utad.pt/pt/servicos/cated/index.html>
Museo de Geología: <http://www.museugeologia.utad.pt/>

UNIVERSIDAD ABERTA

Página oficial de la Universidad: <http://www.uab.pt/web/guest/home>
Delegación de Coimbra: <http://www.uab.pt/web/guest/organizacao/servicos/servicos-desconcentrados/coimbra>
Delegación Porto: Página Web: <http://www.uab.pt/web/guest/organizacao/servicos/servicos-desconcentrados/porto>
Plataforma de E-learning: <http://www.moodle.univ-ab.pt/moodle/>
LOJA ONLINE Portal publicaciones de la Universidad Aberta:
<http://loja.uab.pt/>
Centros locales de aprendizaje: <http://www.uab.pt/web/guest/organizacao/servicos/servicos-desconcentrados/cla>

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN.....	11
II. EL SISTEMA EDUCATIVO PORTUGUÉS	17
2.1. La educación en Portugal.....	19
2.1.1. Datos básicos.....	19
2.1.2. La educación básica	20
2.1.3. La enseñanza superior.....	24
2.2. Las universidades públicas portuguesas. Presentación general ...	33
III. LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.....	71
3.1. Historia de la Extensión Universitaria. Génesis y evolución.....	73
3.1.1. Evolución histórica de la Universidad	73
3.1.2. Génesis y evolución de la Extensión Universitaria	79
3.2. Los actuales modelos de Extensión	85
3.3. El concepto de Extensión Universitaria	88
3.4. Indicadores conformadores de la Extensión Universitaria	90
IV. LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN PORTUGAL. HACIA LA CONFORMACIÓN DE UN MODELO	93
4.1. Espacios para la Extensión. Estudio pormenorizado por Universi- dades	96
4.1.1. <i>Universidade do Porto</i>	96
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	96
Tendencias y prioridades	109
Conclusiones.....	109
4.1.2. <i>Universidade Técnica de Lisboa</i>	110
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	110
Tendencias y prioridades	121
Conclusiones.....	123

4.1.3. <i>Universidade de Coimbra</i>	124
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por área	124
Tendencias y prioridades	133
Conclusiones	134
4.1.4. <i>Universidade do Minho</i>	136
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	136
Tendencias y prioridades	147
Conclusiones	148
4.1.5. <i>Universidade de Lisboa</i>	149
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	149
Tendencias y prioridades	163
Conclusiones.....	164
4.1.6. <i>Universidade Nova de Lisboa</i>	165
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	165
Tendencias y prioridades	177
Conclusiones.....	177
4.1.7. <i>Universidade de Aveiro</i>	178
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	178
Tendencias y prioridades	190
Conclusiones.....	191
4.1.8. <i>Universidade da Beira Interior</i>	192
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	192
Tendencias y prioridades	200
Conclusiones.....	201
4.1.9. <i>Universidade de Évora</i>	203
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	203
Tendencias y prioridades	212
Conclusiones.....	212
4.1.10. <i>Universidade do Algarve</i>	213
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	213
Tendencias y prioridades	221
Conclusiones.....	222
4.1.11. <i>Universidade dos Açores</i>	223
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	223
Tendencias y prioridades	229
Conclusiones.....	230

4.1.12. <i>Universidade da Madeira</i>	231
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	231
Tendencias y prioridades	239
Conclusiones	240
4.1.13. <i>Universidade Tras os Montes e alto Douro</i>	241
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	241
Tendencias y prioridades	255
Conclusiones	256
4.1.14. <i>Universidade Aberta</i>	257
Actividades de Extensión. Cuadro resumen por áreas.....	257
Tendencias y prioridades	265
Conclusiones	266
4.2. Análisis comparativo inter-universitario	267
4.3. Conclusiones	278
V. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES	281

El Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya está coordinado por: las Universidades de

Cádiz y la Universidad Internacional de Andalucía

