



# LAS AULAS UNIVERSITARIAS DE MAYORES EN ANDALUCÍA: UN ESTUDIO SECTORIAL

Santiago Moreno Tello







LAS AULAS UNIVERSITARIAS  
DE MAYORES EN ANDALUCÍA:  
UN ESTUDIO SECTORIAL

Santiago Moreno Tello

**Observatorio Cultural** del Proyecto Atalaya Cuarta Fase (2009)



El **Observatorio Cultural** forma parte del Proyecto Atalaya.

- © Dirección General de Universidades de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía.
- © Universidad de Cádiz. Servicio de Publicaciones.
- © Universidades Públicas Andaluzas.
- © Los/as Autores/as

**Edición:**

- Dirección General de Universidades de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía.
- Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz

**Coordinación:**

- El **Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya**, del que este producto forma parte, está coordinado por:
- Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Universidad de Cádiz.
  - Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Participación. Universidad Internacional de Andalucía

**Coordinación Editorial:**

Marieta Cantos Casenave  
Antonio Javier González Rueda

**Diseño, maquetación e impresión:** Jiménez-Mena, Cádiz

**DL:** CA-684/09

*Las ideas y opiniones expuestas en esta publicación son las propias de los autores y no reflejan, necesariamente, las opiniones de las entidades editoras o de la Coordinación Editorial.*

*Ayudar a la persona mayor a comprenderse, a comprender lo que vive y hacia donde va, a comprender esta nueva fase de su desarrollo y cómo, lejos de ser un preámbulo de cara a la muerte –la vejez–, aparece como la fase más decisiva de su desarrollo y puede convertirse en el periodo más feliz de su vida.*

André Lemieux



# ÍNDICE

Presentación .....	9
Abreviaturas .....	15
1. Introducción .....	17
2. Las Aulas de Mayores o de la Experiencia en las universidades andaluzas .....	23
2.1 Universidad de Almería.....	23
2.2 Universidad de Cádiz .....	25
2.3 Universidad de Córdoba.....	29
2.4 Universidad de Granada .....	31
2.5 Universidad de Huelva .....	36
2.6 Universidad de Jaén.....	38
2.7 Universidad de Málaga .....	41
2.8 Universidad de Pablo de Olavide .....	43
2.9 Universidad de Sevilla.....	46
3. Conclusiones.....	51
4. Apéndices .....	59
4.1 Anexo I. Los Programas Académicos .....	59
4.2 Anexo II. Gráficos de la evaluación de las Aulas de Mayores por sus propios alumnos .....	93
4.3 Anexo III. Contacto con las Universidades.....	100
5. Bibliografía y Fuentes .....	103



# PRESENTACIÓN

A finales de 2005, los Vicerrectorados de Extensión Universitaria de las Universidades andaluzas ponen en marcha el *Proyecto Atalaya*, con el respaldo financiero y técnico de la Dirección General de Universidades de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía. De manera general, dicho proyecto asumía los planteamientos de la sociedad del conocimiento, al aunar tecnología, ciencia, cultura, patrimonio y tradición cultural, sentando las bases para la creación de una plataforma cultural universitaria andaluza, en la que se sumaban labores de investigación, de planificación, de gestión y de organización de eventos de forma coordinada. En cualquier caso, se respetaba, en todo momento, el propio desarrollo que las universidades, en sus respectivos distritos, tuviesen ya planteados en esta esfera, con la intención siempre de sumar esfuerzos, reducir costes y ampliar el campo de actuación de las programaciones propuestas.

El Proyecto Atalaya partía de un hecho consolidado y constatable. Las diez universidades públicas de Andalucía habían alcanzado la suficiente proyección y asentamiento en sus respectivas realidades sociales como para impulsar, sostener y proyectar una programación cultural que, además de atender las necesidades de sus públicos habituales y más específicos (profesores, alumnos y PAS), se “extendiera” al contexto social en el que viven, se desarrollan y al cual sirven.

No obstante, a la luz de los cambios que en la actualidad se están produciendo en el ámbito universitario, resulta evidente que esta iniciativa, novedosa incluso en el conjunto del Estado, debe ser actualizada. En este sentido, es preciso tener en cuenta, por una parte, el nuevo modelo de aprendizaje, basado en la adquisición de competencias, que se postula como uno de los principios fundamentales para llevar a cabo el proceso de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior; por otra, el reto de la modernización y la internacionalización en un entorno global, que busca, además, en el marco de la iniciativa Estrategia Universidad 2015,

reforzar el compromiso de la Universidad con el entorno en el que ejerce su labor y, particularmente, con los retos sociales, culturales y medioambientales.

Ante todos estos cambios que se están produciendo y los que se avecinan en un futuro inmediato, se hace aún más necesario seguir adelante con una de las actuaciones señeras del *Proyecto Atalaya*, el **Observatorio Universitario Andaluz de la Cultura "Atalaya"**.

Como todas las que se desarrollan en el ámbito de este Proyecto, el Observatorio Cultural Atalaya es una iniciativa en red que, bajo la coordinación de la Universidad de Cádiz y la Universidad Internacional de Andalucía, tiene como objetivo ofrecer a los responsables de las políticas culturales herramientas que le permitan mejorar la perspectiva y la prospectiva de su trabajo, formar a los agentes culturales de una forma científica y adecuada, dotar al sector cultural de información estadística fiable y mensurable que mejore su quehacer diario y, finalmente y sobre todo, dar a conocer a la sociedad la situación de nuestro sector cultural universitario.

La mera enumeración de los productos que han surgido al amparo de la labor de este Observatorio evidencia no sólo la ambición con que desde un principio inició su actuación, sino también el rigor y el alcance de lo ya realizado en materia de investigación, diagnóstico, propuestas metodológicas, conocimiento del impacto económico, medición de su incidencia mediática, aportaciones a la gestión de la calidad, formación, estudios de prospectiva, etc. En fin una muestra más que significativa de cómo la Universidad, a través de la actuación y la gestión cultural, puede contribuir a mejorar su compromiso con la Sociedad, a diseñar escenarios de futuro a través del diagnóstico de las nuevas demandas, y a visibilizar su carácter de servicio público. Los retos que la Universidad tiene son muchos y, en este sentido, es previsible que en consonancia sea amplia la trayectoria que aún le queda por recorrer a este Observatorio.

## BALANCE DE PRODUCTOS DEL OBSERVATORIO

### AÑO 2009

Producto 38	Dossier Metodológico. Mapa de Procesos de una representación escénica
Producto 37	Seminario Nacional en Cádiz "El papel de la Extensión Universitaria en la nueva R.S.U."
Producto 36	Revista digital <a href="http://diezencultura.es">diezencultura.es</a> (Segunda fase)
Producto 35	Ensayo sobre Cooperación Cultural en el ámbito universitario
Producto 34	Becas de Investigación del Observatorio Cultural de Proyecto Atalaya
Producto 33	Monografía Histórica: Una historia de los Cursos de Verano en Andalucía
Producto 32	Propuesta de un Mapa de Procesos para un Servicio de Extensión Universitaria
Producto 31	Campaña de comunicación <a href="http://diezencultura.es">diezencultura.es</a> "aún crees que no hay nada que hacer"
Producto 30	Estudio sectorial. Las Aulas de mayores en Andalucía
Producto 29	Estudio cualitativo de demandas y motivaciones culturales de los universitarios andaluces (Experiencia Piloto 1)
Producto 28	Nuevos públicos para una universidad próxima (Estudio Prospec-tivo)
Producto 27	Web y CD Usos, hábitos y demandas culturales

### AÑO 2008

Producto 26	Seminario "La Extensión Universitaria en Iberoamérica: modelos y territorios"
Producto 25	Cuaderno de trabajo: Versión final del Sist. de Indicadores Culturales UU.AA.
Producto 24b	Beca de Investigación: Estudio comparativo de los modelos iberoamericanos de extensión universitaria
Producto 24a	Beca de Investigación: Comparación de los modelos de financiación de los vicerrectorados de extensión universitaria de las universidades públicas de Andalucía e Iberoamérica a través de sus páginas web
Producto 23	Dossier Metodológico: El Mapa de Procesos de una proyec. cinematográfica
Producto 22	Monografía Histórica: La Extensión Universitaria en Iberoamérica y Andalucía

Producto 21	Campaña de Comunicación del Proyecto Atalaya
Producto 20	Revista digital diezencultura.es
Producto 19	Monografía: Usos, Hábitos y Demandas Culturales de las poblaciones con campus...
Producto 18	Monografía: Usos, Hábitos y Demandas Culturales del PAS de las UU. AA.

### AÑO 2007

Producto 17	Seminario Nacional sobre Cultura, Ciudad y Universidad
Producto 16	Estudio de Impacto mediático de las Extensiones Universitarias en Andalucía
Producto 15	Informe sobre los Servicios de Publicaciones de las universidades andaluzas
Producto 14	Cuaderno de Trabajo: Validación del Sistema de Indicadores Culturales
Producto 13	Monografía: Usos, Hábitos y Demandas Culturales del PDI de las UU. AA.
Producto 12	Dossier Metodológico: Mapa de procesos de un concierto
Producto 11	Ensayo: La extensión universitaria que viene

### AÑO 2006

Producto 10	Seminario Nacional "La extensión Universitaria del Siglo XXI"
Producto 09	Diagnóstico de los coros de las universidades andaluzas
Producto 08	Diagnóstico y evaluación de las aulas de teatro de las universidades andaluzas
Producto 07:	Análisis de las extensiones universitarias andaluzas: informe económico
Producto 06	Estudio sobre las actividades de Extensión Universitaria en Andalucía durante el año 2004
Producto 05	<a href="http://www.diezencultura.es">www.diezencultura.es</a>
Producto 04	Sistema de indicadores culturales de las universidades andaluzas
Producto 03	Estudios de usos, hábitos y demandas de los jóvenes universitarios andaluces
Producto 02	El concepto de la Extensión Universitaria a lo largo de la Historia
Producto 01	Dossier metodológico: el mapa de procesos de un programa estacional

En resumen, el *Observatorio Universitario Andaluz de la Cultura Atalaya* (<http://observatorioatalaya.es/>) se presenta ahora para intentar, al menos en parte, ser fiel a la definición que la Real Academia Española (RAE) da sobre la palabra Atalaya: *“Torre hecha comúnmente en alto para registrar desde ella el campo o el mar y dar aviso de lo que se descubre”*.

Firmado por el Excmo. Sr. Consejero de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, D. Francisco Vallejo Serrano.

y los Excmos/as y Magfcos/as. Sres/as. Rectores/as de las Universidades Andaluzas.

Universidad de Almería: D. Pedro Roque Molina García.

Universidad de Cádiz: D. Diego Sales Márquez

Universidad de Córdoba: D. José Manuel Roldán Noguerras

Universidad de Granada: D. Francisco González Lodeiro.

Universidad de Huelva: D. Francisco J. Martínez López

Universidad de Internacional de Andalucía: D. Juan Manuel Suárez Japón

Universidad de Jaén: D. Manuel Parras Rosa

Universidad de Málaga: Dña. Adelaida de la Calle Martín

Universidad de Pablo de Olavide (Sevilla): D. Juan Jiménez Martínez.

Universidad de Sevilla: D. Joaquín Luque Rodríguez.



## ABREVIATURAS

AACI .....	Asociación de Alumnos de la Cátedra Intergeneracional de la Universidad de Córdoba
AAM.....	Aula Abierta de Mayores (Universidad Pablo de Olavide)
AEHU .....	Aula de la Experiencia de la Universidad de Huelva
AEPUM.....	Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores
AEUGI.....	Asociación de Estudiantes Universitarios "Gaudeamus Igitur" de la Universidad de Cádiz
AEUS.....	Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla
AFOPA.....	Agrupació d'Aules de Formació Permanent per a la Gent Gran de Catalunya
ALUMA.....	Asociación de Alumnos y Exalumnos del Aula Permanente de la Universidad de Granada
AM .....	Aula de Mayores (Universidad de Málaga)
AMADUMA .....	Asociación de Mayores Amigos de la Universidad de Málaga
AMUAL.....	Asociación de Mayores en la Universidad de Almería "Concha Zorita"
APFA.....	Aula Permanente de Formación Abierta (Universidad de Granada)
AUCC.....	Asociación Universitaria "Ciudad de Carmona"
AULACE.....	Asociación de Alumnos y Exalumnos del Aula Permanente de la Universidad de Granada en Ceuta
AUM.....	Aula Universitaria de Mayores (Universidad de Cádiz)
AUMAE.....	Asociación Universitaria del Aula de Mayores y de la Experiencia de la Universidad de Huelva
BOUCA.....	Boletín Oficial de la Universidad de Cádiz
CIPFS .....	Cátedra Intergeneracional Profesor Francisco Santisteban (Universidad de Córdoba)
PUM .....	Programa Universitario de Mayores (Universidad de Jaén)

UAL ..... Universidad de Almería  
UCA ..... Universidad de Cádiz  
UCO ..... Universidad de Córdoba  
UGR ..... Universidad de Granada  
UHU ..... Universidad de Huelva  
UNIA ..... Universidad Internacional de Andalucía  
UJA ..... Universidad de Jaén  
UMA ..... Universidad de Málaga  
UPO ..... Universidad Pablo de Olavide  
US ..... Universidad de Sevilla

# 1. INTRODUCCIÓN

Con el respaldo financiero y técnico de la Dirección General de Universidades de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía en el año 2005, junto con los Vicerrectorados de Extensión Universitaria de las diez universidades andaluzas, se puso en marcha el Proyecto Atalaya. Así, y desde entonces, cada año se producen un número determinado de productos culturales que sirven para poner en valor las iniciativas ya existentes, así como proyectar nuevas actuaciones desde la independencia ideológica y el compromiso social.

Además el Proyecto Atalaya se conforma bajo la coordinación de la Universidad de Cádiz y la Universidad Internacional de Andalucía. Se espera así, mejorar la perspectiva de las políticas y agentes culturales.

Dentro de dichos proyectos se encuentra el trabajo que lees ahora, estimado lector, el cuál tratará de arrojar algo de luz sobre las Aulas de Mayores o de la Experiencia<sup>1</sup> en Andalucía.

La metodología llevada a cabo en meses anteriores se divide en tres bloques. En primer lugar, como se suele hacer, intentamos hacernos con el máximo acopio de bibliografía respecto al tema que nos atañe. Nos gustaría resaltar que nos ha llamado la atención, que frente un inmenso número de libros, capítulos, artículos, revistas... dedicados a la enseñanza y educación de personas mayores, no ocurre lo mismo con dicha educación a nivel universitario. Si bien en los últimos años se puede ver un ligero

<sup>1</sup> A lo largo del texto podrás comprobar que, en gran parte debido a los distintos orígenes de las Aulas, dicho proyecto contiene distintos nombres dentro de la geografía universitaria andaluza.

despegue de publicaciones, éstas no irrumpen hasta la segunda mitad de los años 90.

Seguidamente, nos involucramos en el trabajo de campo, es decir, contactamos con las diferentes universidades andaluzas, y más concretamente con los distintos responsables que coordinan los programas de las Aulas de Mayores o de la Experiencia. A los mismos se les solicitó las Memorias de Curso, las cuales nos servirían para encontrar la información que conforma el bloque central del trabajo<sup>2</sup>. Antes de continuar nos gustaría hacer la siguiente aclaración. Como se puede vislumbrar en el índice de la obra no aparece la Universidad Internacional de Andalucía. Dicha institución no oferta este programa, pues los estudios que ofrece son de postgrado.

Por último contactamos con distintas asociaciones de alumnos o ex-alumnos, así como con alumnos que no forman parte de las mismas, a los cuales se les envió el cuestionario que más tarde nos ha servido para desarrollar gráficos y conclusiones.

Antes de continuar con la contextualización de dicho trabajo, nos gustaría tener unas palabras de agradecimiento con aquellas personas que confiaron en mí para la realización de dicho estudio. Así, en especial, nombrar a la Vicerrectora de Extensión Universitaria de la Universidad de Cádiz, Marieta Cantos, así como a Antonio Javier González Rueda por sus indicaciones y recomendaciones. No olvidamos agradecer las anotaciones del Vicerrector de Alumnos de la UCA, David Almorza, al igual que la buena predisposición y amabilidad de la actual Directora de la AUM de la UCA, Mercedes Ruiz. En este mismo sentido agradecer a los directores y personas que forman los distintos equipos que hacen realidad cada curso este proyecto en las universidades de Andalucía: María del Carmen Benítez de la Universidad de Almería; Eva Orellana de la Universidad de Málaga; Juani Ortega de la Universidad de Jaén; Ana Castellano de la Universidad de Gra-

<sup>2</sup> Para poder desarrollar un análisis sectorial entre las distintas universidades, decidimos que el curso a analizar fuera el 2007–2008, pues nos pareció arriesgado solicitar las Memorias del curso 2008–2009 cuando este estaba llegando todavía a su fin. Además cabía la posibilidad de que muchas universidades no las tuvieran preparadas.

nada; Esther Prieto de la Universidad Pablo de Olavide o María José Martínez de la Universidad de Huelva. A todos ellos quedo muy agradecido.

## Un poco de Historia. Introducción a las Aulas de Mayores o de la Experiencia.

Varios siglos han tenido que pasar –y no menos varios acontecimientos históricos de corte mundial–, para que la universidad fijara sus ojos en las personas mayores y viceversa. No creemos necesario hacer ahora un alarde de historiar sobre Educación<sup>3</sup>, pero para situarnos en el contexto de cómo fueron creadas y con el fin de que entendamos su pasado más remoto daremos un breve vistazo atrás. De esta manera, a pesar de que los inicios se encuentran en el siglo XVIII, nos detendremos en la segunda mitad del siglo XX, tras la II Guerra Mundial.

Lemieux<sup>4</sup> diferencia, en tres momentos claves, la evolución de la Enseñanza en las personas de Tercera Edad hacia las Aulas de Mayores universitarias a lo largo de varios continentes:

- 1963, de cara a ocupar el tiempo de ocio de personas de la llamada Tercera Edad, se crean actividades culturales universitarias. Así ocurre con universidades como la de Florida, Michigan o de forma más tardía California.
- 1973, aparecen ciclos de conferencias universitarias pero sin evaluación alguna. También encontramos el hito que supone la creación de

<sup>3</sup> Estudios al respecto los hay variados. Una muestra para el interesado es la que sigue: FLECHA GARCÍA, Ramón, LÓPEZ PALMA, Fernando y SACO COYA, Raquel. *Dos siglos de educación de adultos. De las Sociedades de Amigos del País a los modelos actuales*. Editorial Cooperativa El Roure. Barcelona, 1998; MORENO MARTÍNEZ, Pedro Luis y VIÑAO FRAGO, Antonio. “La educación de adultos en España (siglos XIX–XX): Historia de una realidad cambiante y multiforme” en GARCÍA CARRASCO, Joaquín (Coordinador). *Educación de adultos*. Ariel Educación. Barcelona, 1997. pp. 24-48.

<sup>4</sup> LEMIEUX, André. *Los programas universitarios para mayores: enseñanza e investigación*. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Madrid, 1998. Pág. 15.

las primeras universidades de Tercera Edad (ej. Tolouse). Asimismo, se proyecta la Asociación Internacional de Universidades de Tercera Edad, incluso aparece la revista *Forma-Dix*.

- A partir de 1985, se adoptan las normas de enseñanza universitaria, a través de un sistema de créditos que permite la obtención de un diploma. En ese sentido fue la Universidad de Quebec la primera en ofrecer un Certificado de Primer Ciclo para estudiantes mayores de 55 años.

Sin embargo, si nos acercamos y atendemos a las localizaciones espacio-temporal que nos interesan, estas fechas quedan un poco alejadas de nuestro entorno. Por poner un ejemplo, las primeras Aulas de Tercera Edad no nacieron en España hasta 1978, cinco años después que las francesas. De igual manera, la primera vinculación de las mismas con la universidad no se da hasta 1982, cuando se crea la Agrupació d'Aules de Formació Permanent per a la Gent Gran de Catalunya<sup>5</sup>, la cual desde sus inicios contó con un Consejo Interuniversitario. Dicho ejemplo de funcionamiento entroncaban con las Aulas de Extensión Universitaria. Otro ejemplo de primeros ensayos entre educación de adultos y universidad lo encontramos en 1988. En esta ocasión será la Universidad de Valladolid la que junto al Ministerio de Educación y Ciencia desarrolle un *Master* en Educación de Adultos<sup>6</sup>. Aun así, a inicio de los 90 en la monografía de Lemieux, la situación del Aula de Mayores, ya no sólo en España sino también en Portugal, ocupaban dos escuetos párrafos<sup>7</sup>. Para comprender el

<sup>5</sup> A partir de ahora AFOPA. Desde su fundación, hace más de veinticinco años, hoy por hoy sigue funcionando esta institución catalana. Fue declarada en 2001 por el Ministerio del Interior como de Utilidad Pública y cuenta con sedes en toda Cataluña. Para más información: <http://www.afopa.org/>

<sup>6</sup> SAINZ de la MAZA, C. E. "La formación del profesorado de adultos: un reto educativo del siglo XXI" en GARCÍA CARRASCO, Joaquín (Coordinador). *Op. cit.* P. 79.

<sup>7</sup> LEMIEUX, *op. cit.* Pág. 145. Aunque en la edición española de la obra de Lemieux no se indicara, es de justicia señalar que fue en el curso 93/94 cuando comienza de forma sistematizada la oferta de la Universidad de la Experiencia de Castilla y León, y más concretamente en la provincia de Salamanca. En HOLGADO SÁNCHEZ, M<sup>a</sup> A. "Un programa universitario para personas mayores: la Universidad de la Experiencia" en COLOM CAÑELLAS, A. y ORTE SOCÍAS, C. (Coords.)

avance que supuso dicha década indicaremos que en 1996 ya existían en toda España en torno a diez mil matriculados en las Aulas de Mayores<sup>8</sup>. Así, en aquel momento se desarrolló un esquema a través del cual podíamos vislumbrar de forma general los tres tipos de actuaciones que se venían realizando<sup>9</sup>:

- Agrupaciones y Asociaciones de Difusión Cultural, de Formación Permanente, o denominación semejante.
- Aulas, Agrupaciones y Asociaciones de Extensión Universitaria, que cuentan con convenios con universidades.
- Programas Universitarios para Alumnos Mayores, en las propias universidades, sea cualquiera el nombre bajo el que se han presentado [...] o puedan presentarse.

De esta manera, es destacable que en aquellos años las iniciativas educativas no siempre provenían de la Universidad. A pesar de ello, los especialistas apuntaban de que esto no era motivo de preocupación, ni mucho menos, eso sí, se reconocía que para los programas universitarios que se iban formando debería primar características como las siguientes: la función social de los programas, la organización de los contenidos de cara a una mejor inserción social de los alumnos, el diseño de un currículum adaptado y coherente, y dar un respaldo a la investigación donde las personas mayores fueran parte activa y pasiva de la misma. En un breve espacio de tiempo las universidades que tenían sus Aulas o las que empezaban a trabajar en dicho proyecto, intentan generalizar los progra-

---

*Gerontología educativa y social. Pedagogía social y personas mayores.* Universitat de les Illes Balears. Palma de Mallorca, 2001. Pág. 566. Un dato curioso al respecto, es el que nos indica que en aquel momento dicha Comunidad es la que mayor población anciana tiene el país.

<sup>8</sup> Casi quince años después sabemos con certeza que el número de alumnos ha aumentado considerablemente, pero sería arriesgado adelantar una cifra exacta. De esta manera, la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores (AEPUM) indicaba que para el curso 2007/2008 había unos 39.000 alumnos para toda España, de los cuales unos 7.000 serían para Andalucía. Para más información: <http://www.aepumayores.org/>

<sup>9</sup> Citamos tal cual el capítulo de Miguel Guirao y Manuel Sánchez en la obra de Lemieux. *Op. cit.* pág. 146.

mas de este colectivo. Hasta aquel entonces, como indicábamos, las experiencias habían sido más o menos individuales<sup>10</sup>.

Respecto, al destacable aumento de programas universitarios para Mayores a finales del siglo XX en nuestro país, puede tener una explicación bien sencilla: es en ese momento cuando España encuentra una gran masa social de personas que en su momento no pudieron o no quisieron realizar estudios universitarios. Aquellos que sufrieron, en alguna medida, la Guerra Civil y posguerra. Recordar que aquellos fueron tiempos donde el hecho de estudiar, y más aún estudios universitarios, quedaba reservado a una elite de afortunados.

Antes de pasar al estado y análisis de las Aulas de Mayores en nuestra Comunidad, haremos una última indicación sobre las primeras universidades andaluzas que crearon dichas entidades, así como un escueto resumen de los formatos iniciales que llevaron a cabo. Entre algunas citar el Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada, el Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla, el Aula Universitaria para Mayores de la Universidad de Cádiz, el Aula Abierta de la Universidad de Jaén<sup>11</sup>... De esta manera podemos encontrar aquellas que sin obligar a pasar las pruebas de Selectividad, ofrecían sus enseñanzas regladas no específicas, eso sí, sin opción a obtener título alguno; otras realizaban sus propios programas específicos; y por último aquellas que vía extensión universitaria o asociaciones conformaban dicha actividad.

<sup>10</sup> En ORTE SOCIAS, C. Y PASCUAL GAMÉS A. "Los programas universitarios para mayores: un modelo para la educación social" en COLOM CAÑELLAS, A. y ORTE SOCIAS, C. (Coords.) *Op. cit.* págs. 545-546. Los autores no dudan en citar a la experiencia del Aula de la UGR como el referente en Andalucía al ser la primera en iniciarse en ésta Comunidad.

<sup>11</sup> LEMIEUX. *Op. cit.* pág. 151.

## 2. LAS AULAS DE MAYORES O DE LA EXPERIENCIA EN LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS:

### 2.1 Universidad de Almería (UAL). *Mayores en la Universidad: Ciencia y Experiencia:*

Creada a finales de los años 90, y más concretamente el 23 de Junio de 1998, por la comisión gestora de dicha universidad. Con un plan de enseñanzas propias se comienza desde Almería a dar cabida a nuestros mayores en la Academia. Como su propio director indica, se trata de responder a una demanda respaldada por el envejecimiento de la población, el aumento de la longevidad, así como por la universalización de la enseñanza<sup>12</sup>.

#### 2.1.1 Objetivos:

- Presentar al colectivo de personas mayores de Almería y provincia una propuesta científica y cultural desde la universidad que pueda contribuir a un desarrollo personal nunca acabado.
- Procurar un espacio natural para establecer nuevas amistades.
- Promover la integración intergeneracional y remover estereotipos negativos acerca de la vejez y la juventud.
- Enriquecer, asimismo, a la universidad con la experiencia acumulada de los “mayores”.
- Abrir un nuevo campo a los investigadores universitarios.

<sup>12</sup> Como bien indica el artículo 27 de la Constitución Española de 1978, la educación es un criterio principal de democratización.

### **2.1.2 Organización:**

El programa “Mayores en la Universidad” depende del Vicerrectorado de Cultura, Extensión Universitaria y Deportes. Una persona dirige a cada uno de los directores de las distintas sedes –de las que hablaremos en el siguiente apartado–, de lo cuales, a su vez depende un coordinador.

### **2.1.3 Sedes:**

De cara a facilitar la asistencia de la ciudadanía a la universidad, Almería cuenta con tres sedes: Almería, Roquetas de Mar y Vera. Para la primera sede el curso académico está patrocinada por la propia UAL, así como por la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía y la Diputación de Almería. Para las sedes de Roquetas de Mar y Vera, la copatrocinación es entre la UAL y ambos ayuntamientos.

### **2.1.4 Web:**

Como iremos viendo más adelante, la web del programa “Mayores en la Universidad” no es fácil de encontrar. No tiene enlace directo desde la página de inicio y tenemos que entrar en la página del Vicerrectorado de Cultura, Extensión Universitaria y Deportes. Una vez dentro se ve de forma clara y concisa la presentación, así como de un primer vistazo podemos ser conscientes del amplio contenido de la misma: calendario del curso, preinscripción, matrícula, ciclos, actividades complementarias, galería de fotos, artículos en prensa... incluso se puede descargar la memoria del curso 2006/2007 de la sede de Vera. No ocurre lo mismo con las otras sedes. También encontramos un enlace a un blog creado en 2007 pero que, al parecer por el estado de abandono, no tuvo mucho éxito.

### **2.1.5 Destinatarios:**

Hombres y mujeres con más de 50 años. Sin necesidad de estudios previos.

### **2.1.6 Programa Académico<sup>13</sup>:**

El programa de la UAL "Mayores en la Universidad: Ciencia y Experiencia" se desarrolla a través de dos ciclos, el primero de dos cursos y el segundo de tres. Al finalizar el primer y segundo ciclos se obtienen los Diplomas de Aptitud del primer y segundo ciclo respectivamente. Indicar también que en la UAL cuando se supera el segundo curso, los alumnos y alumnas pueden matricularse de las diferentes asignaturas que se ofertan dentro de los planes de estudio de las distintas diplomaturas y licenciaturas<sup>14</sup>.

### **2.1.7 Otras actividades:**

Hay una programación bastante extensa para los alumnos de la UAL. Si bien no son destinadas solamente para el programa "Mayores en la Universidad", si no que son actividades abiertas a toda la comunidad universitaria.

## **2.2 Universidad de Cádiz (UCA). Aula Universitaria de Mayores (AUM):**

En el curso 1996/1997 ya se impartía dicho proyecto desde la UCA. Así mismo, la AUM está reconocida como una actividad académica y cultural cuyo objetivo principal es potenciar la integración de las personas mayores en la vida social, cultural y universitaria.

<sup>13</sup> Para los más interesados hemos creado el apéndice I donde exponemos el desarrollo temático de los programas a través de sus diferentes módulos.

<sup>14</sup> Dicha relación se puede consultar en el apéndice I.

### 2.2.1 Objetivos:

- Posibilitar la formación Universitaria y la promoción de la cultura en esta edad, transmitiendo a estos alumnos una mayor curiosidad intelectual.
- La integración de las personas mayores en el contexto socio-cultural que representa la Universidad en su actuación plena como formadora, investigadora y rectora de la sociedad.
- Favorecer la comunicación intergeneracional, con base en los foros de opinión, aumentando la calidad de vida ligada al incremento de su cultura.
- Facilitar la incorporación y el uso de las nuevas tecnologías, garantizando una adaptación a los cambios sociales y las herramientas de comunicación.
- Posibilitar un lugar de encuentro donde los alumnos compartan una experiencia cultural nueva.

### 2.2.2 Organización:

Ubicada en el Vicerrectorado de Alumnos y con la colaboración de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, la AUM tiene al frente al Director del Aula de Mayores, el cual coordina junto con tres subdirectores las diferentes sedes repartidas por la provincia de Cádiz. Ponemos a continuación los diferentes objetivos específicos que debe llevar a cabo el Director de la AUM:

- La propuesta y planificación de los cursos y contenidos orientados a los alumnos mayores de cincuenta y cinco años.
- La búsqueda de fuentes de financiación para mantener e incrementar las actividades del Aula.
- La colaboración con distintas asociaciones para la promoción de actividades académicas y extraacadémicas dirigidas a este colectivo.

- La promoción de actividades culturales complementarias para el Aula en colaboración con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.
- El fomento de la integración de los alumnos del Aula en la Universidad.

### **2.2.3 Sedes:**

Como ya adelantamos anteriormente, son tres las sedes en las que con el paso de los años se ha ido ampliando la AUM. Las ciudades de Cádiz, Jerez y Algeciras son las que las abrazan. Destacar que dicha elección suponemos que corresponde a dos realidades. Primero, a la realidad geoadministrativa de la provincia gaditana, pues bien es cierto que mientras Cádiz sustenta la capitalidad de la provincia, así como el centro administrativo, Jerez y Algeciras son dos enclaves de máximo interés económico. Y segundo, se corresponden las tres sedes con tres de los cuatro Campus universitarios de la UCA.

### **2.2.4 Web:**

Una vez más encontramos que desde la página inicial de la Universidad, en este caso la UCA, no hay acceso directo a la AUM. Hay que saber a que vicerrectorado pertenece para poder hallar la página. Una vez nos encontramos en la misma, visualizamos una web totalmente actualizada –incluyendo un canal de noticias–, la cual hace fácil y rápida cualquier consulta al respecto.

### **2.2.5 Destinatarios:**

Hombres y mujeres con más de 55 años. Sin necesidad de estudios previos.

## 2.2.6 Programa Académico:

El actual Plan de Estudios de la AUM es de aprobación reciente. A finales de 2007 el Consejo de Gobierno de la UCA lo declaraba hábil. Añadir que pocos meses después, en junio, se hacía una modificación de los mismos<sup>15</sup>. Así, el programa académico se divide en dos ciclos, uno de Grado y otro de Postgrado. El primero tiene la duración de tres años, con siete asignaturas cada uno; el segundo son dos cursos conteniendo igualmente siete asignaturas cada uno. Al finalizar cada uno de estos cursos se obtendrá un diploma que permitirá pasar al siguiente. En cada curso en que el alumno se inscriba, deben de matricularse de las siete asignaturas.

## 2.2.7 Otras actividades:

Para el curso 07/08 fueron tres: idiomas, deportes y taller de egresados<sup>16</sup>. En lo que se refiere a los talleres de idiomas se impartieron inglés, francés e italiano. Las actividades deportivas desarrolladas han sido tai-chi y gimnasia de mantenimiento cardiovascular. Respecto a los talleres de Egresados, son aquellos impartidos para los alumnos que, una vez acaban sus ciclos –ya sea de Grado o Postgrado–, se inscriben en dicha oferta de la UCA. Así, durante el curso que analizamos fueron impartidos talleres de Memoria, Informática, Cine, Patrimonio,...

Nos parece de interés reseñar aquí una actividad que se viene realizando desde el año 2004. Son las becas de investigación de la Fundación Municipal de la Mujer del Ayuntamiento de Cádiz. Las cuales están destinadas a la formación, especialización y técnica del alumnado universitario gaditano en temas de género. Cada año se convocan una serie de becas

<sup>15</sup> Se puede consultar en el BOUCA número 69, el 21 de diciembre de 2007. Para la modificación ver BOUCA número 81, del 6 de agosto de 2008.

<sup>16</sup> Para más información ver *Memoria anual del Aula Universitaria de Mayores. Curso 2007/2008*. pp. 31-36.

a proyectos de trabajos de investigación, reservándose siempre una a los alumnos de la AUM<sup>17</sup>.

### **2.3 Universidad de Córdoba (UCO). *Cátedra Intergeneracional Profesor Francisco Santisteban (CIPFS)*:**

La CIPFS fue creada por Junta de Gobierno de la UCO en mayo de 1997, dependiendo inicialmente del Vicerrectorado de Relaciones Institucionales e Internacionales. Así, desde finales de los 90, la UCO creó cursos específicos destinados a la formación de las personas mayores. Hoy por hoy se pretende emprender nuevas iniciativas para poner en marcha el desarrollo y potenciación de planes educativos de formación continuada y proyectos interdisciplinares.

#### **2.3.1 Objetivos:**

- Fijar un nuevo espacio para el debate científico, social y cultural.
- Aprovechar el bagaje científico y humano de las personas mayores tanto para vida universitaria como para favorecer la transmisión de experiencias a las generaciones más jóvenes.
- Establecer dentro del ámbito universitario un marco para las relaciones intergeneracionales.
- Contribuir a una mayor integración de la UCO en el medio social en el que desarrolla sus actividades científico–culturales.

#### **2.3.2 Organización:**

Dependiente del Vicerrectorado de Estudios y Formación Continua cuenta con la colaboración de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, así como con el Ayuntamiento de Cór-

<sup>17</sup> Para ver trabajos realizados y publicados ir a <http://www.cadiz.es/Category/Mujer>

doba y la Obra Social y Cultural de la Fundación Cajasur. De la misma manera cuenta con un Director Académico y un Coordinador Provincial.

### **2.3.3 Sedes:**

La UCO oferta los servicios de la CIPFS en distintos puntos de la provincia, los cuales se han visto ampliados con el paso de los años. Cabra, Lucena, Puente Genil o Priego de Córdoba fueron algunas de la primeras sedes, las cuales se han visto posteriormente aumentadas con La Carlota y Peñarroya–Pueblonuevo.

### **2.3.4 Web:**

Al igual que leíamos con las universidades antecesoras, no encontramos enlace directo a la CIPFS desde la web inicial de la UCO. De esta manera confirmamos que es complicado encontrar la página, puesto que tenemos que recorrer la web del Vicerrectorado de Estudios y Oferta Académica, así como entrar en la de Cátedras y Aulas. Una vez dentro hay una clara exposición de la oferta universitaria.

### **2.3.5 Destinatarios:**

Hombres y mujeres con más de 50 años. Sin necesidad de estudios previos.

### **2.3.6 Programas Académicos:**

La UCO oferta un programa específico<sup>18</sup>, así como un programa integrado. Del primero diremos que son asignaturas diseñadas para los alumnos de la CIPFS. Son asignaturas cuatrimestrales y el alumno tiene la

<sup>18</sup> Para los más interesados ir al apéndice I donde exponemos el desarrollo temático de las asignaturas a través de sus cuatrimestres.

obligación de matricularse en ocho asignaturas por curso, cuatro por cuatrimestre.

Del segundo indicaremos que el alumno/a podrá cursar asignaturas pertenecientes a las diferentes titulaciones que se ofertan en la UCO. Para ello, los alumnos de la Cátedra solicitarán su adscripción a cualquiera de las materias que se imparten, siempre bajo la tutela de la CIPFS y con la conformidad del profesor responsable de la asignatura seleccionada.

Con el desarrollo del Programa Integrado cualquier alumno/a podrá organizar libremente su curriculum docente dentro del marco secuencial de un programa concreto de licenciatura o diplomatura entre las que oferta la Universidad de Córdoba, sin que ello suponga la obtención al final de sus años de estudio del título específico oficialmente reconocido.

Los alumnos/as de la CIPFS se integrarán en las mismas clases y horario que los alumnos oficiales de la UCO en igualdad de condiciones salvo en lo concerniente a los exámenes que no estarán obligados a realizar.

Por último indicar que hay diferencias del Programa Específico en Córdoba, así como los programas provinciales. En dichas sedes cada una tendrá un Programa Específico.

### **2.3.7 Otras actividades:**

Dentro de los programas específicos se pueden encontrar una serie de Talleres, los cuales tendrán como máximo 40 alumnos. Son los siguientes: Lengua árabe, Teatro Español en el siglo XX y Actividad física en las personas mayores.

## **2.4 Universidad de Granada (UGR). *Aula Permanente de Formación Abierta (APFA):***

La más veterana entre las universidades andaluzas que, ya desde el curso 1994/1995, comenzara a potenciar las aulas de Mayores, a través en

su caso, del APFA. Incluso como hemos podido leer en la introducción, André Lemieux, ya la citaba como una de las primeras experiencias de tal característica en nuestro país. Por ser la más antigua institución en Andalucía ya ha recogido algunos frutos en el camino. En el año 2007 consigue el Certificado de Calidad según la Norma Internacional ISO 9001:2000. Dicho certificado se renueva cada curso con la visita de los auditores a la sede de Granada.

#### **2.4.1 Objetivos:**

Dos son los objetivos principales a los que aspira la APFA de la UGR:

- Abordar al alumno/a no sólo como persona sino como miembro de una comunidad más amplia de la que necesita para su propio desarrollo, que ha de ser completo.
- Promover todas las tareas típicas de cualquier centro universitario: enseñanza, investigación y servicio a la sociedad.

#### **2.4.2 Organización:**

La UGR cuenta con el apoyo de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía y es coordinado desde el Vicerrectorado de Enseñanzas de Grado y Postgrado. A su vez, en las sedes provinciales –Baza, Motril y Guadix– colaboran también los Ayuntamientos respectivos y en las Ciudades Autónomas de Melilla y Ceuta las Consejerías de Cultura de sus respectivas administraciones autónomas. La APFA cuenta con un director el cual está respaldado por dos subdirectores. Cada una de las sedes provinciales cuenta con un coordinador. Es, con diferencia, la universidad andaluza que más personal tiene a disposición de los alumnos mayores.

### **2.4.3 Sedes:**

Como acabamos de indicar la UGR cuenta con cinco sedes, tres en la misma provincia de Granada –Baza, Motril y Guadix–, más las dos ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. Para el nuevo curso 2009/2010 se inaugura una sede más que pretende acercar las actividades del APFA a los ciudadanos de la Alpujarra granadina. Nos referimos a la nueva sede de Órgiva.

### **2.4.4 Web:**

Tampoco podemos acceder a la misma desde la web principal de la UGR. Se puede acceder a ella desde el apartado de Estudios, donde el APFA se encuentra con las demás ofertas educativas que se ofrecen desde la UGR. Este hecho no lo vemos en el resto de las webs universitarias andaluzas, donde el aula de mayores siempre se debe de encontrar en otro apartado. Nos llama la atención, y a diferencia también de otras universidades de Andalucía, que el diseño de la web de APFA, es totalmente distinto al del resto de la UGR.

### **2.4.5 Destinatarios:**

Hombres y mujeres con más de 50 años. Sin necesidad de estudios previos.

### **2.4.6 Programa Académico:**

La APFA desarrolla su programa a través de dos ciclos. El primero se divide a su vez en dos, dependiendo de donde se realicen los estudios, si en la sede de Granada o en uno de los puntos provinciales que antes citábamos.

De esta manera para Granada encontramos un Programa Especifico de tres años, tras el cual el alumno puede obtener el Título de Graduado en el Programa Específico para Alumnos Mayores. Para conseguirlo es necesario presentar, dentro de los plazos establecidos al efecto, un trabajo por cada una de las asignaturas cursadas o bien un cuaderno de trabajo en el que los alumnos abordarán las cuestiones que sean objeto de las distintas asignaturas. De igual forma aquellos que quieran obtener el título deben matricularse de todas las asignaturas troncales ofertadas<sup>19</sup>, tres cada curso, así como de seis asignaturas optativas. Estas últimas se dividen en dos: optativas regulares –de matriculación obligatoria–, así como optativas especiales, las cuales aunque no son obligatorias, aquellos que quieran cursarlas tienen que abonar la matrícula de las mismas.

A partir del curso 1998/1999 se amplió la oferta académica a un segundo ciclo, el cual se divide en tres opciones. El alumno debe elegir uno de los mismos: el Programa de Formación Continua, Programa de Formación Extensiva y el Programa Mixto. El primero da opción a la matrícula de cuatro asignaturas como mínimo al año, pero sin superar nueve de las mismas, pues es éste el número máximo que se pueden matricular. El alumnado no tiene derecho a un título oficial por este ciclo, sí por cada una de las asignaturas realizadas. En lo que se refiere al Programa de Formación Extensiva consiste en que cuatro días a la semana se asista a conferencias, seminarios y talleres de formación de la UGR. Por último el Programa Mixto, tratará por curso, de que el alumno se matricule en dos asignaturas y cuatro talleres.

#### 2.4.7 Otras actividades:

Nos gustaría hacer un repaso, aunque fuera de forma somera, a las distintas y amplias actividades que se desarrollan en la APFA. De esta manera, por un lado encontramos en grupo de teatro "Teatro en el Aula". Así durante el curso 07/08 el grupo fue incluido en el Programa de la Concejalía

<sup>19</sup> Para los más interesados ir al apéndice I donde exponemos el desarrollo temático de dichas asignaturas.

de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Granada, Telón Abierto, para estrenar *Las Otras Horas*<sup>20</sup>.

A diferencia del resto de universidades andaluzas la UGR, y más concretamente la APFA tiene una serie de actividades con relación a la investigación. En primer lugar citaremos los encuentros científicos donde la APFA ha participado:

- Organización y Celebración II Seminario de Trabajo “Posibles Respuestas desde la Universidad al Problema de la Dependencia” noviembre 2007.
- XII Encuentro Provincial de alumnos del Aula Permanente de Formación Abierta, celebrado en Granada abril 2008.
- Reuniones de la Junta Directiva de AEPUM en Granada (Noviembre 2007) y en Burgos mayo 2008.
- X Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Mayores celebrado en Burgos mayo 2008.

Desde hace varios cursos el APFA participa en distintos proyectos de investigación. Durante el curso que estamos analizando se realizó el Proyecto AEPUMA I + D + i *Análisis y evaluación de los programas universitarios para mayores*.

Muy novedosa también nos parece el Convenio de Colaboración que se viene desarrollando desde hace algunos años con las Aulas de Mayores de las universidades Argentinas de La Plata, San Martín y Córdoba.

Podemos citar otras actividades, quizás más en común con otras universidades andaluzas como pueden ser los intercambios entre universidades, los viajes culturales, corales<sup>21</sup>, así como la existencia de Asociaciones de Alumnos, a lo cual dedicaremos un apéndice más adelante.

Por último indicar que la UGR es la máxima productora de bibliografía especializada al respecto. En el apartado de bibliografía damos buena cuenta de ello.

<sup>20</sup> Dicha obra ha sido recientemente galardonada con el 2º Premio del V Certamen de Teatro no profesional de la Villa de Alhendín.

<sup>21</sup> Curioso nos parece, y por ello lo citamos, la existencia de la Tuna de Mayores.

## 2.5 Universidad de Huelva (UHU). *Aula de la Experiencia (AEHU)*:

Fue en 1999 cuando la UHU se embarcó en una experiencia piloto que desarrollaba un programa de desarrollo social, cultural y científico dirigido a las personas mayores, cuya experiencia, había sido el principal impulsor de su desarrollo personal. Los primeros pasos de la AEHU fueron durante un bienio, en el cual, se desarrollaron ocho asignaturas. La buena acogida del mismo propició el apoyo de la UHU para aumentar el proyecto que a día de hoy sigue realizándose.

### 2.5.1 Objetivos:

- La formación integral de las personas mayores tanto en los aspectos cognitivos como afectivo–sociales.
- Propiciar el acceso de las mujeres y hombres de más de 55 años a la cultura, especialmente la relacionada con el patrimonio andaluz, a fin de mejorar su calidad de vida y fomentar el empleo creativo del ocio.
- Abrir la Universidad a los mayores como foro de formación integral, conocimiento actualizado y enriquecimiento personal.
- Favorecer el bienestar y la igualdad de oportunidades de los mayores mediante el acceso a información sobre salud, comunicación y orientación personal, familiar y social, entre otras materias.

### 2.5.2 Organización:

Como ocurre en todos los casos que estamos viendo, la universidad en cuestión –en este caso la UHU–, desarrolla el AEHU en colaboración con la Consejería de Igualdad y Bienestar Social. En este caso el AEHU depende del Vicerrectorado de Formación del Profesorado e Innovación. El AEHU está coordinado por un director, así como variado personal de administración.

### 2.5.3 Sedes:

Hasta cuatro poblaciones de la provincia onubense<sup>22</sup> disfrutaban de las actividades de la AEHU: Lepe, Cartaya, Aracena y Puebla de Guzmán. Así en cada una de ellas colaboran activamente distintas delegaciones y concejalías de los distintos ayuntamientos. Más concretamente ayudan con un porcentaje de la matrícula de los alumnos.

### 2.5.4 Web:

Volvemos a toparnos con la falta de enlace directo desde la página de inicio de la web principal de la universidad organizadora. Tendremos que hacer un recorrido –en este caso más breve que en otros–, hasta llegar a los apartados del Vicerrectorado de Formación del Profesorado e Innovación, donde tenemos el enlace. Hay que indicar que, aunque la navegación a través de la web es similar al de otras universidades, el sencillo diseño de la misma hace más fácil la posibilidad de encontrar el enlace.

### 2.5.5 Destinatarios:

Hombres y mujeres con más de 55 años, que no se encuentren cursando enseñanzas regladas universitarias.

### 2.5.6 Programa Académico<sup>23</sup>:

Para el curso 07/08 el Plan de Estudios de la AEHU se había ampliado hasta cuatro cursos, los cuales consistían en dos asignaturas por cuatri-

<sup>22</sup> A pesar de que son cuatro las sedes las que indica la Memoria del Curso 07/08, la web señala una sede más, la de Moguer. Entendemos que se ha ampliado en meses posteriores.

<sup>23</sup> Aunque analicemos y expongamos el programa y asignaturas del curso 07/08 nos indican desde la UHU que de cara al curso que se inaugura “en estos días estamos modificando nuestro Plan de Estudios, que se implantará en el próximo curso académico y que va a suponer un cambio sustancial en la línea docente de este Aula, lo que esperamos redunde en un mayor beneficio para nuestro alumnado”. Declaración de María José Martínez personal de la AEHU. Conversación mantenida vía mail el 31 de julio de 2009.

mestre. Además los alumnos podían disfrutar de distintos talleres entre los cuatrimestres del curso.

### 2.5.7 Otras actividades:

Además de las distintas conferencias y Presencias Literarias a lo largo de todo el curso, la AEHU cuenta con una semana cultural<sup>24</sup> en la que hay conferencias, proyecciones cinematográficas, teatro, música,...

## 2.6 Universidad de Jaén (UJA). Programa Universitario de Mayores (PUM):

Como ocurre en otros casos, la UJA ya era nombrada por Miguel Guirao y Manuel Sánchez en la obra de Lemeiux, como ejemplo de Aulas de Mayores que se venían desarrollando en Andalucía a finales de los 90. Aunque bien es verdad, dicha experiencia de inicio en 1995, se desarrollaba como Aula Abierta. Es a partir del curso que estamos analizando –2007/2008–, cuando se crea el PUM.

### 2.6.1 Objetivos:

- Facilitar el acceso de las personas mayores a una formación universitaria permanente e integral que promueva la madurez activa y participativa.
- Facilitar el acceso de las personas mayores a una formación universitaria permanente e integral que promueva la madurez activa y participativa.
- Promover las relaciones generacionales e intergeneracionales: compañeros, profesores, alumnos jóvenes.
- Ofrecer a la sociedad un espacio social adecuado para el debate científico y cultural.

<sup>24</sup> En el curso 07/08 se desarrolló en febrero entre los días 11 y 15. En *Aula de Mayores y de la Experiencia. Memoria Curso 2007/2008*. Pág. 7.

- Favorecer el acceso de las personas mayores a las actividades socio-culturales.
- Fomentar la investigación sobre y con Personas Mayores.

### 2.6.2 Organización:

El PUM depende del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la UJA, con la colaboración de la Consejería de Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía. Al frente del mismo tenemos a una directora, así como con dos técnicos que nos atenderán en horario de mañana y tarde.

### 2.6.3 Sedes:

La UJA cuenta con tres sedes complementarias: Linares, Úbeda y Alcalá la Real. Entendemos que todas ellas dependen directamente de la UJA, aunque tienen diferentes planes de estudios. Mientras que Linares comparte el *Programa Universitario para personas Mayores* con la capital<sup>25</sup>, Úbeda y Alcalá la Real desarrollan el *Programa Universitario de Iniciación para Personas Mayores*. Aunque nos pueda parecer por el título, dichas sedes complementarias no son posteriores en el tiempo. Todas existían con anterioridad, pero la implantación del PUM sí ha sido posterior.

### 2.6.4 Web:

Mientras que la página de inicio de la UJA pueda parecer recargada, si entramos en la del Vicerrectorado de Extensión Universitaria nos será muy sencillo encontrar el enlace al PUM. De hecho, su web, es bien clara y funcional. Destacar que, además de los apartados que encontramos en cualquier web de Aulas de Mayores o de Experiencia, la de la UJA contiene una zona restringida, suponemos que para el personal de la misma y su alumnado.

<sup>25</sup> Como ocurre con cada universidad en el anexo se desglosa dicho Plan.

### **2.6.5 Destinatarios:**

Hombres y mujeres con más de 55 años. Sin necesidad de estudios previos.

### **2.6.6 Programa Académico:**

Nos centraremos en describir como indicábamos antes el *Programa Universitario para personas Mayores*, el cual se desarrolla en Jaén y Linares. De hecho fue durante el curso 07/08 la primera vez que se impartía el mismo. Aun así, desarrollaremos de forma breve en que consiste dicho Plan, a pesar de que todavía se esté desarrollando, por lo que quizás esté sujeto a cambios.

De esta manera, el PUM de la UJA se divide en dos ciclos. El primero consta de tres cursos con seis asignaturas cada una. Tras aprobar el mismo se pasaría a un segundo ciclo de dos años donde a la vez que se realizan las asignaturas típicas del Plan, se ofrecerá al alumnado, matricularse en asignaturas de diplomaturas y licenciaturas de la UJA. Finalmente tras los dos ciclos, se plantea un Ciclo de Ampliación donde el alumno puede seguir disfrutando de la universidad ya sea perteneciendo a Grupos de Investigación o a otras ofertas que la UJA indica.

### **2.6.7 Otras actividades:**

Junto con estos ciclos el PUM prevé que cada curso esté acompañado de una serie cursos monográficos y talleres. Visitas y jornadas completaron el curso 07/08.

## 2.7 Universidad de Málaga (UMA). *Aula de Mayores (AM)*:

Una de las más universidades más veteranas en Andalucía en desarrollar un programa para Mayores, más exactamente al curso 1994/1995. Depende del Vicerrectorado de Bienestar Social e Igualdad.

### 2.7.1 Objetivos:

- Acceso a un espacio de debate cultural, social y científico, y ofreciéndoles un marco idóneo de convivencia intergeneracional.

### 2.7.2 Organización:

El Aula de Mayores de la UMA está organizada en colaboración con la Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social de la Junta de Andalucía. En este caso el Vicerrectorado encargado de su realización es el de Bienestar Social e Igualdad. No contamos con más información en lo que se refiere a la organización de la AM.

### 2.7.3 Sedes:

En la década que estamos apunto de finalizar se ha puesto en marcha un ambicioso plan de expansión por varios municipios de la provincia malagueña. Es en el año 2005 cuando se crean las sedes de Antequera y Mijas. Al curso siguiente se inauguraban las de Fuengirola y Vélez-Málaga. La sede de Marbella se formaría para el curso 2007/2008<sup>26</sup>.

<sup>26</sup> Pero no queda ahí la implantación del AM en la provincia, en el último curso se añadieron dos localidades más: Benalmádena y Nerja, ascendiendo así a un total de siete sedes. Para más información ver *Aula de Mayores de la Universidad de Málaga. Programa Curso 09/10*. Universidad de Málaga, 2009, pág. 5.

#### 2.7.4 Web:

Vuelve a repetirse la no aparición en la página de inicio del AM. Es de cierta dificultad encontrar la web del Vicerrectorado del Bienestar Social e Igualdad. Por lo que hemos visto la web de la UMA da la posibilidad de navegar dependiendo de tu perfil (preuniversitarios, alumnos, profesores, PAS, empresas). Mientras que es una comodidad dicho sistema, pues te permite tener al alcance datos o información que vas buscando, bien es verdad que para un alumno de la AM quizás no lo sea tanto. No debemos de olvidar que no son alumnos de la UMA como tales, por lo tanto creemos que se debería o crearse un perfil para ellos, o indicar un simple enlace más visible y que haga más fácil la navegación.

#### 2.7.5 Destinatarios:

Hombres y mujeres con más de 55 años, que no se encuentren cursando enseñanzas regladas universitarias.

#### 2.7.6 Programa Académico:

El AM organizó sus actividades docentes en dos ciclos<sup>27</sup>, siguiendo la línea de armonización de la oferta de Programas de estudios universitarios para mayores a la que tienden las universidades españolas y, en especial, las de nuestra Comunidad Autónoma.

Mientras que para el primer ciclo –impartidos en tres años–, las asignaturas se desarrollan en módulos de temáticas afines, en el segundo se ofertaron Cursos de Especialización, desarrollados a lo largo de todo el período lectivo. Este año académico 07/08 han sido tres cursos: *Arte en Málaga; Creación Literaria e Introducción a la historia y filosofía de la Ciencia*. Además de estos Cursos de Especialización, los alumnos del Segundo

<sup>27</sup> Este plan se viene realizando desde el curso anterior. Desconocemos qué programa, suponemos que propio de la UMA, se venía desarrollando con anterioridad al año 2006.

Ciclo que lo desearon pudieron matricularse en asignaturas oficiales de Titulaciones impartidas en la Facultad de Filosofía y Letras.

### **2.7.7 Otras actividades:**

Los cursos se complementan con actividades como gimnasia o natación.

## **2.8 Universidad Pablo de Olavide (UPO). *Aula Abierta de Mayores (AAM):***

Con la curiosidad de que las AAM se imparten por distintos municipios de la provincia de Sevilla, y no en su sede de la capital, se viene desarrollando este proyecto en la UPO desde el curso 2004/2005. Depende del Vicerrectorado de Participación Social y se presenta como un programa de formación científica, cultural y social que persigue mejorar la calidad de vida de las personas mayores de nuestra comunidad y fomentar su participación como dinamizadores sociales. El entramado que presenta sus sedes, y del que más abajo expondremos algunas líneas, responde a las dificultades de acceso a la formación y participación en ámbitos universitarios de las personas que viven alejadas del centro académico.

### **2.8.1 Objetivos:**

- Ofrecer actividades socioeducativas partiendo de los intereses del alumnado.
- Facilitar un debate científico, social y cultural.
- Promover y favorecer la formación continua y permanente, con el fin de que las personas mayores puedan desarrollarse plenamente.
- Partir, para su formación, de las características psicoeducativas de aprendizaje.
- Aprovechar la riqueza cultural de las personas mayores para potenciar su autovaloración y autoestima.

- Favorecer un envejecimiento activo y satisfactorio.
- Propiciar actividades artísticas y creativas que propicien el uso del tiempo libre.
- Facilitar el voluntariado y la ayuda mutua como factores favorecedores de la solidaridad y la convivencia.
- Promover las relaciones intergeneracionales, facilitando así la tolerancia.
- Propiciar la investigación universitaria en el ámbito gerontológico.
- Favorecer la colaboración entre la Universidad y las instituciones municipales y provinciales de Sevilla.

### **2.8.2 Organización:**

El AAM depende, junto con otras entidades, al Vicerrectorado de Participación Social. Está a su cargo un director, así como un coordinador que es el encargado de enlazar los distintos municipios que forman parte del proyecto y los distintos departamentos universitarios. Al igual que en las demás universidades, el AAM se lleva a cabo con la colaboración de la Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social de la Junta de Andalucía.

### **2.8.3 Sedes:**

Aunque la sede oficial de la UPO se encuentra en Sevilla, las AAM se están desarrollando por distintos municipios de la provincia sevillana. Así, en el curso 2007/2008 se impartieron los cursos en Alcalá de Guadaíra, Almensilla, Aznalcóllar, Carmona, Gerena, Gines, Marchena y Montellano<sup>28</sup>. A diferencia de otras universidades, en dichas sedes, al no tener la UPO infraestructuras en los mismos, son los ayuntamientos los que aportan el equipamiento donde se vienen desarrollando.

<sup>28</sup> En la actualidad las sedes de la AAM han aumentado considerablemente. De las sedes primeras, sólo ha dejado de ofertar cursos Aznalcóllar. Por su parte los municipios que hoy en día siguen ofertando la AAM, a parte de las indicados más arriba, son El Coronil, Gilena, La Rinconada y Salteras.

#### 2.8.4 Web:

No hay mención al AAM en la página de inicio de la UPO, tampoco en las vinculadas a los alumnos. Como decíamos el AAM pertenece al Vicerrectorado de Participación Social así que, dentro de dicha web, encontramos entre otras el Área de Igualdad e Integración Social, la Oficina de Igualdad y el Servicio de Atención a la Diversidad Funcional. Junto a estas encontramos el enlace al AAM. Consideramos dicha página de uso sencillo de cara al usuario.

#### 2.8.5 Destinatarios:

Hombres y mujeres con más de 55 años<sup>29</sup>, que no se encuentren cursando enseñanzas regladas universitarias.

#### 2.8.6 Programa Académico:

Se conforma de dos ciclos, el primero contiene tres cursos académicos donde encontramos siete bloques temáticos: Humanidades–Ciencias Sociales, Ciencias Jurídicas–Económicas, Ciencias de la Tierra–Medio Ambiente, Ciencias Biosanitarias, Ciencias Tecnológicas, Políticas de personas mayores y Consumo.

Para el segundo ciclo, y a diferencia de otros programas que habitualmente ofertan dos cursos más, la AAM oferta tres cursos más con distinta temática.

<sup>29</sup> Excepcionalmente pueden matricularse personas menores de esta edad siempre y cuando hayan presentado su solicitud y existan plazas disponibles. Aunque no es nuestra finalidad en este trabajo, indicaremos que en la actualidad en las sedes de Carmona y Marchena hay una singularidad más al respecto. En dichos municipios aquellas personas que se quieran matricular en la AAM deben estar en posesión de algún título de Aula de Mayores para poder acceder o por lo menos haber cursado tres años. No debemos dejar de citar el programa *Universidad para todos* que se viene desarrollando en la sede de Carmona, para aquellos que ya hayan finalizado su segundo ciclo y deseen comenzar una formación académica en la UPO.

### 2.8.7 Otras actividades:

El programa antes descrito –y desarrollado en el anexo correspondiente–, se complementa con otras actividades. Son los mismos alumnos los que pueden expresar de forma libre y autónoma, según sus intereses e inquietudes, lo que desean se lleven a cabo. Posteriormente cada localidad ha ido realizando de manera autónoma, según demanda y propuestas de sus alumnos, y disposición presupuestaria.

## 2.9 Universidad de Sevilla (US). *Aula de la Experiencia (AEUS)*:

La AEUS es uno de los programas universitarios de Mayores más veteranos en la Comunidad Andaluza. Dio sus primeros pasos en el curso 1996/1997 y según nos indican fuentes de la propia US es, hoy por hoy, un proyecto en auge. De igual manera se nos informa que son momentos de cambios donde se están planteando nuevos retos, como por ejemplo, la actualización del contenido de los programas, una ampliación de la oferta, así como una mejor integración del alumno en las distintas actividades universitarias.

### 2.9.1 Objetivos:

- Facilitar un espacio para el debate científico-cultural.
- Ofrecer un marco para las relaciones generacionales e intergeneracionales.
- Proporcionar, de forma activa, el acceso de las personas a los bienes culturales para mejorar la calidad de vida y fomentar el ocio creativo.
- Fomentar la participación de las personas mayores como dinamizadores en su contexto socio-cultural.

### 2.9.2 Organización:

La AEUS está coordinada por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la US. Además cuenta con la colaboración de la Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social de la Junta de Andalucía. Dispone de un coordinador general.

### 2.9.3 Sedes:

Las sedes provinciales según podíamos ver en la web son Carmona, Écija, Osuna, Estepa, Morón del a Frontera, Cazalla de la Sierra, Utrera y Mairena del Aljarafe. Sabemos que los programas que se desarrollan en dichas localidades son idénticos al Programa Específico –más tarde lo desarrollaremos–, de la sede sevillana. Indicamos que posiblemente en el número de estas haya algún cambio, pues las aquí mostradas no son del curso 07/08, sino 08/09.

### 2.9.4 Web:

No hay en la web de inicio de la US indicación sobre la misma. Hay que entrar en el apartado del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, donde encontramos el enlace del AEUS<sup>30</sup>.

### 2.9.5 Destinatarios:

Hombres y mujeres con más de 55 años. Sin necesidad de estudios previos. Indicaremos, que a parte de las típicas funciones administrativas, como preinscripción y matrícula que se desarrollan, como es natural, en

<sup>30</sup> Mientras realizábamos, como hemos indicado en la introducción, las tareas de documentación, consultamos en determinadas ocasiones la web. Estamos hablando de los meses de junio y julio. Cuando llegó el momento de concluir este trabajo –inicio del mes de octubre–, la web de la AEUS no existe como tal, apareciendo en su lugar el siguiente anuncio: *Esta página está actualmente en construcción. Disculpen las molestias.*

todas las universidades andaluzas, las personas que quieran formar parte de la AEUS deben de pasar una prueba de acceso. Consiste en un cuestionario del que desconocemos el contenido.

### 2.9.6 Programa Académico<sup>31</sup>:

La AEUS cuenta con un Programa Específico cuya duración es de tres cursos académicos. Este es el mismo que se desarrolla en las sedes provinciales. Cada curso tiene una serie de campos temáticos donde se reparten las asignaturas que desarrollamos en el anexo. A partir de ese momento, cuando se finaliza el programa la US ofrece una serie de programas alternativos como complemento al específico.

Al finalizar cada curso el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la US expide por alumno un certificado y diploma de asistencia.

Por un lado, y dentro de un Programa de Formación Continua, los alumnos que quieran pueden seguir matriculándose en asignaturas que no hayan cursado. A su vez por el Programa Normalizado pueden asistir de oyentes hasta a tres asignaturas de Facultades y Escuelas universitarias por curso. También se ofrecen Talleres, y más concretamente treinta y tres, para aquellos que finalizan y desean seguir vinculados con el AEUS. Si no desean cursar cursos universitarios también se ofrece su intervención en ámbitos socio-culturales, es decir en programas de voluntariado.

Por último también se oferta el Programa de Intercambios, que junto con otras universidades sirve para conocer otras experiencias similares a lo largo del territorio nacional.

<sup>31</sup> Como hemos indicado, no hemos podido contar con la Memoria del Programa del curso 07/08, de esta manera para cubrir el apartado hemos optado por desarrollar la información que conseguimos a través de la web, a pesar de que corremos el riesgo de que respecto al curso a analizar, hubiera algunas novedades.

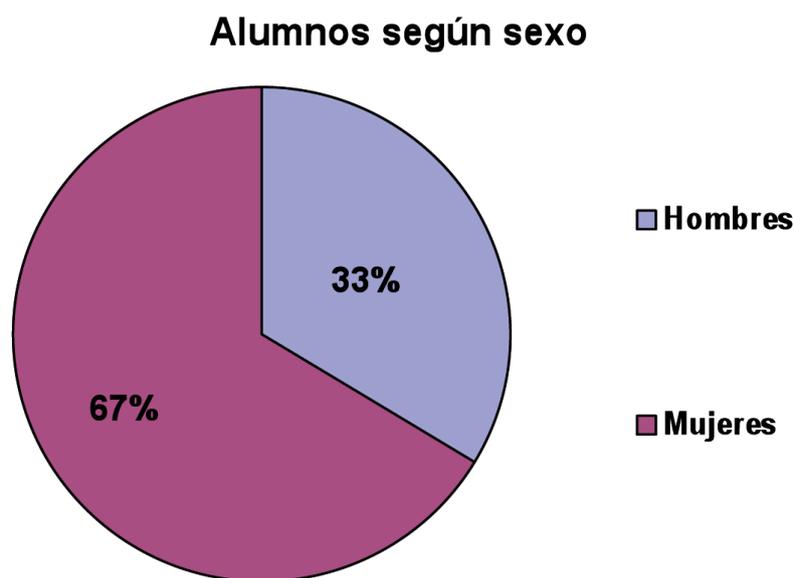
### **2.9.7 Otras actividades:**

Como complemento al Programa Específico, y como ocurre en cada universidad, se ofrece al alumnado una serie de programaciones a lo largo del curso. Para la AEUS se puede disfrutar de conferencias-coloquios, seminarios, talleres, deportes, visitas y excursiones didácticas.



### 3. CONCLUSIONES

En primer lugar, y aunque uno de los apéndices de este trabajo está dedicado a las propias opiniones del alumnado, nos gustaría comenzar estas conclusiones haciendo algunas indicaciones sobre los mismos en nuestra Comunidad. En primer lugar, y como dato puramente orientativo, veremos qué sexo predomina en las aulas andaluzas:

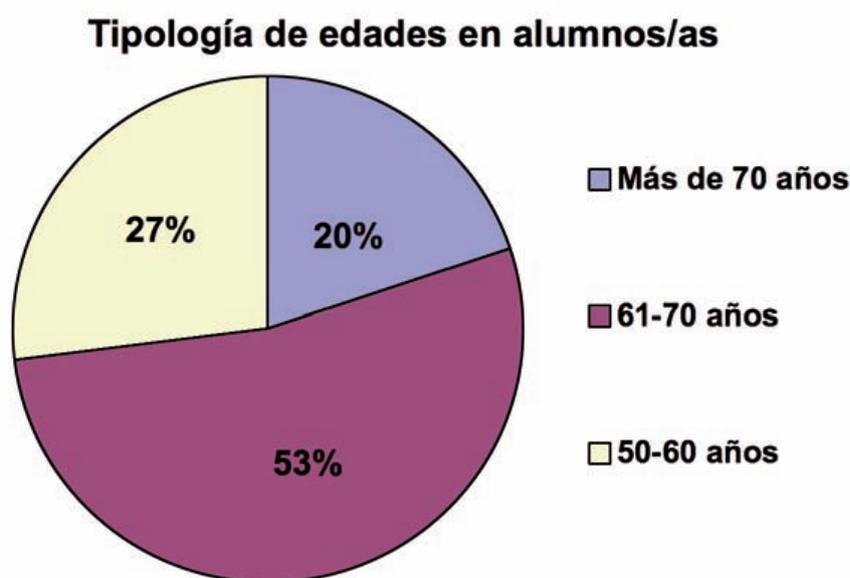


*Fuente: Elaboración propia*

No encontramos ninguna sorpresa al respecto, pues dicho resultado es muy similar en cualquier programa universitario de mayores desde los años 90. Entre las universidades que han cedido la información necesaria

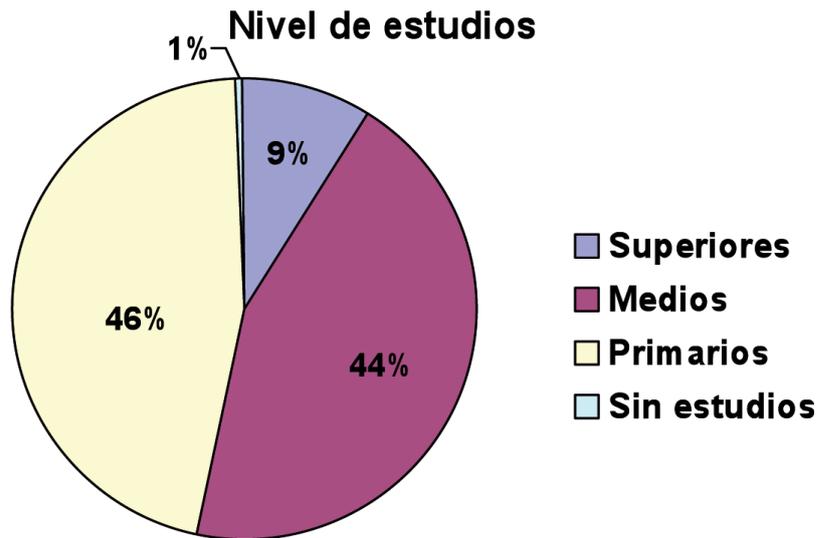
para reproducir este gráfico<sup>32</sup> podemos afirmar que la mujer supera con creces la presencia en las aulas. Quizás la explicación se deba por un lado, a que en las generaciones que hoy disfrutan de estos programas había un alto índice de ellas dedicadas a las labores del hogar, por lo que muchos hombres de esas mismas edades pueden que estén todavía en edad laboral. Por otro, suponemos que, muy posiblemente, hay un mayor interés en las mujeres en aprender y vivir una vida universitaria, frente a la realidad de un hombre educado en un rigor que, en algunos casos, impide el abrirse hacia nuevas experiencias culturales y educativas. Quizás deban ser ellas las que deban de arrastrar a ellos hasta las aulas.

A continuación mostramos las diferentes tipologías de edades con las que se encuentran los alumnos en los cursos, así como con el nivel de estudios con el que se llega:



*Fuente: Elaboración propia*

<sup>32</sup> Al contrario que con los posteriores gráficos que visualizaremos, en este caso particular sólo hemos podido contar con la información de cuatro de las nueve universidades que se incluyen en este trabajo: Universidad de Cádiz, Universidad de Huelva, Universidad de Jaén y Universidad Pablo de Olavide.



*Fuente: Elaboración propia*

De esta manera, pasamos a analizar los programas universitarios de Mayores en sí. Y es que han pasado más de diez años desde que se celebrara en nuestro país el Primer Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Mayores. La cita, como no podía ser de otra manera, fue en Granada, ciudad que posee el Aula de Mayores más avanzada de la Comunidad andaluza. Aunque resultaron ser unas Jornadas necesarias y útiles, bien es verdad, que todavía no existían en todas las universidades andaluzas un programa de Educación para Mayores. De hecho, la inmensa mayoría todavía estaba dando sus primeros pasos. Esto, y lo relativamente cerca que estamos de dicha fecha, nos da a entender parte de las diferencias que veremos a continuación y las conclusiones a que llegamos.

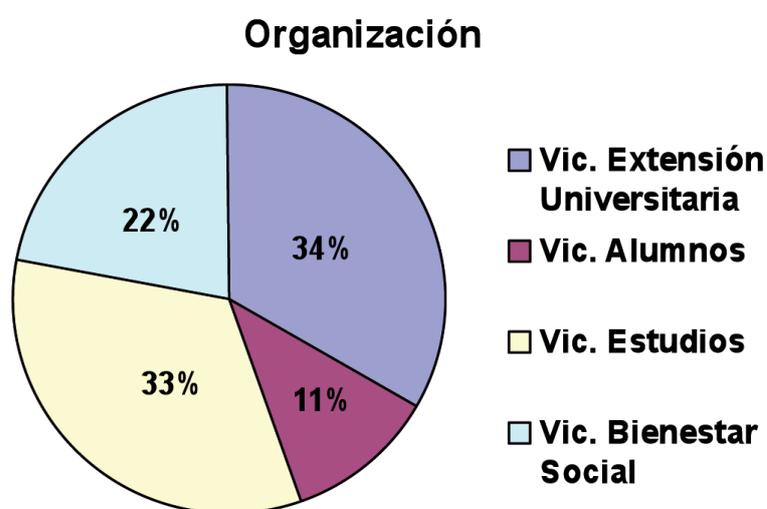
En primer lugar nos centraremos en las propias declaraciones de las universidades. Hemos visto desde listados más o menos amplios de objetivos a los más escuetos. Si bien no hay unificación de criterios, debemos recomendar que los objetivos<sup>33</sup> de las Aulas Abiertas, Permanentes o de Mayores queden enmarcados en los tres siguientes:

<sup>33</sup> A grandes rasgos éstos son los objetivos expuestos por Miguel Guirao en su presentación para la traducción del libro de Lemieux. Pág. 12.

1. El compromiso de la reivindicación individual y colectiva de un sector de la población mal llamado "tercera edad".
2. La obligación de la Universidad de colaborar con dichas personas y devolverlas a la sociedad con un nuevo talante y disposición.
3. Que estos nuevos alumnos sepan transmitir al resto de la sociedad la solidaridad enriquecedora que han encontrado en la Universidad.

Pero por su parte, estas personas –alumnos y alumnas–, estarán dispuestas a hacer con su vida algo más que un simple pasatiempo. Aunque no se está hablando de una preparación profesional, sí hay que hacer hincapié en que estamos ante una educación más desinteresada, abierta, sin promoción social, pero que permite la mejora de los intereses sociales, culturales y personales.

Así, basándonos en el curso que hemos utilizado para analizar los distintos programas –2007/2008–, seguimos viendo claras diferencias en numerosos puntos comunes que tienen los programas de las universidades. De esta manera pasamos a analizar la propia organización de donde emanan los programas:



*Fuente: Elaboración propia*

Como podemos ver con un simple golpe de vista, no hay una unificación de ideas en dicho tema. Vicerrectorados de distintas temáticas, pero algunos con funciones parecidas, son los que llevan a cabo los programas de las Aulas de Mayores. Aun así, esto no debe de extrañarnos ya que, como indicábamos, los programas de Mayores fueron surgiendo en las universidades andaluzas sin un proyecto común. Lo que sí parece estar muy claro es que hay un número considerable de universidades que creen que los programas de mayores deben de ofrecerse como ofertas de extensiones universitarias –no olvidemos, como indicábamos en la introducción, que en muchas instituciones académicas estos programas de Educación comenzaron siendo simples cursos de Extensión Universitaria–, sin embargo, por otro lado, hay universidades que prácticamente igualan en número a las anteriores que según su organización interna, los programas de Mayores deben de pertenecer a vicerrectorados más comprometidos y relacionados con los estudios que se ofertan y los alumnos. De esta manera quedarían muy a la par ambas tendencias.

Una de las características más singulares de estos programas universitarios son las distintas sedes que se han ido reproduciendo por la geografía andaluza en los últimos años. Hemos visto que cada universidad tiene un número determinado dependiendo de sus necesidades, realidad geofísica, recursos... Desde luego no entendemos que en este punto el no compartir un mismo número de sedes se vea como un defecto. Al contrario, los buenos resultados animan a seguir por ese camino. Y por supuesto, afirmamos que es necesario y admisible la ayuda institucional de los municipios, ya que no olvidemos que se están destruyendo, al fin y al cabo, barreras que dificultan el hecho de ampliar conocimientos. Por lo que por este motivo toda ayuda es fundamental.

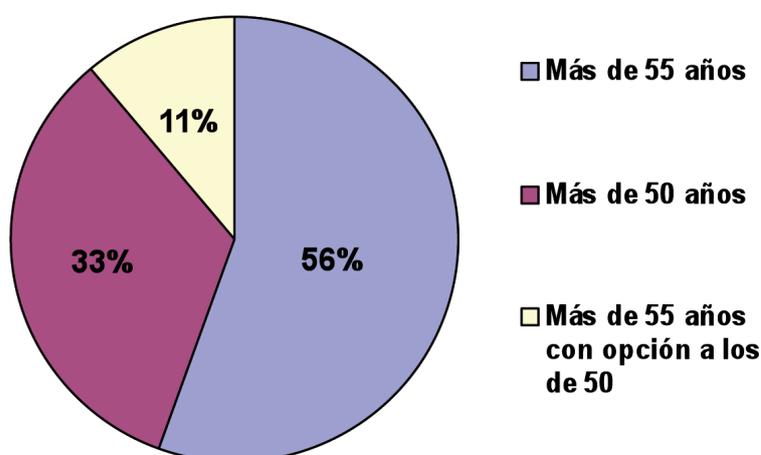
Otro punto clave, de las secciones examinadas para cada universidad, son las páginas web: de unos años a acá, pieza fundamental en el día a día de dichas instituciones. Así, dando un vistazo general a todas ellas, por un lado creemos que si bien todas las universidades saben de la importancia de las mismas –de hecho todas tienen su lugar en la red de redes–,

bien es verdad, que no en todas las universidades es de fácil localización el apartado dedicado a las Aulas de Mayores o de la Experiencia.

Si nos dirigimos a la página principal de la web de una universidad andaluza, en prácticamente ningún caso, veremos un enlace que nos lleve hasta el apartado que nos interesa. En todas ellas tendremos que hacer un recorrido por varias páginas hasta poder localizar la zona web de nuestro interés. De esta manera –debiendo conocer el dato de a cual vicerrectorado depende el proyecto–, tenemos que buscar el enlace hacia el vicerrectorado que sea, y una vez allí encontrar el enlace a la web. Si nuestras universidades apuestan –y no dudamos de ello–, por las Aulas de Mayores o de la Experiencia, se debería hacer un esfuerzo para que en sus páginas principales de inicio se coloque un claro llamamiento en forma de *link* que ayude a cualquier interesado a encontrar de forma rápida la web en cuestión. No hay que olvidar que, por un lado interesa dar salida a la demanda existente de enseñar y educar, pero por otro tener presente que no para todos y todas internet continúa siendo una herramienta fácil y sencilla de manejar.

Tampoco se coincide en la edad necesaria para la matriculación en las aulas de Mayores. Veamos los siguientes resultados:

### Edad de matriculación por universidades



Fuente: Elaboración propia

Mientras una mayoría contempla en sus planes sólo la admisión en sus programas de personas de más de 55 años, una tercera parte admite a ciudadanos de hasta 50 años. Pero además se da la circunstancia de que la UPO, deja abierta la opción, como veíamos, a ampliar si se solicita y hay plazas, la edad de 55 a 50.

De esta manera, con dicha opción a favor de rebajar la edad de admisión a los 50, quedarían muy igualadas las dos opciones mayoritarias. Creemos que se debería llegar a un consenso en torno a esto, y viendo estadísticamente, como cada año aumenta el número de prejubilaciones en edades antes impensables, no estaría mal ampliar la edad que posibilite la entrada en los programas.

En lo que se refiere a los programas educativos en sí, hemos visto que conforme avanzan los años, el parecido estructural crece de manera considerable. En muchos casos las universidades han planteado los programas con dos ciclos, el primero con tres cursos y el segundo con dos. Incluso los programas creados para los alumnos que finalizan son similares: derecho a matriculación libre, las temáticas de las asignaturas, proyectos de formación de voluntariado, etc.

Sin embargo no ocurre lo mismo con los contenidos. Como indicábamos más arriba hemos decidido incluir un apéndice con el desarrollo por módulos temáticos de los programas. Es nuestra intención reflejar la diferencia, de cómo nueve entidades pueden desarrollar un programa universitario para mayores de forma totalmente dispar. Su visualización puede llevar a una doble lectura. Por un lado, creemos que es de una enorme riqueza la variedad temática existente, aunque por otro no vemos positivo tanta diferencia en programas, que por su finalidad, quizás deberían estar más consensuados, más cuando detrás de todos los programas hay un elemento de unidad como es una Consejería de la Junta de Andalucía, concretamente la de Bienestar Social e Igualdad.

Así, viendo los distintos y variados modelos de aulas de mayores, nos planteamos la siguiente cuestión: ¿hacia dónde debemos caminar? ¿a una unidad de las mismas como, desde luego, se recomienda en los planes

Europeos, o por el contrario, fruto de su propia Historia, cada cual debe evolucionar sin presiones, como hasta ahora?

Si bien Guirao y Sánchez indicaban a finales de los años 90<sup>34</sup> que la situación en España, respecto a los programas universitarios, se encontraban entre la primera y segunda generación, –es decir aquellos que están entre los organizados para entretener y favorecer las relaciones sociales, y aquellas actividades educativas donde prima la participación y mejora de los conocimientos de los mayores–, hoy por hoy podemos afirmar que nos encontramos en Andalucía en la tercera generación de programas universitarios para personas mayores. Aquél que cuenta con unos planes de estudios propios, aunque variados, pero eso sí, diseñados desde las Ciencias de la Educación.

De esta manera creemos que la evolución de estos programas es bastante positiva pues frente a la falta de coordinación de mediados de la década de los 90 que nos indicaban Guirao y Sánchez<sup>35</sup>, hoy la Junta de Andalucía apoya a todas las universidades para que alienten y den su apoyo a este entramado de la sociedad. Sólo es cuestión de tiempo que lleguemos a un consenso que iguale, más que programas académicos, la útil oferta cultural que dichas Aulas representan.

<sup>34</sup> LEMIEUX. *Op cit.* Pág. 148.

<sup>35</sup> *Op. cit.* pág. 152.

## 4. APÉNDICES

### 4.1 Anexo I. Los programas académicos:

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

PRIMER CICLO

#### Primer curso

**Módulo I:** *Hacia una definición de "hombre"*

Contenidos:

- Dimensión biológica
- Dimensión psicológica
- Dimensión antropológica
- Dimensión histórica
- Dimensión social
- Dimensión política
- Dimensión educativa
- Dimensión filosófica
- Dimensión religiosa

**Módulo II:** *El hombre ser trascendente*

Contenidos:

- Aspectos trascendentes de la vida humana

Dimensiones trascendentales del hombre  
Las huellas de la trascendencia

**Módulo III:** *La persona como ser en desarrollo. Cómo llega cada individuo a ser lo que es*

Contenidos:

Concepto y factores del desarrollo  
Etapas del desarrollo humano

**Módulo IV:** *Temas médicos de interés para el "mayor"*

Contenidos:

La automedicación  
La nutrición  
La prevención  
La cirugía  
Ergonomía y dolor de espalda

**Módulo V:** *Temas psicológicos de interés para el "mayor"*

Contenidos:

La memoria  
La tolerancia  
El humor  
Las habilidades sociales  
El autocontrol

**Módulo VI:** *Temas Sociológicos de interés para el "mayor"*

Contenidos:

Motivaciones de los grupos humanos: perspectiva social  
La familia  
Las ONGs  
Las inmigraciones

**Módulo VII:** *Temas de Economía de interés para el “Mayor”*

Contenidos:

- El estado de bienestar
- Empresa y Sociedad
- El gasto en el hogar
- Turismo y Economía
- El progreso en la Agricultura

**Módulo VIII:** *Temas jurídicos de interés para el “mayor”*

Contenidos:

- Estado Social y Estado Autonómico
- Derecho hereditario
- Deontología profesional

**Módulo IX:** *El ser humano y las creencias*

Contenidos:

- El cristianismo
- El Islam
- Las religiones místicas del Extremo Oriente

**Módulo X:** *Las personas mayores y el ocio*

Contenidos:

- Cómo ver una película
- Cómo oír música
- Cómo ver un cuadro
- Cómo leer un libro
- Cómo leer la prensa

**Segundo curso:**

**Módulo I: *Aproximación a la obra del hombre***

Contenidos:

- El saber y niveles de saber
- La Ciencia
- La Cultura
- El Arte: la pintura
- El Arte: la arquitectura
- El Arte: la escultura
- Otras artes
- La Técnica
- Ciencia y Ética

**Módulo II: *Arte y Filosofía***

Contenidos:

- El Arte
- La Filosofía

**Módulo III: *Campos científicos: Derecho, Sociología, Economía***

Contenidos:

- La Sociología
- La Ciencia Jurídica
- La Ciencia Económica

**Módulo IV: *Campos científicos: Filología, Psicología, Comunicación***

Contenidos:

- La Lingüística y la Literatura
- La Psicología
- La Comunicación

**Módulo V:** *Actividades culturales*

Contenidos:

Actividad física para la salud en personas mayores

El Cine

La Música

**Módulo VI:** *Conocimiento empírico*

Contenidos:

La Física

La Química

La Biología

La Geología

Las Ciencias de la Salud

**Módulo VII:** *Conocimiento abstracto*

Contenidos

La Matemática

La Geometría en el espacio

**Módulo VIII:** *Conocimiento tecnológico*

Contenidos:

La Informática

La Biotecnología

La Ingeniería

**Tercer curso:**

**Módulo I:** *Conceptos básicos*

Contenidos:

Espacio y Tiempo para el ser humano

**Módulo II:** *El principio: El universo, la vida y el hombre*

Contenidos:

- Astronomía contemporánea: ciencia y tecnología
- El origen y el desarrollo de la vida
- El Evolucionismo
- Unidad y diversidad de la especie humana: perspectiva biológica
- Unidad y diversidad de la especie humana: perspectiva social
- Los orígenes del hombre en la Península Ibérica. Atapuerca

**Módulo III:** *El hombre a través de los tiempos. Prehistoria y Antigüedad*

Contenidos:

- Prehistoria: Concepto, duración, períodos, culturas, ubicaciones
- Las culturas precolombinas
- Las culturas iletradas hoy
- Introducción a la Historia Antigua
- Las grandes civilizaciones de Oriente en la Antigüedad: lo común y lo diverso
- Grecia en la cultura occidental
- Roma
- La cultura antigua en España. Las culturas del Sudeste español

**Módulo IV:** *El hombre a través de los tiempos. Edad Media y Renacimiento*

Contenidos:

- La Edad Media en Occidente: aspectos sociales, políticos y económicos
- El arte medieval en Europa
- El pensamiento en el medievo: Filosofía, Teología, Ciencia
- Cristianismo e Islamismo en el medievo español
- El Renacimiento. Un nuevo pensamiento: Filosofía y Ciencia
- Hacia una nueva organización socio-política
- El arte y la cultura renacentistas en Europa

El Renacimiento en España

Los descubrimientos geográficos. La exploración y la conquista del mundo

Descubrimiento, conquista y colonización de América

**Módulo V:** *El ser humano a través de los tiempos. Edad Moderna y Contemporánea*

Contenidos:

La Edad Moderna en Occidente: La organización político–social

Las reformas protestantes y la contrarreforma

La ciencia, la técnica y el arte en la Edad Moderna, en Europa

España en la Edad Moderna

La Edad Contemporánea: Perspectivas políticas, sociales y culturales

Los grandes ejes de la vida humana hoy: el progreso de la ciencia y de la técnica, la primacía de lo económico

El arte en la actualidad

El humanismo hoy

La España de hoy: Aspectos sociales

España hoy: aspectos económicos, políticos y culturales

**Módulo VI:** *La organización internacional, nacional y autonómica*

Contenidos:

La globalización: organización mundial, Oriente y Occidente, Norte y Sur

Los desequilibrios económicos y sus consecuencias: el comercio internacional, la deuda externa, las migraciones

Europa, nuestro presente y futuro: La organización política y económica

La Comunidad Europea: las instituciones y las relaciones entre la CEE y los estados nacionales

Organización territorial, desequilibrios interterritoriales

Organización política y administrativa

Nuestro espacio: Almería, una síntesis geográfica  
Almería, nuestro espacio inmediato: Espacio natural, espacio creado por el hombre  
Cambios técnico-productivos y sociales. Cambios políticos y culturales

### **Módulo VII:** *Por encima del espacio y el tiempo*

Contenidos:

Igualdad y desigualdad de la condición masculina y femenina en la vida cotidiana: los porqués y los cambios  
La mujer en la Literatura  
La mujer en la familia  
La mujer en el mundo laboral

## **SEGUNDO CICLO**

### **Cuarto curso:**

#### **Módulo I:** *Introducción a la investigación científica*

Contenidos:

La investigación científica  
Estadística y Ciencias Sociales  
El Vicerrectorado de Investigación de la UAL  
La ciencia ¿es verdad o es solamente útil?

#### **Módulo II:** *Humanidades y Psicología*

Contenidos:

Tradicición humanística y ensayo  
Emociones y sentimientos en las relaciones amorosas como signo de identidad en las diferentes culturas  
Desarrollo profesional a lo largo del ciclo vital: perspectiva investigadora

Mente y cerebro: nuevas perspectivas en Psicología  
Evaluación de programas: ámbitos de aplicación  
Origen de la esquizofrenia  
Aprendizaje implícito y aprendizaje discriminativo

### **Módulo III: *Historia y Geografía***

Contenidos:

Investigación en Historia Antigua  
Los archivos, memoria de los pueblos  
Investigación en Historia Moderna y Contemporánea  
Investigación en genealogías  
Vida social en Almería  
Investigaciones geográficas y de ordenación del territorio  
Sistemas de información geográfica como instrumento de análisis territorial  
La fotografía aérea y la teledetección espacial como herramientas para el estudio del territorio

### **Módulo IV: *Lingüística y comunicación***

Contenidos:

La Lingüística y los cincuenta últimos años del siglo XX: de la oración al discurso  
Discurso e inmigración  
Los métodos de lectoescritura: su evolución histórica a través de diversos materiales  
La metodología en Educación Infantil: los proyectos de trabajo y las secuencias didácticas como recursos para el aprendizaje lectoescritor  
Nuevas orientaciones en la enseñanza/aprendizaje de la lectoescritura en niños de 0–6 años  
Biblioteca de Al-Andalus

## **Módulo V: Ciencias Jurídicas**

### Contenidos

Constitución Española y Tratado de Constitución Europea  
Reforma de la Constitución y reforma de los Estatutos de Autonomía  
Relaciones entre el Estado Español y la Iglesia Católica en la España contemporánea  
El jurado en España  
El recurso de amparo constitucional

### Quinto curso:

## **Módulo I: Ciencias Económicas**

### Contenidos:

La investigación en economía aplicada  
Comportamiento del consumidor en el punto de venta: mecanismos de reclamación  
Publicidad y Merchandising  
Responsabilidad e irresponsabilidad de las empresas ante la sociedad  
La satisfacción del cliente en relación con la calidad en el turismo  
Factores determinantes de éxito en productos y servicios tecnológicos

## **Módulo II: Estudios científico-técnicos**

### Contenidos:

La electrónica, la automática y la robótica: conceptos, realidades y esperanzas para la calidad de vida  
Energías Renovables I: Energía Eólica y Biomasa  
Energías Renovables II: Energías Solar Térmica y Energía Solar Fotovoltaica  
Aplicaciones de la Energía Solar en los edificios  
El posicionamiento por satélite y sus aplicaciones civiles: GPS y Galileo  
La navegación terrestre con GPS. Aplicaciones deportivas

Riesgos eléctricos

Evolución de los invernaderos de Almería

### **Módulo III:** *Ciencias de la Naturaleza*

Contenidos:

La exploración del Sistema Solar

El cambio climático y el protocolo de Kyoto

Ganadería extensiva y medio ambiente

Aportaciones de la acuicultura a la calidad de vida en el hombre

Calidad y conservación de productos del mar

Calidad y conservación de frutas y verduras

Seguridad de frutas y hortalizas en Almería

Investigación en Geobotánica en Andalucía

Los acuíferos costeros y las plantas desaladoras

El karst en yesos de Sorbas

La intrusión marina

Impacto humano sobre la vida del Planeta. Influencia en la vida cotidiana y en el futuro

### **Módulo IV:** *Investigaciones relacionadas con personas mayores*

Contenidos

Potencial humano: construcción del conocimiento a través del lenguaje

Integración en Europa Unida a partir del conocimiento de las distintas realidades

El universo de las demencias: la enfermedad de Alzheimer, un nuevo reto social en el siglo XXI

Programas de estimulación cognitiva

Diplomaturas y Licenciaturas donde el alumnado puede matricularse en asignaturas, una vez apruebe el segundo curso:

*Ciencias de la Salud*

Diplomado en Enfermería

Diplomado en Fisioterapia

*Ciencias Experimentales*

Ingeniero de Materiales

Ingeniero Químico

Licenciado en Ciencias Ambientales

Licenciado en Matemáticas

Licenciado en Química

*Ciencias Sociales y Jurídicas*

Licenciado en Investigación y Técnicas de Mercado

Licenciado en Administración y Dirección de Empresas

Diplomado en Ciencias Empresariales

Licenciado en Administración y Dirección de Empresas

Diplomado en Turismo

Licenciado en Ciencias del Trabajo

Licenciado en Derecho

Diplomado en Gestión y Administración Pública

Maestro Educación Infantil

Maestro Lengua Extranjera

Maestro Educación Física

Maestro Educación Primaria

Maestro Educación Musical

Licenciado en Psicología

Licenciado en Psicopedagogía

*Enseñanzas Técnicas*

Ingeniería Técnica Agrícola especialidad en Hortofruticultura y Jardinería

Ingeniería Técnica Agrícola especialidad en Mecanización y Construcciones Rurales

Ingeniería Técnica en Informática de Gestión

Ingeniería Técnica en Informática de Sistemas

Ingeniero Técnico Industrial especialidad Mecánica

Ingeniería Técnica Agrícola especialidad en Explotaciones Agropecuarias

Ingeniería Técnica Agrícola especialidad en Industrias Agrarias y Alimentarias

Ingeniero Agrónomo

Ingeniero Informático

*Humanidades*

Licenciado en Filología Hispánica

Licenciado en Filología Inglesa

Licenciado en Humanidades

## UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

### Primer curso

Lectura y escritura

Introducción a la informática/internet para mayores

Historia de Cádiz/Jerez

Prevención y estilos de vida saludable

Introducción a la música

Historia y cine

Las ciencias en el hogar: Fundamentos para un comportamiento seguro

### Segundo curso

Incidencia del Derecho en las personas mayores

Ciencias agroalimentarias

Espacios y sociedades: Una visión del Mundo desde la

Geografía humana

Historia Contemporánea de España

Luz, Arte y Física

Cádiz en la Antigüedad

### Tercer curso

Alimentación y cultura

Introducción a la Historia del Arte Contemporáneo

La Evolución de la ciencia desde Grecia hasta el siglo XXI

Evolución del español

Energía y medio ambiente

Mitología Clásica

### Cuarto curso

Introducción a la investigación

Vamos a disfrutar con el Dibujo Artístico

Patrimonio Artístico: Algunos problemas y soluciones

Comunicación y Lenguaje

La Conservación Integral de los Espacios Naturales Protegidos

Los Derechos de los consumidores, usuarios y pensionistas

### Quinto curso

España y las relaciones internacionales

Literatura Hispánica de tradición oral

La vida diaria en Gades

Historia de las Matemáticas

Realización de un trabajo académicamente dirigido

## UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

### Programa Específico

#### Primer cuatrimestre

La formación de España en la Edad Media  
Historia de Córdoba en las épocas moderna y contemporánea  
Estilos de vida saludables y prevención de enfermedades en el adulto.  
Alimentación y vacunas  
Arqueología  
La España de postguerra en Camilo José Cela, Carmen Laforet y Ana María Matute  
La percepción de la obra de arte (I)  
El mundo a la carta: representaciones de historia del mundo actual  
Nutrición, alimentación y dietética (II)  
Derechos humanos  
Iniciación a la ofimática  
Ampliación de ofimática  
Historia de Córdoba en la antigüedad y edad media  
Tecnología de los alimentos (II): obtención, conservación y consumo  
Los nuevos retos de la medicina del siglo XXI  
Historia política y social contemporánea (I). De la crisis del antiguo régimen a la expansión imperialista  
Del oriente semítico al esplendor de Al-Andalus (III)  
El mundo: imágenes, paisajes y territorios. Los grandes conjuntos geográficos  
Fundamentos de psicología  
Uso de inglés instrumental para adultos (iniciación)  
Uso de inglés instrumental para adultos (perfeccionamiento)  
Jardines de España  
Al-Andalus en el espejo  
Cine español

## Segundo cuatrimestre

Historia Antigua Universal: el Egipto faraónico  
Evolución urbana de Córdoba (II)  
Historia de España en la época moderna (III). Política y cultura  
De Jesús al cristianismo: claves para la lectura de los Evangelios (IX) de viaje con Pablo (Asia menor y Grecia)  
Cómo escuchar música. "el arte de la escucha creativa" (I)  
Nutrición, alimentación y dietética (III)  
Autores andaluces en la literatura española del siglo XX. Teatro y poesía del primer tercio de siglo  
Salud y vida: perspectivas de las enfermedades e infecciones en el siglo XXI (III)  
Grandes obras maestras de la literatura española (III)  
Historia Contemporánea de España. La España del XIX  
Iniciación al uso de internet  
Uso de inglés instrumental para adultos (nivel intermedio)  
Grandes mitos clásicos en la cultura occidental (I). Del caos al orden universal  
Uso avanzado de internet  
Iniciación a cuestiones fundamentales de filosofía (III)  
Procesos de desarrollo: psicopatologías más frecuentes en las distintas etapas del ciclo vital  
El frágil equilibrio entre salud y psicopatología a lo largo de la vida  
Nuevas tecnologías y vida. Tecnología aplicada a la vida  
La percepción de la obra de arte (II)  
Los orígenes de la sociedad hispanoamericana  
Córdoba en la literatura  
La lengua española: su norma y su historia

## UNIVERSIDAD DE GRANADA

### PRIMER CICLO

#### Programa Específico

##### Primer, Segundo y Tercer curso

Dieta y Salud: nuevos retos

Energías Renovables

La lengua española: usos y desviaciones

Los cuatro "evangelios" de la Pintura Española

Contaminación y medio ambiente urbano

Arte Barroco Español

Protocolo

Salud Integral

Historia del arte y la cultura

Literatura española

Psicología de la emoción

Nueve caminos para potenciar la Autonomía Personal

El hombre y su medio ambiente. Ecología Humana

Historia de las mujeres

Las potencialidades turísticas en la provincia de Granada

Ciencia en la vida cotidiana

Del origen de la Tierra al Hombre

Historia de Granada

Filosofía

La lengua española: historia y situación actual

Arte y Creatividad

Comunicación y expresión a través de la música

El clima en la vida cotidiana

Actualidad y justicia penal

Ciencia y Tecnología  
Geografía de España  
Biología y Medio Ambiente  
Viaje al Cuerpo Humano  
Historia de España

## SEGUNDO CICLO

### Seminarios y Talleres

Orígenes del Cristianismo y Literatura  
Psicología  
Historia  
Limitaciones y condiciones en el proceso creativo: La Recepción de la  
Obra de Arte como Fin  
Literatura: Sesenta años de Poesía Española  
Mirar un cuadro. Segunda Serie  
Música  
Transformaciones Sociales y Políticas generadas por un crecimiento  
económico acelerado  
La Luz en la Naturaleza  
Cine  
Taller de Arte y Creatividad  
Taller de Teatro

## UNIVERSIDAD DE HUELVA

### Primer Curso

Historia Moderna y Contemporánea  
Estrategias para la Autoorientación personal y familiar  
Geografía General de España física y humana  
Salud y Calidad de Vida

### Segundo Curso

Grandes de la Pintura Europea  
Estrategias para la Autoorientación personal y familiar  
Introducción al Derecho  
Publicidad y Consumo

### Tercer Curso

Tecnología en la Sociedad Actual  
La Influencia de la Cultura y la Sociedad de los países de habla inglesa en España  
Las Constituciones Españolas y su marco histórico y político  
Las Grandezas Psicológicas del Envejecimiento

### Cuarto Curso

Mundo Clásico  
Turismo, Economía y Sociedad  
Los Retos de la Biomedicina: entre la Ciencia y la Ética  
La Tradición Oral Andaluza: un patrimonio en manos de todos

### Talleres optativos

Teatro  
Creación de fotografía y video  
Ingles para mayores principiantes

La Historia de la provincia de Huelva

Informática de continuación

Pasear por Internet: habilidades sobre información

Baile de Salón

## UNIVERSIDAD DE JAÉN

### Primer Curso

¿Quiénes somos?: Psicología de la Edad Adulta.

¿Dónde vivimos?: Análisis geográfico de la provincia de Jaén.

Aproximación a la Historia de la Música

Salud y calidad de vida. La prevención.

Nuestros antepasados origen de nuestra cultura.

¿Qué necesitamos?: El mayor y el Estado de Derecho.

## UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

### PRIMER CICLO

#### Primer Curso

##### **Módulo:** *Introducción a la Educación y al Aprendizaje*

La Educación

Historia de la Educación en España

El sistema educativo español hoy día

##### **Módulo:** *Introducción a la Historia*

Aproximación a la Historia Universal

Los periodos de la Historia de España

Andalucía en la Historia

¿Cómo se hace la Historia?: instrumentos de un historiador

##### **Módulo:** *La sexualidad en los Mayores*

La sexualidad a lo largo del ciclo vital

¿Por qué falla la sexualidad?

Sexo y cultura

Mitos, creencias y actitudes

##### **Módulo:** *Culturas Mediterráneas*

Las primeras navegaciones oceánicas en la Antigüedad

Historia e identidades en construcción en el espacio mediterráneo

La vida en el mundo Romano: Pompeya

La vida cotidiana en la Malaca romana

La Tierra: un Mundo en Perpetuo Cambio.

La Tierra, ¿estabilidad o cambio?

Energía, desarrollo y cambio climático

La expansión acelerada del Universo

**Módulo:** *Análisis de la Imagen Fija y Cinematográfica*

La globalidad histórica y la creación de la nueva imagen de la ciudad

Historias de fotografías

La literatura en el cine de Rafael Gil

Dos artistas en la Edad de Oro del cartel en Andalucía

**Módulo:** *Los Mayores y su Entorno I*

Relaciones jurídico–civiles entre abuelos y nietos

Nuevas soluciones para los problemas de las parejas de hecho entre mayores

Los mayores: protección legal ante situaciones de imposibilidad de valerse por sí mismos

**Módulo:** *Mujer y Arte en la Edad Contemporánea*

La imagen de la mujer deportista. De la antigüedad a la edad contemporánea

Sophia Calle: la vida como una novela

Málaga a través de la Radio Local

**Módulo:** *Los Medios y sus Contenidos ante el reto del Siglo XXI*

Cine y violencia de género: la representación de los malos tratos en las películas españolas

La violencia en las series infantiles y efectos en la audiencia

La manipulación gráfica en los medios de comunicación

**Módulo:** *Nuestra Salud I*

Ejercicio saludable

El podólogo en los cuidados del pie

Buen uso de los medicamentos

La nutrición factor determinante para nuestra salud

**Módulo:** *Patrimonio Histórico de Málaga y su Provincia I*

Los Puentes de Ronda

Las migraciones como respuesta a los desequilibrios económicos internacionales

El antiguo Balneario de los Baños de El Carmen: historia y recuperación de un espacio histórico

**Módulo:** *Los Estudios de las Mujeres: construir la ciencia, compartir el conocimiento*

Las mujeres en Málaga en la época moderna

La participación de la mujer en la Guerra de la Independencia

El hospital de Inválidas en Málaga

Memoria colectiva, mujeres y exilio

Estereotipos y roles en el mundo actual

Envejecimiento y género: indicadores económicos

**Módulo:** *Migraciones y Problemas Medioambientales del Tercer Mundo*

¿Qué está pasando en el Mediterráneo?

Los parques nacionales

Respuesta del medioambiente a las actividades humanas no agrícolas en el Tercer Mundo

**Módulo:** *Arqueología de Málaga y su Provincia*

Málaga prehistórica I

Málaga prehistórica II

Acercamiento a la Málaga Romana

Málaga en el mundo Antiguo

Málaga y su desarrollo urbano en la Edad Media

**Módulo:** *Calidad de Vida y Servicios Sociales para Mayores*

Apoyo social y calidad de vida

Animación sociocultural con Mayores

Recursos sociales para Mayores

**Segundo Curso**

**Módulo:** *Introducción a la Literatura*

La literatura española y las letras universales

¿Qué es la literatura?

Teoría, crítica e historia literaria

Valores estéticos y sociales de la literatura

La expresividad: la prosa y el verso

**Módulo:** *Introducción a la Medicina*

Origen y evolución de la Medicina

Bases del conocimiento científico en Medicina

La cultura de la salud y del bienestar

**Módulo:** *El Mar de Alborán: Ecología y Conservación*

El Mar de Alborán en el contexto de la cuenca Mediterránea

Estructura y dinámica del ecosistema marino de Alborán

Presiones, impactos y respuestas en la eco región Mediterránea

La protección del medio marino en la cuenca de Alborán

**Módulo:** *Educación Médica Básica*

Función venosa y los problemas de trombosis que conlleva

Como actúan los fármacos en el organismo

Medicación de la vida. Beneficios y riesgos de los fármacos

Medicación en casa. Conocimientos y normas de buen uso

**Módulo:** *Instrumentos para la Sostenibilidad de la Actividad Turística en la Provincia de Málaga*

Impactos de la actividad turística sobre el medio natural: el caso de la provincia de Málaga

Los límites del crecimiento en el litoral. Aplicación de la capacidad de carga en la Costa del Sol

Los espacios protegidos de la provincia de Málaga como soporte territorial para la práctica de senderismo: adecuación de uso y capacidad de acogida

**Módulo:** *Los Mayores y su Entorno II*

La protección social de los mayores

Los derechos sanitarios de los mayores y la tarjeta sanitaria

La herencia: para quién y por qué

**Módulo:** *La provincia de Málaga. Ayer y hoy desde la literatura de viaje*

Antequera, ayer y hoy a través de la literatura de viaje

Ronda, ayer y hoy a través de la literatura de viaje

La Costa del Sol Occidental, ayer y hoy a través de la literatura de viaje

La Axarquía, ayer y hoy a través de la literatura de viaje

**Módulo:** *Cambio climático. Nuevos retos*

Cambio climático: causas e impactos globales

Cambio climático: soluciones globales y locales

Cambio climático en zonas polares y sus efectos en la Tierra

Efecto del cambio climático en los seres vivos y la salud humana

**Módulo:** *Patrimonio Histórico de Málaga y su provincia II*

El Patrimonio Industrial del Valle del Guadalhorce: recuperación y nuevos usos

La restauración de fachadas en edificios históricos

La Catedral de Málaga y su arquitectura literaria

**Módulo:** *Acción Social y Servicios Sociales para Mayores*

El Greco

Velázquez

Goya

Dalí

**Módulo:** *Reflexiones Históricas sobre una Ciudad del Interior Andaluz.  
Antequera en la Edad Moderna y Contemporánea*

Represión de la herejía judaizante en la Antequera del siglo XVII

Moriscos en la comarca de Antequera

Fuentes documentales y archivos. El modelo antequerano

Religiosidad y Superstición en la Antequera Moderna.

**Módulo:** *Agua y Territorio*

La gestión del agua garantía de sostenibilidad medioambiental.

Indicadores científicos del cambio climático

El recurso natural agua. Valoración de la gestión pública española y comunitaria europea

**Módulo:** *Paleontología y Evolución. Los yacimientos Paleontológicos de Andalucía*

Charles Darwin y la Teoría de la Evolución  
Félidos con dientes de sable y homínidos: una relación controvertida

La anatomía como herramienta para conocer el comportamiento de los grandes carnívoros extintos

Cronología y escenario ecológico de la primera dispersión humana desde África a Europa

**Módulo:** *Israel y los Judíos en la Antigüedad*

Orígenes de Israel y la monarquía

Reyes y profetas en el Deuteronomio

El judaísmo en la época del Segundo Templo  
Jesús de Nazaret, profeta escatológico

**Módulo:** *Nuestra Salud II*

Fisioterapia actual

Prevención en fisioterapia respiratoria

¿Qué es la osteopatía? ¿Qué es el osteópata?

SPA y Balnoterapia.

**Módulo:** *Leyendas, Mitos y Literatura*

Reliquias y Santos medievales

Andalucía en la vida y en la obra de Prosper Mérimée

**Tercer Curso**

**Módulo:** *Introducción a la Ciencia*

La percepción social de la ciencia y los científicos

La ciencia: verdadero motor del progreso

Las nuevas fronteras de la ciencia

**Módulo:** *Introducción a la Arqueología como Ciencia Histórica*

El trabajo del arqueólogo

El concepto de Arqueología

Los métodos de la Arqueología

Excavaciones arqueológicas en la ciudad romana de Singilia Barba

**Módulo:** *Pensamiento y religión en el Mundo Actual*

La diosa razón

Dios ha muerto

Islam y Mundo Occidental

Ética para la salud: razones de vivir

**Módulo:** *La Sociedad Malagueña en el Siglo XX*

Situación política y educativa en Málaga

Las primeras escuelas públicas en Málaga

La recuperación de un patrimonio histórico-educativo para la ciudad de Málaga

Cambios en las familias del siglo XXI: la función educadora de los padres

**Módulo:** *Historia Moderna y Contemporánea*

El Tribunal del Santo Oficio en la Andalucía moderna

Las sociedades urbanas en el siglo XIX

Constancia de la Mora o la República errante

Algunos aspectos de la vida cotidiana a finales del siglo XVIII

Cultura urbana en el siglo XX

**Módulo:** *La Democracia en España 30 años después*

Retos actuales de la Democracia en España

La globalización y el difícil acceso a la sociedad de la información en España

El cambio social en España: 1975–2000

**Módulo:** *Desarrollo Humano y Social*

La psicología y el desarrollo

La religión y la cultura en el desarrollo humano y social I

La religión y la cultura en el desarrollo humano y social II

Complejidad del concepto: desarrollo humano y social

**Módulo:** *Disfrutar del sol de forma salvaje*

Aspectos sociales y ambientales que influyen en la exposición a la radiación solar

Interacción de la radiación solar en la piel humana. Aspectos biológicos

Efectos de la radiación ultravioleta en la salud humana  
Cómo afrontar la exposición al sol. Estrategias de fotoprotección integral

**Módulo:** *Educación para la Ciudadanía*

Democracia y corrupción invisible  
El nacionalismo y los dos conceptos de nación  
Ética y política de los derechos humanos  
La conquista de la ciudadanía y los reclamos de reconocimiento

**Módulo:** *Historia de Málaga desde los Medios de Comunicación:  
Prensa, Radio, Publicidad, Televisión*

Historia de la publicidad cartelística en España  
Los nombres del humor: cabeceras satíricas en la prensa andaluza  
Radios malagueñas de siempre  
La programación televisiva malagueña: pasado, presente y futuro. Un elemento distintivo

**Módulo:** *La Cultura Clásica hoy*

Ciencia en la Roma clásica: algunos ejemplos de los autores y obras más representativos  
Roma: las claves de la ciudad eterna  
Mundo actual y cultura clásica

**Módulo:** *Nuestra Salud III*

El masaje mecánico  
Hernias discales: prevención y tratamiento fisioterápico  
El agua como elemento de salud  
Internet para el cuidado de la salud

**Módulo:** *La Literatura Española en el Siglo de Oro*

Introducción a la poesía renacentista

La novela picaresca, entre realidad y ficción. Vida del escudero Marcos de Obregón

Cancioneros y colección de poesía. Flores de poetas ilustres

Los Sueños de Quevedo: la visión del infierno

El Quijote en el Cine

**Módulo:** *Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos*

Todos somos diferentes. Explicaciones desde la psicología

¿Qué es "ser normal"? La psicopatología

¿Cómo llegan a saber los psicólogos cuál es el problema de una persona? La entrevista psicológica

¿Cómo tratan los psicólogos los problemas de las personas? Tratamientos psicológicos

**Módulo:** *Los Mayores y su Entorno III*

Apego, Dependencia y mayores: nuevos retos

El seguro de Dependencia

Aspectos tributarios de la dependencia

## SEGUNDO CICLO

### Cursos de Especialización

Introducción a la Historia y Filosofía de la Ciencia

Creación Literaria

Aproximación a la Historia General del arte Occidental

## UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

### PRIMER CICLO

#### Primer, segundo y tercer Curso<sup>36</sup>

Humanidades – Ciencias Sociales  
Ciencias Jurídicas – Económicas  
Ciencias de la Tierra – Medio Ambiente  
Ciencias Biosanitarias  
Ciencias Tecnológicas  
Políticas de personas mayores  
Consumo

### SEGUNDO CICLO

#### Primer, segundo y tercer Curso

Literatura  
Lengua  
Historia  
Historia del Arte  
Medio Ambiente  
Informática  
Lengua Inglesa  
Patrimonio

<sup>36</sup> En la AAM de la UPO se desarrollan diferentes cursos dependiendo de la sede donde se imparten. Tendrán en común las temáticas que más arriba se indican.

## UNIVERSIDAD de SEVILLA

### PRIMER CICLO

#### Primer, segundo y tercer Curso<sup>37</sup>

Ciencias de la vida, de la Tierra y del Medio Ambiente

Ciencias Biosanitarias

Geografía e Historia

Antropología

Comunicación

Lengua y Literatura

Ciencias Jurídicas

Ciencias Económicas

Psicología

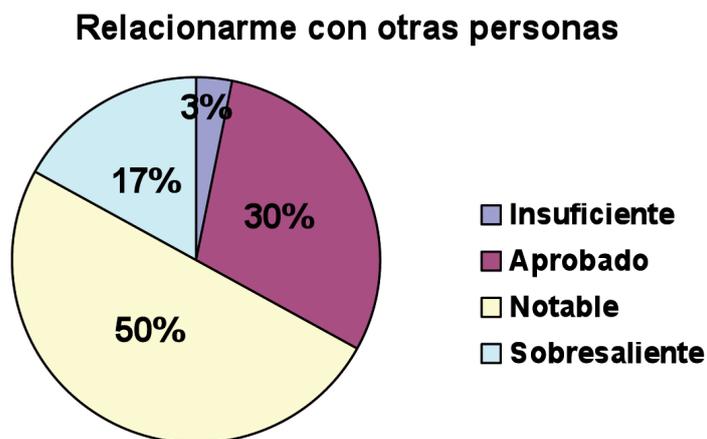
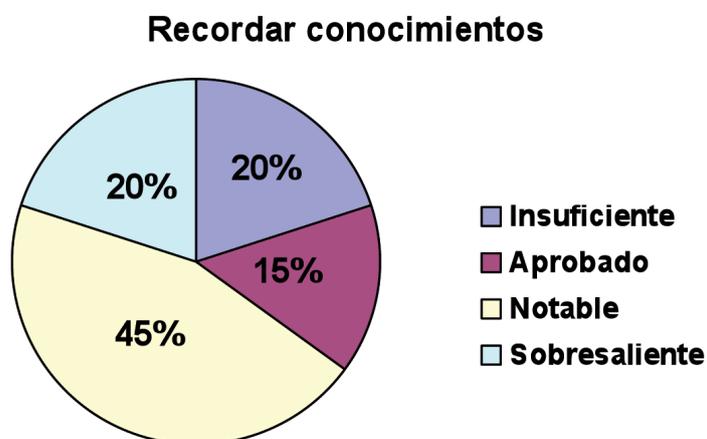
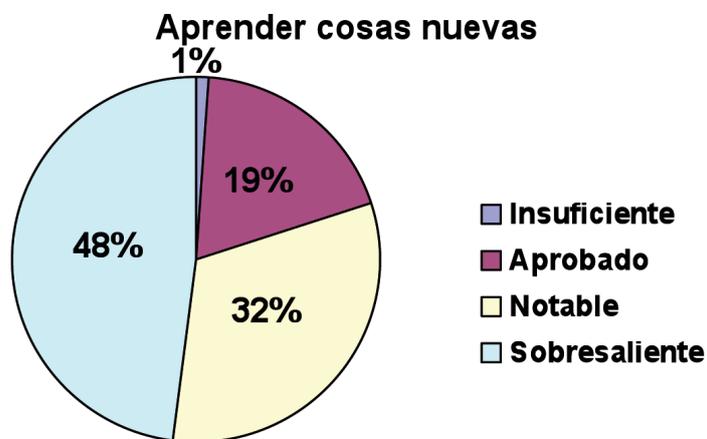
<sup>37</sup> Las sedes provinciales de la AEUS tienen idénticos campos temáticos en sus cursos.

## 4.2 Anexo II. Gráficos de la evaluación de las Aulas de Mayores por sus propios alumnos<sup>38</sup>:

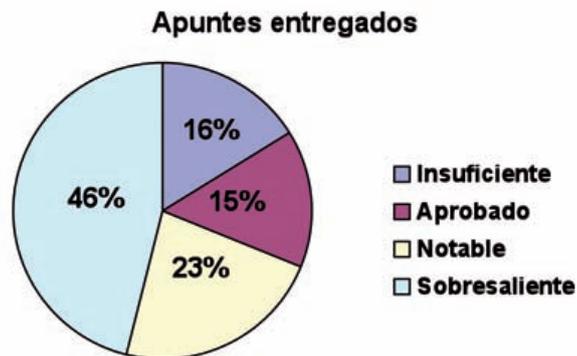
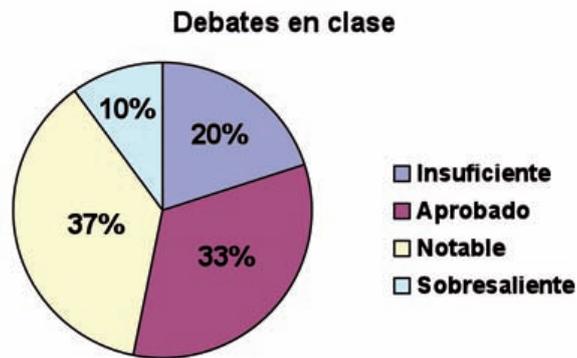
A continuación, como indicábamos en las conclusiones, daremos voz a los verdaderos actores de dichos programas: los alumnos. La evolución del asociacionismo entre los Mayores ha crecido a grandes pasos en la última década. Asociaciones, Federaciones, Colectivos,... salpican el mapa nacional y autónomo. Diríamos más, habría incluso que realizar un trabajo centrado en este tema donde al menos recopilar, el inmenso trabajo que se lleva a cabo. Por nuestra parte nos gustaría arrojar un poco de luz sobre la situación de alumnos y alumnas en Andalucía. Ver, aunque sea someramente, sus opiniones e ideas. Quedan a continuación, aunque sólo sea de forma cuantitativa, sus voces:

<sup>38</sup> Dichos cuestionarios han sido desarrollados a partir del ejemplo que HOLLADO SÁNCHEZ et AL. muestran en su capítulo "Algunas claves para evaluar la Universidad de la Experiencia" en COLOM CAÑELLAS, A. y ORTE SOCAS, C. (Coords.) *Op. Cit.* Págs 571–587.

1. ¿Qué esperaba al matricularse en el Aula de Mayores / Experiencia de su Universidad?

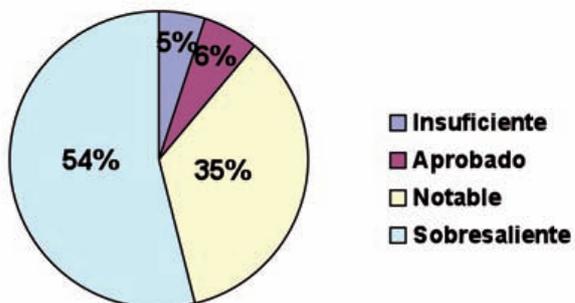


2. ¿Cómo valora los diferentes aspectos de las clases?

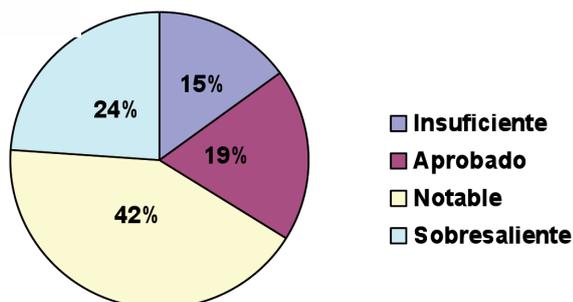


3. Relación con.....:

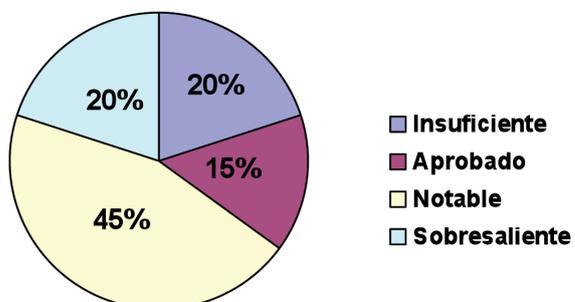
**Compañeros de curso**



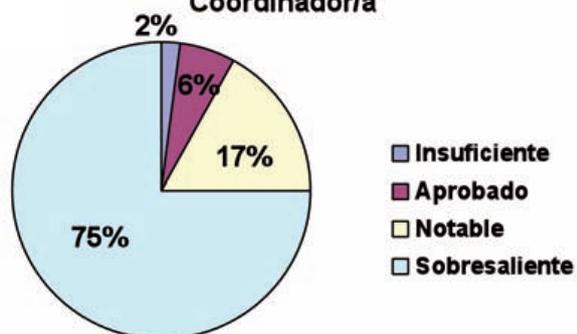
**Asociaciones de Alumnos**



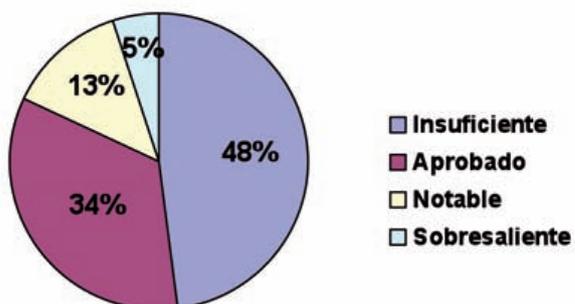
**Profesorado**



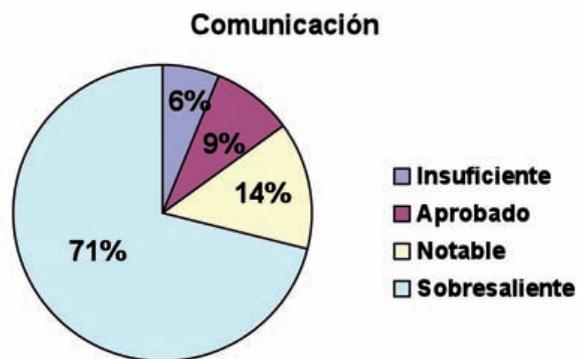
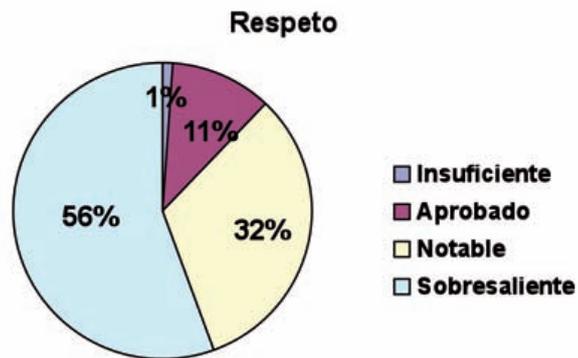
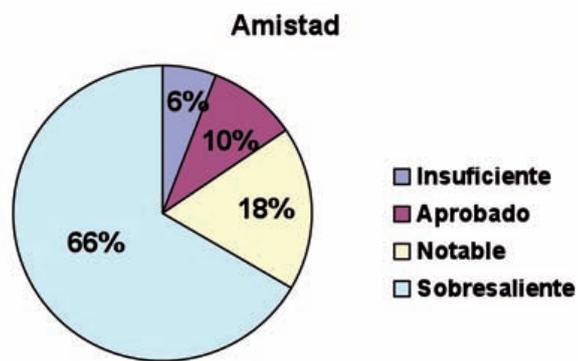
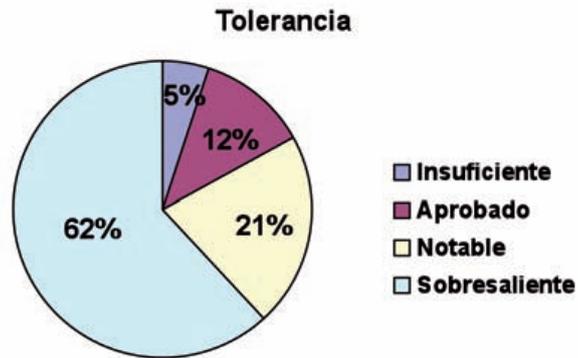
**Coordinador/a**



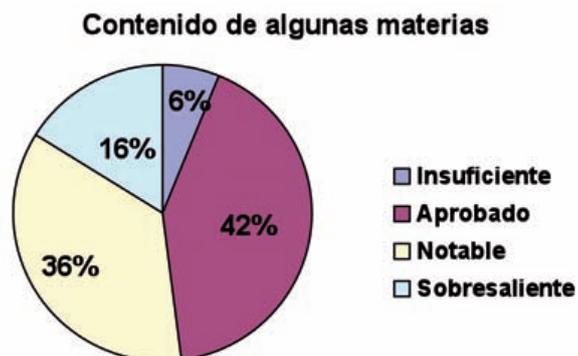
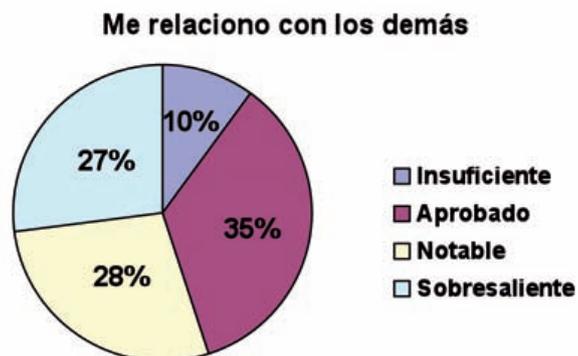
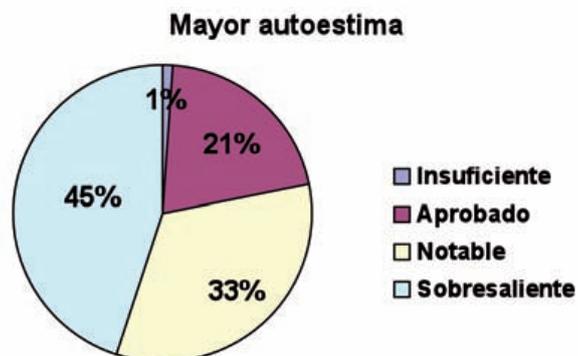
**Alumnos jóvenes de la Universidad**



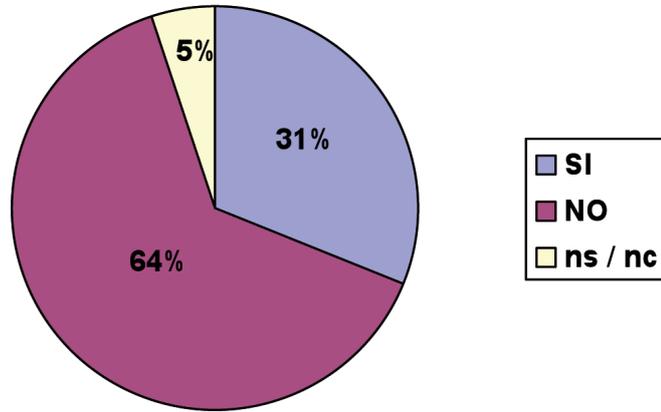
4. Actitudes que se han potenciado:



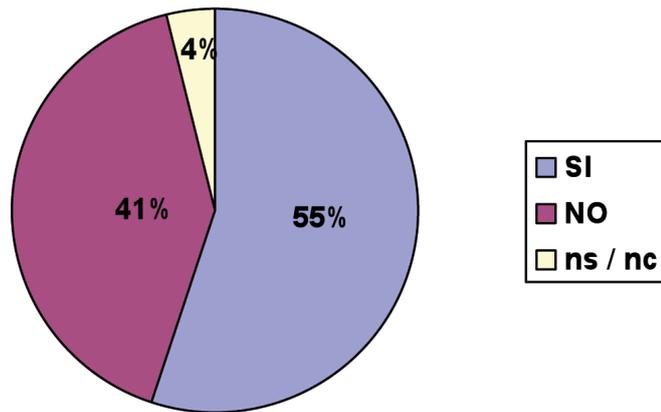
5. Ha mejorado mi salud por...:



6. ¿Eliminaría alguna materia?



7. ¿Añadirías alguna materia al programa?



### 4.3 Anexo III. Contacto con las Aulas de Mayores de las Universidades andaluzas:

De cara a facilitar al lector su comunicación con la universidad que mejor convenga, exponemos a continuación algunos datos de contactos con las distintas personas responsables (teléfonos, e-mails, direcciones) de los distintos programas universitarios para mayores en Andalucía. Indicar que en el apartado de la bibliografía hemos colocado las direcciones webs de las mismas.

#### **Universidad de Almería:**

Mayores en la Universidad: Ciencia y Experiencia

Director: José Jesús Gázquez Linares

Telf.: 950 015 598

E-mail: [mayores@ual.es](mailto:mayores@ual.es)

#### **Universidad de Cádiz:**

Vicerrectorado de Alumnos

Aula Universitaria de Mayores

C/ Dr. Marañón nº3. Edificio Andrés Segovia. 11002 Cádiz

Directora del Aula Universitaria de Mayores: Mercedes Ruiz Carreira

Telf.: 956 015 593

E-mail: [mercedes.ruiz@uca.es](mailto:mercedes.ruiz@uca.es) / [a-mayores@uca.es](mailto:a-mayores@uca.es)

#### **Universidad de Córdoba:**

Cátedra Intergeneracional Francisco Santisteban

Facultad de Medicina

Avda. Menéndez Pidal, s/n. 14071 Córdoba

Directora Académica: María José Porro Herrera

Telf: 957 218 736

Fax: 957 212 155

E-mail: [intergeneracional@uco.es](mailto:intergeneracional@uco.es)

**Universidad de Granada:**

Aula Permanente de Formación Abierta  
Avda. de la Constitución, 18 Edificio Elvira, Pasaje Bajo. 18071 Granada  
Directora: Concepción Argente del Castillo Ocaña  
Telf: 958 246 200 / 958 248 917  
Fax: 958 248 901  
E-mail: aulaperm@ugr.es

**Universidad de Huelva:**

Aula de Mayores y de la Experiencia  
Pabellón 7.2. Campus «El Carmen»  
Avda. Fuerzas Armadas, s/n. 21071 Huelva  
Directora: Joaquina Castillo Algarra  
Telf: 959 219 341 / 959 219 339 / 959 219 340  
E-mail: joaquina@uhu.es

**Universidad de Jaén:**

Programa Universitario de Mayores  
Campus las Lagunillas s/n. Edificio Rectorado. 23071 Jaén  
Directora: Juana María Ortega Tudela  
Telf.: 953 212 714  
E-mail: secunmay@ujaen.es

**Universidad de Málaga:**

Aula de Mayores  
Plaza Elegido s/n. 29071 Málaga  
Director: ...  
Telf.: 952 132 516  
E-mail: aulademayores@uma.es

**Universidad Pablo de Olavide:**

Aula Abierta de Mayores. Unidad de Promoción Social y Cultural  
Universidad Pablo de Olavide, Carretera de Utrera, Km 1. 41013 Sevilla

Directora: Rocío Cárdenas Rodríguez

Telf.: 954 377 414 / 954 349 877

E-mail: [aulaabiertamayores@upo.es](mailto:aulaabiertamayores@upo.es)

**Universidad de Sevilla:**

Aula de la Experiencia

Facultad de Comunicación

C/Américo Vespucio, s/n (Isla de la Cartuja) 4ª Planta. 41092 Sevilla

Director: Rafael Llamas Cadaval

Telf.: 954 559 706 / 07

Fax: 954 559 708

E-mail: [aulaexpdirus.es](mailto:aulaexpdirus.es) / [rllamas@us.es](mailto:rllamas@us.es)

## 5. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES

### Monografías:

COLOM CAÑELLAS, A. y ORTE SOCIAS, C. (Coords.) *Gerentología educativa y social. Pedagogía social y personas mayores*. Universitat de les Illes Balears. Palma de Mallorca, 2001.

FLECHA GARCÍA, Ramón, LÓPEZ PALMA, Fernando y SACO COYA, Raquel. *Dos siglos de educación de adultos. De las Sociedades de Amigos del País a los modelos actuales*. Editorial Cooperativa El Roure. Barcelona, 1998.

GARCÍA CARRASCO, Joaquín (Coordinador). *Educación de adultos*. Ariel Educación. Barcelona, 1997.

LEMIEUX, André. *Los programas universitarios para mayores: enseñanza e investigación*. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Madrid, 1998.

SÁEZ, J. y ESCARVAJAL, A (Coords.) *La educación de personas adultas: en defensa de la reflexividad crítica*. Amarú Ediciones, Salamanca, 1998.

UNIVERSIDAD DE HUELVA. *Aula de Mayores y de la Experiencia. Memoria Curso 2007/2008*. Universidad de Huelva.

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA. *Aula de Mayores de la Universidad de Málaga. Programa Curso 09/10*. Universidad de Málaga, 2009.

VICERRECTORADO DE ALUMNOS. *Memoria anual del Aula Universitaria de Mayores. Curso 2007/2008*. Universidad de Cádiz.

**Artículos:**

FROUFE QUINTAS, S. "Aprender de mayores: la universidad de la experiencia". En *DOCUMENTACIÓN SOCIAL*, nº 112, 1998.

**Publicaciones periódicas:**

*Madurez Activa*. Nº 9, 2009.

*Senda*. Nº 92 y 93, 2008.

**Páginas web:**

Asociación Alumnos del Aula de la Experiencia de Sevilla

<http://asaulaexp.blogspot.com/>

Asociación de Alumnos de la Cátedra Intergeneracional de la Universidad de Córdoba <http://www.uco.es/~ma1capoa/AACI/>

Aula Abierta de Mayores de la Universidad Pablo de Olavide

[http://www.upo.es/upsc/igualdad\\_integracion/aula\\_mayores/index.jsp](http://www.upo.es/upsc/igualdad_integracion/aula_mayores/index.jsp)

Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores

<http://www.aepumayores.org/>

Aula de la Experiencia e Innovación de la Universidad de Huelva

<http://www.uhu.es/auladelaexperiencia/>

Aula de Mayores de la Universidad de Málaga

<http://www.uma.es/ficha.php?id=555>

Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada

<http://www.ugr.es/~aulaperm/>

Cátedra Intergeneracional Profesor Francisco Santisteban de la Universidad de Córdoba <http://www.uco.es/catedrasyaulas/intergeneracional/>

Confederación Estatal de Asociaciones de Alumnos y Exalumnos de los Programas Universitarios para Mayores <http://www.caumas.org/>

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES

Federación Andaluza de Asociaciones de Aulas Universitarias para Mayores. <http://www.fadaum.org/>

Fundación Municipal de la Mujer del Ayto. de Cádiz <http://www.cadiz.es/>

Universidad de Mayores de Almería <http://univmayores.ual.es/>



# listado de productos



## Colección Observatorio Atalaya

01	Dossier metodológico: "El mapa de procesos de un programa estacional"	2006
02	Monografía: "El concepto de la Extensión Universitaria a lo largo de la historia"	
03	Monografía, Cd y Web: "Usos, hábitos y demandas culturales de los jóvenes universitarios andaluces"	
04	Sistema de Indicadores Culturales de las universidades andaluzas	
05	Web: <a href="http://www.diezencultura.es">www.diezencultura.es</a> [2006 y 2007]	
06	Estudio sobre las actividades de Extensión Universitaria durante el año 2004	
07	Análisis de las Extensiones Universitarias andaluzas: Informe Económico	
08	Estudio: "Diagnóstico y evaluación de las Aulas de Teatro de las universidades"	
09	Diagnóstico de los Coros de las Universidades andaluzas	
10	Seminario "La Extensión Universitaria del siglo XXI"	
11	Monografía: "La Extensión Universitaria que viene: estudio prospectivo de escenarios ideales"	2007
12	Dossier metodológico: "El mapa de procesos de un concierto"	
13	Monografía, Cd y Web: "Estudio de usos, hábitos y demandas culturales de los profesores de las universidades andaluzas"	
14	Cuaderno de Trabajo: "Validación del Sistema de Indicadores Culturales de las universidades andaluzas"	
15	Informe sobre los Servicios de Publicaciones de las universidades	
16	Estudio del impacto mediático de las Extensiones Universitarias en Andalucía	
17	Seminario a nivel nacional sobre Cultura, Ciudad y Universidad	

18	Monografía, CD y Web: "Estudio de usos, hábitos y demandas culturales del Personal de Administración y Servicios de las universidades andaluzas".	2008
19	Monografía, CD y Web: "Estudio de usos, hábitos y demandas culturales de las Poblaciones con Campus Universitario de Andalucía".	
20	Revista Digital <a href="http://diezencultura.es">diezencultura.es</a>	
21	Campaña de Comunicación del Proyecto Atalaya.	
22	Monografía histórica: La Extensión Universitaria en Iberoamérica y en Andalucía.	
23	Dossier Metodológico: El Mapa de Procesos de una proyección cinematográfica.	
24	2 Becas Atalaya de Investigación.	
25	Cuaderno de trabajo: "Versión final del Sistema de Indicadores Culturales de las universidades andaluzas".	
26	Seminario La Rábida: "La Extensión Universitaria en Iberoamérica: modelos y territorios" (5 y 6 de mayo de 2009).	2009
27	Web y CD Usos, hábitos y demandas culturales	
28	Nuevos públicos para una universidad próxima (Estudio Prospectivo)	
29	Estudio cualitativo de demandas y motivaciones culturales de los universitarios andaluces (Experiencia Piloto 1)	
30	Estudio sectorial. Las Aulas de mayores en Andalucía	
31	Campaña de comunicación <a href="http://diezencultura.es">diezencultura.es</a> "aún crees que no hay nada que hacer"	
32	Propuesta de un Mapa de Procesos para un Servicio de Extensión Universitaria	
33	Monografía Histórica: Una historia de los Cursos de Verano en Andalucía	
34	Becas de Investigación del Observatorio Cultural de Proyecto Atalaya	
35	Ensayo sobre Cooperación Cultural en el ámbito universitario	
36	Revista digital <a href="http://diezencultura.es">diezencultura.es</a> (Segunda fase)	
37	Seminario Nacional en Cádiz "El papel de la Extensión Universitaria en la nueva R.S.U."	
38	Dossier Metodológico. Mapa de Procesos de una representación escénica	







# UPA

Universidades Públicas Andaluzas  
Colección Observatorio Atalaya

# 10

en Cultura

Producto 30



Universidad de Almería



Universidad de Cádiz



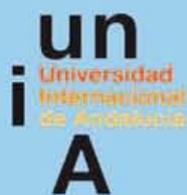
UNIVERSIDAD DE CORDOBA



Universidad de Granada



Universidad de Huelva



Universidad de Jaén



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPRESA



9 788469 127964 9